

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад №35 «Родничок»  
города Губкина Белгородской области

<p><b>Согласовано</b> Управляющим советом МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №35 «Родничок» Протокол от 30.08.2024 г. №</p>	<p><b>Принято</b> На Педагогическом совете МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №35 «Родничок» Протокол от 29.08.2024 г. №1</p>	<p>Утверждено и введено в действие приказом заведующий МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №35 «Родничок» Г. А. Захарова от 30.08. 2024г. №</p>
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ( 3-4 ГОДА)  
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МАДОУ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДЕТСКИЙ САД №35  
«РОДНИЧОК»  
НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

*Составители:  
воспитатели  
второй младшей группы  
Воронова Е.В.,  
Ялунина Л.С..*

Губкин 2024

## Содержание

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Целевые ориентиры воспитательной работы	6
1.5.	Характеристика особенностей развития детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет)	8
1.6.	Планируемые результаты	10
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	<b>11</b>
2.1.	Основные цели и задачи с направлениями развития и возрастом детей	11
2.1.1.	<b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b>	<b>12</b>
2.1.1.1.	<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей</b>	<b>15</b>
2.1.2.	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<b>15</b>
2.1.2.1.	<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей</b>	<b>17</b>
2.1.3.	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	<b>18</b>
2.1.3.1	<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей</b>	<b>20</b>
2.1.4.	<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>	<b>20</b>
2.1.4.1.	<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей</b>	<b>26</b>
2.1.5.	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	<b>26</b>
2.1.5.1.	<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей</b>	<b>29</b>
2.2.	Комплексно-тематическое планирование (сентябрь-май)	31
2.3.	Комплексно-тематическое планирование (июнь-август)	32
2.4.	Перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.	53
2.5.	Перспективный план взаимодействия с родителями	59
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ</b>	<b>59</b>
3.1.	Учебный план	63
3.2.	Режим дня (холодный и теплый период)	65
3.3.	Режим двигательной активности	65
3.4.	Планирование образовательной деятельности	66
3.5	Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах	67
3.6.	Циклограмма организации работы с детьми	68
3.7.	Праздники и традиции	71
<b>IV</b>	<b>ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>	<b>72</b>
4.1.	Программный комплекс	72
4.2.	Учебно-методический комплекс	73
4.3.	Материально-техническое оснащение	76
<b>V.</b>	<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b>	<b>77</b>
<b>VI.</b>	<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	<b>79</b>
	Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год.	

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

При разработке рабочей программы использовались следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).
- СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года.

Региональные документы:

- Письмо Министерства образования Белгородской области от 06.02.2023 г. № 17-09/14/0371 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

- Приказ Министерства образования Белгородской области от 21.02.2023 г. № 603 «О создании региональной рабочей группы по внедрению федеральных образовательных программ ДО»

- Приказ Министерства образования Белгородской области от 10.04.2023 г. № 1162 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

Муниципальные документы

- приказ управления образования администрации Губкинского городского округа от 19.04.2023 года № 992 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

- приказ управления образования администрации Губкинского городского округа от 24.04.2023 года № 1041 «О проведении педагогического практикума для педагогов ДОО по внедрению ФОП ДО»

- информационное письмо управления образования администрации Губкинского городского округа от 25.04.2023 года № 43-7-1/39-991 «Об организации внутреннего аудита основных образовательных программ»

**Локальные акты МАДОУ:**

– Устав МАДОУ;

– Программа развития МАДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России (*Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).*

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей

дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4) создания условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

9) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

10) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

11) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

12) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Рабочая программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОСДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников

(далее вместе – взрослые) (Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Целевые ориентиры воспитательной работы**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

1. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

##### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

##### **Социальное направление воспитания.**

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить

общий язык с другими людьми.

2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у

ребёнка ценностного отношения к красоте.

2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### 1.5. Характеристика особенностей развития детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет)

Количество детей	Возраст	Пол		Национальная принадлежность	Группа здоровья		
		Девочки	Мальчики		русские	1	2
21	3-4 года	8	13	21	13	7	1

#### Возрастные особенности развития детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет)

##### *Росто-весовые характеристики*

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 16 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек-100,6 см.

##### *Функциональное созревание*

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. На ряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного

поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

#### Характеристика семей воспитанников

служащие	рабочие	бизнесмены, предприниматели	работники бюджетной сферы	неработающие
14	18	2	5	3

#### Типы семей

полные семьи	неполные семьи	многодетные семьи	семьи, имеющие 2-х детей	семьи, имеющие 1-го ребенка
20	1	-	11	10

## Образовательный уровень родителей

высшее	среднее- специальное	среднее
36	6	

### 1.6. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

#### *К четырем годам:*

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет

эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Основные цели и задачи с направлениями развития и возрастом детей

**Цель** - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей.

7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования.

Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы.

### **2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**1) в сфере социальных отношений:**

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

**3) в сфере трудового воспитания:**

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

#### **4) в области формирования основ безопасного поведения:**

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

##### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

### **4) В области формирования основ безопасного поведения.**

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает

возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

#### **2.1.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей**

**«Социально-коммуникативное развитие»:** приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### **Содержание образовательной деятельности.**

**1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:** педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

**2. Математические представления:** педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

**3. Окружающий мир:** педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так

далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4. **Природа:** педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

#### **2.1.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей**

«Познавательное развитие»: приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Раздел «Белгородоведение»**

#### **Цель:**

- обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста

#### **Задачи:**

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по

решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

### 2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) **Формирование словаря:**

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) **Звуковая культура речи:**

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) **Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) **Связная речь:**

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) **Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) *Формирование словаря:***

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### **2) *Звуковая культура речи:***

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### **3) *Грамматический строй речи:***

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### **4) *Связная речь:***

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть,

развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

#### **2.1.3.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей**

**«Речевое развитие»:** приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

## **2) *изобразительная деятельность:***

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

## **3) *конструктивная деятельность:***

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

## **4) *музыкальная деятельность:***

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

## **5) *театрализованная деятельность:***

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### ***Приобщение к искусству.***

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-

нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

### ***Изобразительная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### **1) *Рисование:***

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### **2) *Лепка:***

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей

раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### **3) Аппликация:**

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

### **4) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов

(музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных

рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

#### **2.1.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей**

**«Художественно-эстетическое развитие»:** приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

##### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

**Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

### **1. Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

**2. Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

**3. Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

**4. Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

### 5. Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

#### 2.1.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей

**«Физическое развитие»:** приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### 2.2. Комплексно - тематическое планирование (сентябрь-май)

Месяц	Период	Содержание темы
<b>Сентябрь</b> 1 сентября – день знаний 19 сентября – день города 3 неделя сентября – неделя безопасности дорожного движения 27 сентября – день дошкольного работника	1-я неделя	Мой детский сад (игрушки, книги, помещения, друзья, территория детского сада, занятия в детском саду).
	2-я неделя	Наши игрушки
	3-я неделя	Учимся дружить
	4-я неделя	Труд взрослых. Профессии детского сада
<b>Октябрь</b> 10 октября – день пожилого человека 5 октября – день учителя 14 октября – день флага Белгородской области 3 воскресенье октября – день отца	1-я неделя	Вкусные дары осени-фрукты
	2-я неделя	Кладовая витаминов-овощи
	3-я неделя	Золотая осень
	4-я неделя	Осень в лесу.
	5-я неделя	Безопасная дорога.
<b>Ноябрь</b> 4 ноября – день народного единства	1-я неделя	Я живу в России
	2-я неделя	Мой дом, моя улица

<b>15 ноября</b> – синичкин день <b>последнее воскресенье ноября</b> – день матери <b>30 ноября</b> – день государственного герба России		Мир предметов вокруг нас
	<b>3-я неделя</b>	Моя семья «День матери»
	<b>4-я неделя</b>	Оденем куклу на прогулку.
<b>Декабрь</b> <b>3 декабря</b> – международный день инвалидов <b>5 декабря</b> – день добровольца (волонтера) в России <b>9 декабря</b> – день героев Отечества <b>12 декабря</b> – день Конституции Российской Федерации <b>31 декабря</b> – Новый год	<b>1-я неделя</b>	Зимушка-зима
	<b>2-я неделя</b>	Дикие животные зимой
	<b>3-я неделя</b>	Птицы зимой
	<b>4-я неделя</b>	Здравствуй, Дедушка Мороз!
<b>Январь</b> <b>7 января</b> – Рождество Христово <b>19 января</b> – Крещение Господне	<b>2-я неделя</b>	Зимние забавы.
	<b>3-я неделя</b>	Неделя здоровья
	<b>4-я неделя</b>	Домашние питомцы
<b>Февраль</b> <b>5 февраля</b> – день освобождения Губкина от немецко-фашистских захватчиков <b>8 февраля</b> – день российской науки <b>23 февраля</b> – день защитника Отечества	<b>1-я неделя</b>	На улицах города (ПДД)
	<b>2-я неделя</b>	Транспорт
	<b>3-я неделя</b>	Наши папы, защитники Отечества. Масленица.
	<b>4-я неделя</b>	Труд взрослых. Профессии.
<b>Март</b> <b>8 марта</b> – международный женский день <b>27 марта</b> – день театра	<b>1-я неделя</b>	8 Марта. О любимых мамах.
	<b>2-я неделя</b>	Русское народное творчество
	<b>3-я неделя</b>	Подводный мир
	<b>4-я неделя</b>	Театральная неделя.
<b>Апрель</b> <b>7 апреля</b> – всемирный день здоровья <b>12 апреля</b> – день космонавтики <b>22 апреля</b> – день Земли <b>Пасха</b> – по календарю	<b>1-я неделя</b>	Книжки-малышки
	<b>2-я неделя</b>	Светит солнышко в окошко
	<b>3-я неделя</b>	Весна-красна
	<b>4-я неделя</b>	Домашние животные и птицы
<b>Май</b> <b>1 мая</b> – праздник весны	<b>1-я неделя</b>	День Победы..

итруда <b>9 мая</b> – день Победы <b>12 мая</b> – день медицинскойсестры <b>18 мая</b> – день музея <b>24 мая</b> – день славянской письменности и культуры	<b>2-я неделя</b>	Насекомые
	<b>3-я неделя</b>	Цветы
	<b>4-я неделя</b>	Следопыты

### 2.3. Комплексно - тематическое планирование (июнь-август)

Месяц	Период	Содержание темы
<b>Июнь</b> <b>1 июня</b> – день защитыдетей <b>5 июня</b> – день эколога <b>6 июня</b> – день русскогоязыка <b>12 июня</b> – день России <b>22 июня</b> – день памяти искорби	<b>1-я неделя</b>	«Пушкинская неделя»
	<b>2-я неделя</b>	«Моя малая Родина»
	<b>3-я неделя</b>	«Лето и безопасность»
	<b>4-я неделя</b>	«Неделя спорта и здоровья»
	<b>5-я неделя</b>	«Наше творчество»
<b>Июль</b> <b>3 июля</b> – день ГИБДД <b>8 июля</b> – всероссийскийдень семьи, любви и верности <b>12 июля</b> – День Прохоровского поля	<b>1-я неделя</b>	«Наше творчество»
	<b>2-я неделя</b>	«Моя семья»
	<b>3-я неделя</b>	«Неделя любимой книги»
	<b>4-я неделя</b>	«Дни здоровья»
	<b>5-я неделя</b>	«Неделя развивашек и головамолок»
<b>Август</b> <b>5 августа</b> -день рождениясветофора <b>5 августа</b> – день освобождения Белгородла от нмецко- фашисткихзахватчиков <b>12 августа</b> – день физкультурника <b>22 августа</b> – день флага России <b>27 августа</b> – день Российского кино	<b>1-я неделя</b>	«Юный эколог»
	<b>2-я неделя</b>	«Юный эколог»
	<b>3-я неделя</b>	«Веселое лето »
	<b>4-я неделя</b>	«Березовая Русь»
	<b>5-я неделя</b>	«Неделя творчества»

## 2.4. Перспективно-тематическое планирование организованнообразовательной деятельности

### Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира.

№ п/п	Тема	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>		
1.	Тема: «Давайте познакомимся»	Развивать умения называть свои имя и фамилию, воспитывать добрые отношения к сверстникам.
2.	Тема: «Безопасность в нашей группе»	Закрепить знания о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве. Воспитывать у детей аккуратность, умелое, бережное отношение к предметам и игрушкам. Развивать чувство безопасности и самосохранения.
3.	Тема: «Труд помощника воспитателя».	Познакомить детей с трудом помощника воспитателя. Закрепить названия предметов и орудий труда. Воспитывать уважение к труду взрослых. Продолжать знакомить детей с опасными предметами в целях безопасности жизни и здоровья
4.	Тема: «Рассматривание березы»	Уточнить представления о том, что дерево – это растение, о его основных частях (корень, ствол, листья), используя модели. Воспитывать бережное отношение к природе.
<b>Октябрь</b>		
1.	Тема: «Аккуратные ребята»	Формировать у детей представления о правилах личной гигиены. Учить детей мыть руки с мылом перед едой, после туалета, игр с песком; умываться после сна и вечером перед сном, соблюдать последовательность действий в процессе умывания, насухо вытираться полотенцем.
2.	Тема: «Экскурсия в прачечную».	Воспитывать уважение к труду взрослых. Вызвать интерес к труду работников прачечной. Продолжать формировать культурно – гигиенические навыки.

3.	Тема: «Кто живет на ферме?»	Расширять представления детей о домашних животных, учить детей различать взрослых животных и их детёнышей; учить отмечать характерные признаки их представителей; иметь представления о домашних животных, которые выращиваются на фермах в Белгородской области. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость, воспитывать бережное отношение к животным.
4.	Тема: «Свойства воды »	Обучать навыкам экспериментирования, познакомить детей со свойствами воды (вкус, цвет, текучесть), развивать внимание, любознательность, логическое мышление во время поисковой деятельности.
<b>Ноябрь</b>		
1.	Тема: «Веселые человечки играют»	Познакомить детей со строением тела человека (туловище ноги, руки, стопы, пальцы, шея, голова. уши) и лица (нос, глаза, брови, рот, волосы).
2.	Тема: «Безопасность на дороге»	Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Закрепить знания о значении светофора на дороге. Правила регулирования движения, транспорта и пешеходов. Развивать интерес к машинам. Работе водителя.
3.	Тема: Рассказ воспитателя «Как звери в лесу готовятся к зиме».	Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведении зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму).
4.	Тема: «Знакомство со взрослыми в детском саду»	Продолжать знакомство детей с трудом сотрудников детского сада. Воспитывать уважение к труду взрослых.
<b>Декабрь</b>		
1.	Тема: «В гости к детям на обед»	Познакомить детей с понятием посуда. Проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме и

		величине, и цвету. Воспитывать культуру поведения за столом.
2.	Тема: «Мытьё комнатного растения»	Формировать у детей цель, знания о структуре трудового процесса с помощью моделей учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструмент.
3.	Тема: «Мой город игра - путешествие»	Формировать понятие «Город». Воспитывать любовь к городу, в котором живёшь. Развивать чувство ответственности за свой город.
4.	Тема: «Труд водителя»	Учить детей логично отвечать на вопросы воспитателя, предлагать варианты ответа. Закрепить знания детей о машинах. Познакомить с трудом водителя. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, бережное отношение к игрушкам – машинам.
<b>Январь</b>		
1.	Тема: «Красящие вещества фруктов»	Познакомить детей с тем, что во всех фруктах есть сок, он имеет цвет. Показать, что если капнуть соком на бумагу или ткань, то при высыхании жидкости остается пятно такого же цвета, как и сам фрукт, его сок.
2.	Тема: «Учимся общаться друг с другом»	Учить детей общаться друг с другом, дать понятие, что такое дружба, каким образом проявляются дружеские чувства. Учить передавать чувства через ласковые, добрые слова. Закрепить умение расслабляться, смотреть друг другу в глаза, не бояться протягивать руку друг к другу.
3.	Тема: «Посадка лука»	Познакомить детей с последовательностью трудового процесса. Дать знания о потребности растения в земле. Воспитывать интерес к труду, к природе.
<b>Февраль</b>		
1.	Тема: «Дерево: его качества и свойства»	Научить детей узнавать вещи, изготовленные из древесины. Научить вычленять её качества( твёрдость, структура поверхности – гладка или

		шершавая; степень прочности, толщина) и свойства (режется, горит, не бьётся, не тонет в воде)
2.	Тема: «Виды транспорта: наземный, водный, воздушный»	Познакомить с понятиями наземный транспорт, водный транспорт, воздушный транспорт; учить различать виды транспорта и рассказывать о них.
3.	Тема: «Мы поздравляем наших пап»	Познакомить детей государственным праздником – день Защитника Отечества. Приобщать дошкольников к русской народной культуре. Развивать у детей доброе отношение к папе.
4.	Тема: «Рассматривание снегиря»	Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц. Закрепить представление детей об особенностях поведения снегиря.
<b>Март</b>		
1.	Тема: «Зачем людям нужна одежда»	Дать представление детям о предметах одежды, отметить, что в разные времена года человек меняет одежду от сезонных изменений. Дифференцировать мужскую, женскую одежду.
2.	Тема: «Едем в гости к бабушке»	Учить детей проявлять заботу о своей бабушке, относиться к ней с нежностью и любовью. Воспитывать культуру поведения.
3.	Тема: «Сравнения снегиря с вороной»	Учить сравнивать двух птиц, находя признаки различия, закрепить знания детей о вороне. Развивать интерес к жизни птиц.
4.	Тема: «Знакомство с профессией повара»	Дать представление к профессии повара и предметах, необходимых для его работы. Воспитывать уважение к труду взрослых, пополнить словарный запас.
<b>Апрель</b>		
1.	Тема: «Православный праздник - Пасха»	Познакомить детей православными традициями – праздник Пасха, учить делиться впечатлениями с окружающими, использовать художественные средства выразительности. Прививать любовь к православным праздникам, развивать

		понимание названий праздников.
2.	Тема: «Мы космонавты»	Познакомить детей с праздником – день космонавтики, профессиями – космонавт, лётчик. Формировать у дошкольников уважительные отношения к труду взрослых. Развивать наблюдательность, зрительную память, мелкую моторику. Воспитывать уважение к людям любой профессии.
3.	Тема: «Путешествие в весенний лес»	Формировать представление детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится теплей, тает снег (проталины), изменяется одежда людей, показать связь изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных. Активизировать мыслительную деятельность за счёт решения логических задач. Развивать память, внимание, воображение, активизировать слова.
4.	Тема: «Липнет – не липнет»	Дать представление о свойствах магнита, выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы, научить выделять предметы не взаимодействующие с магнитом
<b>Май</b>		
1.	Тема: «День победы»	Познакомить детей с праздником – День победы, вызвать интерес детей к людям, совершившим подвиги во время Великой Отечественной Войны. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.
2.	Тема: «Первоцветы »	Учить детей различать первоцветы (мать – и мачеха, подснежник, одуванчик, тюльпан).  Развивать умственную операцию сравнения: находить общие признаки у одуванчика и тюльпана, пользуясь моделями. Закреплять  Умение правильно называть основные части растений.
3.	Тема: «Знакомство с профессией	Познакомить с профессией врача и медицинской сестры. Закрепить название

	врача»	предметов и орудий труда. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
4.	Тема: «Улицы города»	Познакомить детей с улицей, ее основными частями и правилами поведения на улице; развивать стремление запоминать и выполнять правила безопасного перемещения по улице.

### «Математическое и сенсорное развитие»

№	Тема	Программное содержание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1.	«Много, мало, один»	Учить детей составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «мало», «один».
2.	«Геометрические фигуры: квадрат, круг»	Познакомить детей с квадратом; учить различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат), обследовать их осязательно-зрительным путем.
3.	«Геометрические фигуры: квадрат, круг»	Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат), умение классифицировать их по форме и цвету.
4.	«Много, мало, один»	Упражнять в составлении групп из отдельных предметов и выделении из нее одного предмета; развивать пространственные представления: «внизу», «вверху», «посередине».
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1.	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник»	Познакомить детей с треугольником; учить различать и называть треугольники, обследовать осязательно-зрительным путем, классифицировать фигуры по цвету и форме.
2.	«Количество: столько – сколько»	Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой; различать равенство и неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов; различать левую и правую руки.
3.	«Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник»	Учить различать и называть геометрические фигуры: осязательно-двигательным и зрительным путем.

4.	«Количество: столько – сколько, поровну»	Учить сравнивать количество предметов в группах путем наложения, используя слова: «столько», «сколько», «поровну», «много», «мало», «один».
<b>НОЯБРЬ</b>		
1.	«Ориентировка в пространстве»	Учить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: «вверху», «внизу», «на»; упражнять в сравнении двух групп предметов, разложенных в ряд; закреплять умение пользоваться словами: «столько», «сколько», «поровну», классифицировать предметы по цвету, называть изображение.
2.	«Сравнение предметов по длине»	Учить сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче».
3.	«Длинный короткий»	Продолжать знакомить детей с понятиями; длинный, короткий. Учить сравнивать предметы по длине способом приложения, отражая результаты сравнения словами длиннее короче.
4.	«Сравнение предметов по длине»	Упражнять детей в сравнении по длине двух контрастных предметов с помощью приёмов приложения. Учить отражать результаты сравнения словами длинный, короткий. Закреплять умение различать круг и квадрат. Обозначать данные о геометрических фигурах словами. Развивать логическое мышление.
5.	«Сравнение предметов по длине»	Продолжать учить сравнивать две группы предметов путем приложения, определяя где больше, где меньше; сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче».
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1.	«Составление групп предметов»	Учить детей раскладывать предметы правой рукой слева направо. Упражнять в умении составлять группы предметов. Закрепить умение различать круг и квадрат, учить находить их в изображении знакомых предметов. Развивать логическое мышление.
2.	«Сравнение предметов по длине»	Упражнять в сравнении предметов по длине, умении обозначать словами результат сравнения, двигаться в заданном направлении, определять местонахождения предмета при помощи слов: «вперед», «слева», «справа», «сзади».
3.	«Ориентировка во времени: день – ночь»	Учить различать части суток: день, ночь; закреплять умение сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения: «длиннее», «короче».

4.	«Сравнение предметов по длине»	Учить классифицировать предметы по цвету и длине, сравнивать предметы по длине; различать и называть геометрические фигуры; определять что больше без счета (столько – сколько, поровну); закреплять названия геометрических фигур.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1.	«Сравнение предметов по ширине»	Учить детей сравнивать два предмета по ширине; обозначать словами результат сравнения. Развивать умение различать и называть геометрические фигуры.
2.	«Сравнение предметов по ширине»	Упражнять в сравнении двух предметов по ширине, используя слова: «шире», «уже»; отражать в речи результат сравнения: столько, сколько, поровну, одинаково; закреплять названия геометрических фигур.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1.	«Сравнение предметов по ширине»	Упражнять в сравнении двух предметов по ширине, закреплять умение обозначать словами результат сравнения («шире - уже», «разные по ширине»).
2.	Ориентировка во времени: утро, день, вечер, ночь»	Учить называть временные отрезки: утро, день, вечер, ночь; закрепить названия геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник).
3.	«Сравнение двух групп предметов»	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, пользоваться словами: «столько-сколько», «поровну», «больше», «меньше».
4.	«Сравнение предметов по ширине»	Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине, ориентироваться в пространстве (используя слова: «за», «на», «под», «над», «дальше», «ближе»).
<b>МАРТ</b>		
1.	«Сравнение двух групп предметов»	Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине; устанавливать равенство между двумя группами предметов.
2.	«Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник».	Учить раскладывать фигуры в определенной последовательности, сравнивать две группы предметов, обозначать результат словами: «столько-сколько», «поровну», «больше-меньше».
3.	«Сравнение предметов по высоте»	Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами результат сравнения: «выше-ниже»; упражнять в различении и назывании геометрических фигур; ориентироваться в пространстве. Развивать творческое воображение.
4.	«Сравнение предметов по высоте»	Упражнять в классификации предметов по цвету; сравнивать предметы по высоте, отражая в речи результат сравнения (выше-ниже, равные по высоте); закреплять умение различать и называть геометрические фигуры.

<b>АПРЕЛЬ</b>		
1.	«Сравнение предметов по высоте»	Учить классифицировать фигуры по цвету; упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначать словами результат сравнения «выше-ниже», «равные по высоте»; закреплять умение ориентироваться в пространстве (слева-справа).
2.	«Сравнение предметов по величине»	Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.
3.	«Сравнение предметов по величине»	Учить выделять форму, цвет, величину; упражнять в сравнении предметов по величине; развивать воображение.
4.	«Сравнение предметов по длине»	Упражнять в установлении равенства между двумя группами предметов, обозначая словами результат сравнения; закреплять названия геометрических фигур, умение классифицировать предметы по длине.
<b>МАЙ</b>		
1.	«Сравнение предметов по величине»	Упражнять в сравнении предметов по величине; закреплять пространственные представления, умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); сравнивать две группы предметов.
2.	«Сравнение предметов по величине»	Учить классифицировать по длине, сравнивать группы предметов по количеству входящих в них элементов; обозначать словами результат сравнения (больше, меньше, столько-сколько).
3.	«Повторение»	Закреплять пройденный материал: умение составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; сравнивать предметы по величине; закреплять временные представления: утро, день, вечер, ночь.
4.	«Повторение»	Закреплять пройденный материал: умение составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; сравнивать предметы по величине; закреплять временные представления: утро, день, вечер, ночь.

**Коммуникативная деятельность: развитие речи и обучение грамоты**

№	Тема	Программное содержание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1.	«Пересказ сказки «Курочка Ряба»	Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого. Развивать умения ориентироваться на признаки объекта. Уточнить и закрепить правильное произношение звука «а». Развивать речевое дыхание.

2.	«Овощи и фрукты» - занятие с тематическими картинками из одноименных серий.	Учить группировать и выбирать картинки соответственно их принадлежности к овощам или фруктам.
3.	«Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха»	Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке. Учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [у]. Учить долго и правильно на одном дыхании произносить слова.
4.	«Осень золотая»	Учить детей составлять небольшой описательный рассказ о природе. Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы. Закрепить правильное произношение звуков [а], [и], [у].
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1.	«Описание игрушек – котёнка, жеребёнка, мышонка»	Учить составлять совместно с воспитателем небольшой (2-3 предложения) рассказ об игрушке. Учить образовывать наименование животных, объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса – <i>онок</i> ; учить различать слова с противоположным значением ( <i>большой – маленький</i> ); уточнить и закрепить правильное произношение звука [и], учить регулировать высоту голоса.
2.	«Рассматривание картины «Мы играем в кубики»	Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; учить правильному употреблению единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов; закрепить правильное произношение звуков [а], [у], [и], изолированных и в словах, развивать речевой выдох
3.	«Описание внешнего вида куклы Оли»	Учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука [о], обратить внимание на наличие звука [о] в словах.
4.	«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем»	Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ. Формировать умение использовать слова с противоположным значением,

		согласовывать существительное и прилагательное в роде, числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [э], обратить внимание на слова с этим звуком.
<b>НОЯБРЬ</b>		
1.	«Составление рассказа об игрушках – котёнке, зайчонке»	Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы, формировать умение образовывать уменьшительно – ласкательные названия детёнышей животных, соотносить наименование детёнышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках; утонить и закрепить произношения [ы], учить правильно произносить – <i>ы-</i> в словах, чётко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.
2.	«Описание игрушек – козлика, ослика, парохода»	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. Показать образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать ( <i>поскачи, поезжай</i> ), познакомить с антонимами, закрепить правильное произношение звуков, учить чётко произносить их в словах и различать на слух; развивать речевое дыхание.
3.	«Пересказ сказки «Репка»	Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; закрепить умение правильно по смыслу называть качество предметов, закреплять в активном словаре название детёнышей животных. Закрепить правильное произношение звука [м], учить дифференцировать на слух по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах).
4.	«Описание предметов одежды куклы Оли»	Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением. Упражнять в правильном назывании предметов одежды, действий, использовать прилагательные, обозначающие цвет. Закрепить правильное произношение звуков [п] – [пʼ].
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1.	«Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке»	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. Упражнять в использовании предлогов «в», «на», «под», «около», «перед». Закреплять правильное произношение [б] – [бʼ]. Учить различать на слух звучание музыкальных предметов.
2.	«Составление описательного рассказа об	Учить составлять с помощью взрослого короткий

	игрушках - кошке, мишке, мышке»	рассказ. Закреплять в речи названия известных им животных. Учить использовать слова, обозначающие качества, действия. Закреплять правильное произношение звуков [м] – [м’].
3.	«Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ; закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств; учить использовать слова с противоположным значением; закреплять произношение звуков [т] – [т’]. Учить произносить звуко сочетание «топ – топ – топ».
4.	«Описание кукол Даши и Димы»	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя. Учить правильно, называть предметы, их качества; действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький. Закреплять произношение звуков [д] – [д’].
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1.	Проведение игры «Что в мешке у Буратино»	Учить правильно, употреблять в речи названия качеств, предмета (величина, цвет), отвечать на вопросы. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Закреплять правильное произношение звуков [н] – [н’].
2.	«Составление описательного рассказа о животных по картинкам».	Учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из 2х-3х предложений; закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, деталей); закрепить правильное произношение звуков [т]-[т’], [д]-[д’], [н]-[н’]; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.
3.	«Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»»	Учить правильно, отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки по вопросам. Закреплять произношение звуков [к] – [к’]. Учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.
4.	«Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	Учить составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; учить правильно называть предметы, изображённые на картине, давать описание игрушек, называя их цвет; закрепить правильное произношение звуков [г]-[г’].
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1.	«Составление описательного рассказа об	Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках. Активизировать употребление

	игрушках – парходе, лисе, петухе»	прилагательных. Упражнять в умении образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имён существительных. Закреплять правильное произношение [x], обращать внимание на наличие этого звука в словах.
2.	«Проведение игры у Кати день рождения»	Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках. Учить пользоваться словами обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу. Закреплять правильное произношение звуков [к] – [к'], [г] – [г'], [х] – [х'], произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.
3.	Составление описательного рассказа об игрушках – лисёнке, медвежонке.	Учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки; закрепить правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквами: я, е, ё, ю.
4.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	Учить составлять рассказ с помощью воспитателя; учить правильно называть предметы одежды отдельные качества предметов4 закреплять правильное произношение звуков [ф]-[ф`], учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.
<b>МАРТ</b>		
1.	«Описание овощей и фруктов»	Учить составлять описание предмета; упражнять согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); закрепить правильное произношение звуков [в]-[в`]; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.
2.	«Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде».	Учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными а роде; закреплять правильное произношение звуков [ф]-[ф`], [в]-[в`], учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса.
3.	«Квартира куклы Светы»	Закрепить знания о мебели. Расширить словарный запас детей. Учить правильно употреблять предлоги существительными. Уточнить произношение звука

		[У].
4.	«Пересказ сказки «Козлята и волк»	Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк»; приучать отчётливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1.	«Описание предметов посуды»	Учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ; учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами ( <i>сахар-сахарница</i> и т.п.) закреплять правильное произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.
2.	«Название предметов мебели. Употребление пространственных предлогов».	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>в, на, за, около</i> ; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных ( <i>ручки – ручек, ножки – ножек</i> ); закрепить правильное произношение звуков [с]-[с'], учить чётко произносить слова и фразы с различной громкостью.
3.	«Составление рассказа из личного опыта»	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Закреплять правильное произношение звуков [с] – [с'], произносить слова с этим звуком с различной громкостью.
4.	«Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Воспитывать умение правильно и отчётливо произносить звук [з] в словах и предложениях.
<b>МАЙ</b>		
1.	«Составление рассказа по картине «Куры».	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине; учить правильно называть изображённое на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами; закреплять правильное произношение звуков [з]-[з'].
2.	«Составление описательного рассказа о животных по картинкам»	Учить составлять короткие рассказы по картинке; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей; учить отчетливо произносить звуки (з)-(з), выделять эти

		звуки из слов.
3.	«Описание предметов мебели»	Учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ; учить правильно называть отдельные предметы мебели, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами ( <i>стол-столешница</i> и т.п.) закреплять правильное произношение звука [ш], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.
4.	«Составление описания по предметной картине»	Учить составлять короткие рассказы по картинке; учить чётко и ясно произносить звук [ц], выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков [с]-[з]; учить регулировать темп речи.

### Изобразительная деятельность: лепка, аппликация, ДПТ

№	Тема	Программное содержание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1.	Лепка «Шустрые мячики»	Развивать у детей игровой замысел. Закрепить знания детей о разнообразных играх с мячами и о бережном отношении к группе. Передавать форму путём скатывания шарика в ладошках.
2.	Аппликация «Разные игрушки, в которые мы любим играть»	Продолжать знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания клеем обратной стороной формы, работать на клеенке, прижимать формы к бумаге салфеткой.
3.	Народное декоративно-прикладное творчество «Ягодка за ягодкой»	Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок - ватными палочками или пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.
4.	Лепка «Яблоки для ежа»	Учить детей лепить круглые формы. Развивать у детей сюжетно – игровой замысел, вызывать интерес к образу. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.
5.	Аппликация «Листопад»	Учить детей наклеивать готовые формы (листья), намазывать клеем обратную сторону, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и своей ладонью.
<b>ОКТЯБРЬ</b>		

1.	Народное декоративно-прикладное творчество «Колечки»	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.
2.	Лепка Тема: «Овощи»	Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, прямыми движениями слитным неотрывным движением руки. Закреплять умение отщипывать небольшие комочки для лепки.
3.	Аппликация «Консервируем фрукты»	Продолжать учить детей наклеивать готовые формы. Закрепить представления детей о заготовке фруктов на зиму. Развивать чувство цвета. Воспитывать аккуратность в работе с клеем.
4.	Народное декоративно-прикладное творчество «Круглолицая матрёшка»	Формировать представления о народных промыслах на примере русской матрёшки. Вызвать интерес к образу игрушки, желание украшать фартук, делая аппликацию.
<b>НОЯБРЬ</b>		
1.	Лепка Тема: «Угостим зайку морковкой»	Воспитывать у детей бережное отношение к животным. Учить лепить из комочков удлинённой формы морковку. Закреплять приёмы лепки.
2.	Аппликация «Падают, падают, листья. В нашем саду листопад»	Вызывать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы. Учить любоваться листьями, относиться к ним бережно. Закреплять навыки намазывания клеем листьев и приклеивания.
3.	Народное декоративно-прикладное творчество «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.
4.	Лепка «Угостим птичек зёрнышками»	Учить детей лепить предметы круглой формы. Закреплять знания цвета (жёлтый), формы (круглые), величины (маленькие), количество (много). Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать заботливое отношение к птицам.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		

1.	Аппликация «Елочка красавица всем ребятам нравится»	Учить детей выкладывать разные формы, объединяя их в целостное изображение. Упражнять в наклеивании. Воспитывать аккуратность, эмоциональное и творческое отношение к работе.
2.	Народное декоративно-прикладное творчество «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.
3.	Лепка «Прянички (по русской народной потешке). «Кисонька – мурысенька»	Продолжать учить скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам, вызывать сочувствие к ним и желание помогать. Развивать интерес к лепке.
4.	Аппликация «Рождественский сапожок»	Продолжать вызывать у детей приятные воспоминания, связанные с праздником Рождества. Воспитывать отзывчивость, доброту. Закреплять приёмы наклеивания, учить составлять из снежинок узор.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1.	Народное декоративно-прикладное творчество «Филимоновские игрушки»	Знакомство с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приёмом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса.
2.	Лепка «Пожарная лестница»	Совершенствовать умение скатывать комочки пластилина между ладонями прямыми движениями. Продолжать вызывать у детей интерес к лепке. Закреплять правила пожарной безопасности.
3.	Аппликация «Мячики для собачки Гав и котика Мяу»	Учить ритмично, чередуя по размеру, выкладывать детали аппликации на полоски, упражнять в наклеивании; закрепить названия цветов, понятия о форме понятия «большой», «маленький»; развивать логическое мышление, память, воспитывать терпение.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1.	Народное декоративно-прикладное творчество «Матрёшка» (дек. аппликация)	Закреплять знания детей о матрёшке, её свойствах и элементах декора. Продолжать учить украшать плоскостную заготовку матрёшки кругами разных цветов. Воспитывать любовь к своей стране, народу и его традициям.

2.	Лепка «На выставку машин с папой мы идем. Как хорошо нам с ним вдвоем!»	Воспитывать интерес к военной технике. Учить лепить самолет, танк. Учить видеть выразительность формы. Развивать мелкую моторику рук.
3.	Аппликация «Снеговик»	Закрепить навыки наклеивания готовых форм (кругов) в определенной последовательности, учитывая их величину и располагая в высоту от самого большого до самого маленького; закрепить знания о величине, форме и цвете, воспитывать аккуратность.
4.	Народное декоративно-прикладное творчество  Лепка «Красивая птичка» (по дымковской игрушке)	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.
<b>МАРТ</b>		
1.	Лепка  Лепка по желанию «Вылепи какую хочешь игрушку» (пирамидку, матрешку)	Учить детей лепить игрушки, выбирая ту, которая больше нравится, правильно передавать форму ее основных частей. Воспитывать инициативу самостоятельности. Развивать воображение.
2.	Аппликация «Украсим салфетку для мамы»	Учить выкладывать узор и составлять композицию из готовых форм закреплять умение ориентироваться на листе бумаги (право – лево, верх – низ), воспитывать любовь к маме.
3.	Народное декоративно-прикладное творчество  Лоскутное одеяло Аппликация из фантиков (коллективная композиция)	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».
4.	Лепка «Чашка с блюдцем»	Учить лепить посуду (блюде, чашку), передавать особенности формы; пользоваться знакомыми приемами лепки скатывание, раскатывание; учить приёму вдавливания шара пальцами внутрь для получения новой формы, развивать интерес к творчеству на родных умельцев.
<b>АПРЕЛЬ</b>		

1.	Аппликация «Декоративные тарелки»	Учить украшать круглую (овальную) основу кругами разного цвета и величины, наклеивая их в определенной последовательности по краю и середине, закрепить навыки равномерного намазывания деталей клеем, промакивая остатки клея салфеткой. Воспитывать аккуратность.
2.	Народное декоративно-прикладное творчество «Знакомство с вышивкой. Украсим полотенца»	Познакомить детей с традиционными русскими узорами вышивки и их основными цветами. Дать понятие «орнамент» Учить при помощи красок создавать повторяющиеся элементы узора-орнамент.
3.	Лепка «Птичка»	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять приём прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик). Упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая, их друг к другу. Воспитывать аккуратность.
4.	Аппликация «Лети наша ракета»	Учить изображать ракету силуэтным способом. Воспитывать у детей интерес к общественным явлениям, развивать замысел. Дополнить аппликацию – нарисовать фигурку человека космонавта.
<b>МАЙ</b>		
1.	Народное декоративно-прикладное творчество «Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.
2.	Лепка «Миски для трех медведей»	Учить детей лепке предметов одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек, отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов
3.	Аппликация «Праздничный флажок»	Учить детей сравнивать разные способы изображения, разными материалами передавать полуобъемное изображение, использовать приёмы наклепа небольших кусочков пластилина. Развивать у детей воображение, наблюдательность. Использовать в работе стеку.

## Рисование

1.	Тема: «Как дружат краски»	Цель: знакомить детей с красками и бумагой; учить подбирать основные цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий), смешивать краски; учить овладевать навыками равномерного заполнения листа бумаги; вызывать интерес к процессу рисования; выявлять умение правильно держать кисть в руке, называть цвет краски
2.	Тема: «Разноцветные мячи».	Цель: знакомить детей с цветными карандашами; вызывать интерес к рисованию игрушек; формировать умение изображать круглые предметы (мяч); учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать предмет круглой формы; упражнять в технике рисования карандашами; развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».
3	Тема: «Куклы в гости к нам пришли»	Тема: «Куклы в гости к нам пришли» (декоративное рисование). Цель: формировать у детей представление о посуде, закреплять в речи названия предметов чайной посуды; учить выполнять поручения; закреплять умение рисовать узоры из прямых линий и тычков; обучать правилам взаимной вежливости за столом; развивать чувство цвета и ритма, наблюдательность, мелкую моторику рук; продолжать воспитывать интерес к декоративному рисованию.
4	Тема: «Листопад, листопад, листья жёлтые летят...».	Цель: дать детям элементарные представления об осенних представлениях в природе; формировать умение определять погоду по внешним признакам; учить рисовать осенние листья приёмом ритмичного примакивания кистью; продолжать знакомить с тёплыми цветами спектра; создать условия для художественного экспериментирования
5	Тема: «Осенний урожай в корзине».	Цель: продолжать знакомить детей с круглой и овальной формой; учить передавать особенности этих форм в рисунке; закреплять знания об овощах: название, форма, цвет, назначение; развивать эстетическое восприятие, речь, мышление.

6	Тема: «Грибы прячутся в траве»	Учить детей правильно держать карандаш, не сильно сжимая его. Рисовать штрихи располагая их по всей поверхности листа. Учить находить большие и маленькие предметы
7	Тема: «Осенний дождик»	Учить детей рисовать цветным карандашом короткие линии, передавая падающие капельки дождя. Закреплять умения правильно держать карандаш. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.
8	Тема: «Листопад» (коллективная работа)	Познакомить детей с техникой (печатание) при помощи нанесения жёлтой и красной краски на лист клёна, (осины, берёзы), прижимания окрашенной стороны к ватману. Закрепить основную палитру осени.
9	Тема: «Корм для птичек»	Учить при помощи восковых мелков, круговыми движениями рисовать зёрнышки.
10	Тема: «Апельсины, мандарины»	
11.	Тема: «Сороконожка»	Создание выразительных образов по мотивам Стихотворения.
12	Тема: «Колбочки для Ёжика»	Формировать умение умение рисовать короткими и длинными штрихами с одинаковой силой нажима. (карандаши)
13	Тема: « Праздничная тарелка»	Формировать умение украшать круглый предмет , развивать чувство ритма, умение создавать композицию

14	Тема: «Мы лепили на прогулке снеговика»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.
15	Тема: «Красивые флажки для елочки»	Продолжать учить детей изображать гирлянду с флажками используя краски разных цветов и короткие прямые штрихи
16	Тема: «Кружатся снежинки»	Учить изображать снег и снежинки при помощи нетрадиционных средств рисования (зубная щётка, синий лист бумаги и белая краска), поддерживать у них интерес к живописи.
17	Тема: «Шапки и варежки»	Развивать у детей замысел, чувство цвета. Учить самостоятельно выбирать узор из полосочек, кружочков, мазков.(краски)
18	Самостоятельная работа над новогодними раскрасками: «Раскрась открытку для деда Мороза»	Учить детей раскрашивать плотными штрихами, не выходя за контуры рисунка.
19	Тема: «Украшь ёлку»	Познакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Развивать целостность восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев.
20	Тема: «Железная дорога»	Продолжать закреплять навыки наносить штрихи и проводить прямые линии в разных направлениях. Воспитывать доброту и отзывчивость. (краски)
21	Тема: «Поможем доктору Айболиту»	Учить через рисунок передавать характерные детали фруктов. Воспитывать отзывчивость, доброту, желание помочь.

22	Тема: «Строим дом».	Продолжать закреплять навыки наносить штрихи и проводить прямые линии в разных направлениях. Учить закрашивать плотными штрихами.
23	Тема: «Самолёт построим сами»	Учить детей передавать в рисунке интересующие их предметы и явления - рисовать самолёт, состоящий из нескольких частей, передавать образ предмета. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении.
24	Тема: «Норка для мышонка»	Продолжать знакомить с правилами работы с карандашом при закрашивании круглых форм. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту.
25.	Тема: «Море. Кораблик.»	Вызывать у детей эмоциональный отклик на знакомые явления в жизни. Закрепить у детей умение изображать море длинными свободными штрихами.
26	Тема: «Весна, весна на улице». Коллективная работа.	Создавать у детей радостное настроение в процессе прослушивания песни и стихотворения о весне. Используя нетрадиционную технику (пальчики, штампики) рисовать уже знакомые предметы: травку, бабочек, солнце, облака.
27.	Тема: «Подарок для куклы Маши» (украшим торт)	Учить, используя творческое мышление учить при помощи карандашей украшать торт для куклы, рисуя на нём кружочки- ягоды, и короткие прямые линии - посыпать торт шоколадной крошкой.
28.	Тема: «Скворечник»	Воспитывать у детей заботливое отношение к птицам, развивать замысел способом рисования скворечника красками. Закрепить умение детей проводить длинную прямую линию, изображая скворечник.
29	Тема: «Аквариум с рыбками»	Закрепить умение выполнять прямые и волнистые линии, уметь рисовать небольшие круглые предметы. Вызывать интерес к работе с красками

30.	Тема: «Травка для Бурёнки»	Продолжать учить располагать на листе бумаги короткие , ритмичные штрихи. Закрепить умение пользоваться краской.
31.	Салют для солдат	Учить хаотичными разноцветными штрихами разной длины изображать салют.

### Чтение художественной литературы

№	Тема	Цель
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1.	«Цикл стихотворений А.Барто «Игрушки»	Вызвать желание выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения. Формировать положительное отношение к поэзии.
2.	«Русская народная сказка «Колобок»	Помогать эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании. Учить точно отвечать на вопросы.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1.	«Малые фольклорные формы. Загадки. Потешки»	Уточнить представления о загадках. Познакомить с жанром – потешки; учить отгадывать описательные загадки; интонационно выразительно исполнять потешки «Петушок», «Водичка». Заучить потешку «Котик».
2.	«Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»»	Учить подбирать определения к заданному слову, находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях; пополнить словарь эмоционально – оценочной лексикой.
3.	Русская народная сказка «Теремок».	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования.
<b>НОЯБРЬ</b>		
1.	Сказка К.Чуковского «Мойдодыр»	Учить осознавать тему, содержание поэтического произведения. Вызывать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия.

2.	«Стихотворения о детях»	Продолжать учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1.	«Русская народная сказка «Маша и Медведь»	Учить эмоционально, воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащать речь; формировать интонационную выразительность речи.
2.	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «С Новым годом!»	Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях; при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонации, радость, торжество. Воспитывать эстетические чувства.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1.	«Малые фольклорные формы»	Продолжать знакомить с потешками. Учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки, соответствующие отгадкам на загадки. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
2.	«Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух».	Учить интонационно точно повторять песенки из сказки; закрепить умение образовывать слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1.	«Русская народная сказка «Козлятки и волк»	Учить интонационно передавать характеры персонажей при воспроизведении их песенок. Активизировать глагольную лексику, составлять связные высказывания на заданную тему.
2.	«Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах. Формировать интонационную выразительность речи.
<b>МАРТ</b>		
1.	«Заучивание стихотворения А.Квитко «Бабушка»»	Учить интонационно, выразительно рассказывать наизусть стихотворение. Развивать образность речи. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Воспитывать любовь к близким.
2.	Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама»	Вызвать радостный эмоциональный настрой; помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность. Пополнить словарный запас эмоционально оценочной лексикой.
<b>АПРЕЛЬ</b>		

1.	Заучивание стихотворения М. Клоковой «Зима прошла»	Учить интонационно, выразительно рассказывать наизусть стихотворение. Пополнить словарный запас эмоционально – оценочной лексикой. Воспитывать заботливое отношение к птицам.
2.	Украинская народная сказка «Рукавичка»	Продолжать учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность событий. Познакомить с поговоркой «В тесноте, да не в обиде». Формировать умение заканчивать предложение начатое воспитателем.
<b>МАЙ</b>		
1.	«Потешки- заклички, поговорки, считалки»	Знакомить со значением и содержанием потешек-закличек. Учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-ведрышко» и поговорку «Вода с гор потекла – весну принесла».
2.	«Рассказ в стихах «Неприятный случай», сказка «Как лечили петуха» А. Крылова, рассказ М. Пришвина «Ёж».	Учить воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста. Выразить свои впечатления в словах, мимике, жеста. Обогащать речь.

#### 2.4. Перспективный план взаимодействия с родителями

№	Форма работы	Содержание деятельности	Цель
<b>В течение всего учебного года</b>			
1.	Ведение рубрики «Советы специалиста»	Консультации педагога – психолога, учителя – логопеда, музыкального руководителя, инструктора	Информационная поддержка родителей по вопросам обучения.
		по физической культуре.	
2	Ведение постоянно действующей выставки «Очень умелые ручки»	В течение учебного года выставка пополняется работами детей художественно – творческой направленности по изобразительной деятельности, лепке и аппликации.	Организация работы по созданию условий взаимодействия педагогов с родителями воспитанников посредством выставочной деятельности. Повысить интерес детей к предмету выставки.
3	Фотовыставка «Чем мы живём»	Размещение в группе фотографий с различных мероприятий, где участвуют дети	Демонстрация активной деятельности детей в детском саду, их умения и навыки.

4	«Обратная связь с родителями»	Ведение родительской группы в Viber	Осуществление продуктивной обратной связи с родителями, оперативное взаимодействие.
5	Консультации, беседы, буклеты, памятки. мастер классы, онлайн конференции	Рекомендации родителям на период корона вирусной инфекции.	Для снижения риска распространения новой корона вирусной инфекции.
6	Сотрудничество с Родительским комитетом группы	Решение оперативных вопросов и проблем группы	Создание демократичного способа сотрудничества
7.	Рубрика «Лидеры сегодняшнего дня»	Ведение рейтинга родители - помощники	Привлечь родителей к активному участию в жизни группы
8.	Рубрика «Наши достижения»	Постоянно действующие беседы о достижениях детей	Установление доверительного контакта с родителями
<b>Сентябрь</b>			
1	Организационное родительское собрание «Организация образовательного процесса во второй младшей группе»	1. Обновление сведений о семье, формирование социального паспорта семьи если нужно дополнить 2. Знакомство родителей с образовательными задачами на текущий учебный год. 3. Ознакомление с возрастными особенностями детей 3-4 лет. 4. Анкетирование «Образовательные запросы родителей на учебный год». 5. Опрос родителей какие мероприятия они бы хотели видеть в группе с детьми и родителями	Сплочение родителей, постановка общих целей, планирование совместной деятельности на учебный год.
		5. Вопросы участия родителей в мероприятиях группы и детского сада. 6. Выбор родительского комитета группы.	
2.	Памятки для родителей	«Режим важен для ребенка» «Права и обязанности родителей» «Особенности развития детей младшего дошкольного возраста», «Что должен уметь ребёнок в 3-4 лет».	Нацелить родителей к совместной работе по проведению адаптации детей к детскому саду.

3.	Стендовая информация	«Режим дня», «Организация образовательной деятельности» «Меры профилактики заболеваемости в детском саду» «Профилактика ПДД»	Приобщить родителей к активной совместной работе в новом учебном году.
4	Консультация	Рекомендации родителям на период корона вирусной инфекции.	Для снижения риска распространения новой корона вирусной инфекции.
5	Консультации	Консультация для родителей по теме «Права ребенка - соблюдение их в семье.	Преодоление семейного неблагополучия и восстановление благоприятной среды в семьях с детьми.
<b>Октябрь</b>			
1.	Консультации	«Роль матери и отца в воспитании ребёнка» «Как научить ребенка убирать за собой игрушки» «Одежда для прогулок» «Здоровье всему голова» «Культурно-гигиенические навыки детей» «Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста»	Акцентировать внимание родителей на важность участия в воспитании и образовании ребенка обоих родителей
2.	Выставка поделок	«Дары осени»	Развивать творческое взаимодействие родителей и детей.
3.	Рекомендации для родителей «Подвижные игры на свежем воздухе»	Дать рекомендации для родителей, по вопросу подвижных игр на свежем воздухе	Помощь родителям в организации подвижных игр с детьми на свежем воздухе
4.	Индивидуальные консультации	«Капризы и упрямство», «Зачем дети дерутся и что с этим делать»	Оказание теоретической помощи в воспитании ребенка. (Привлечение педагога-психолога)
5.	Индивидуальная беседа с родителями	«Необходимость проведения вакцинации против гриппа»	Информирование родителей о важности прививки
6.	Анкетирование родителей	Анкетирование родителей по вопросу использования ими устного народного творчества в развитии детей «Устное народное творчество в жизни вашего ребенка».	Сформировать представления об использовании устного народного творчества в развитии детей
<b>Ноябрь</b>			

1.	Выставка рисунков	«Моя любимая мама»	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
2.	Консультация Анкетирование	«Воспитание культурно – гигиенических навыков.» Консультация «Как приучить ребенка к аккуратности» Рекомендация «Одежда для детей в осенний период» Анкетирование «Роль культурно-гигиенических навыков в нашей жизни»	Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков.
3.	Памятки для родителей	«Игры и упражнения для развития мелкой моторики» «Особенности развития эмоциональной сферы»; «Особенности предметно - отобразительной игры»; «Театрализованная деятельность в детском саду и дома».	Помочь родителям в правильном подборе материала
4.	Беседа	«Одеваемся по погоде»	Оказание помощи родителям в вопросах правильного подбора одежды в ДОУ
5.	Стендовая консультация	«Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания».	Оказание помощи родителям в вопросах развития самостоятельности и навыков самообслуживания
6.	Консультация	Консультация для родителей о роли устного народного творчества во всестороннем развитии ребёнка.	Раскрыть вопрос важности использования устного народного творчества в развитии детей
<b>Декабрь</b>			
1.	Конкурс (изготовление ёлочной игрушки)	«Нарядилась наша ёлочка»	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
2.	Консультация	«Безопасность детей в новогодние праздники» «Чем занять ребенка дома на каникулах?»	Профилактика соблюдения безопасного поведения
3	Памятки	«Чем опасен гололёд», «Правила поведения на улице зимой»	Теоретическое информирование родителей

4.	Выставка поделок	«Новогоднее чудо»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
5.	Тематическое родительское собрание	«Развитие речи младших дошкольников»	Познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими развитию речи дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
6.	Стендовая консультация	«Наши привычки – привычки наших детей»	Теоретическое информирование родителей
7.	Новогодний утренник	Проявление творческой активности родителей и детей при организации праздника	Взаимодействие и сплочённость родителей и детей
8.	Конкурс	«Лучшее оформление группы к Новому году»	Привлечение родителей к участию в жизнедеятельности группы
<b>Январь</b>			
1.	Папка-передвижка	«Прогулка с детьми в зимний период»	Дать родителям практический совет по проведению наблюдений в зимний период
2.	Консультация	«Роль игры для детей в младшем дошкольном возрасте»	Теоретическое ознакомление родителей
3.	Фото – выставка	«Как мы провели новогодние каникулы»	Популяризация семейных ценностей
4.	Памятка	«Как одевать ребёнка зимой»	Теоретическое ознакомление родителей
5.	Анкетирование Консультации	«Что и как читаем дома» «Справиться с детским непослушанием помогут потешки» «Почитай мне сказку мама» «Роль загадки в воспитании дошкольника»	Теоретическое ознакомление родителей
<b>Февраль</b>			
1.	Папка передвижка	«Осторожно, гололед!»	Дать родителям практический совет по безопасности в период гололёда
2.	Консультация	«Как интересно провести выходной день с детьми» «Чтение детям стихов о чистоте и гигиене» «Роль отца в воспитании детей»	Повышение педагогической культуры родителей

3.	Фотовыставка	«Мой папа самый лучший»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
4.	Оформление информационного стенда	«Список рекомендуемой литературы для чтения дома»	Дать родителям совет по использованию выбранной литературы в повседневной жизни
5.	Выставка рисунков	Конкурс совместных творческих работ родителей и детей на тему «Моя любимая сказка».	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
6.	Анкетирование	«Ваше отношение к здоровому образу жизни»	
<b>Март</b>			
1.	Беседа	«Как правильно общаться с детьми»	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
2.	Стенгазета	«Мы мамы помощницы»	Развитие творческого взаимодействия родителей детей
3.	Праздник	«8 марта – мамин праздник»	Получить эмоции от праздника, популяризация семейных ценностей
4.	Тематическое родительское собрание	«Игра и её роль в жизни дошкольника»	Обогащение родительский представлений об игровой деятельности детей мл. дошкольного возраста
5.	Консультация Анкетирование	«Капризы и агрессия» «Как вы реагируете на капризы и агрессию ребёнка?»	Оказание теоретической помощи в воспитании ребенка. (Привлечение педагога-психолога)
6.	Тренинг	«Моя семья»	Воспитание любви, уважения и понимания в семье.
<b>Апрель</b>			
1.	Папка- передвижка	«Первая помощь»	Привлечение внимания родителей к вопросам оказания первой помощи при часто встречающихся травмах. .
2.	Консультации	«Осторожно, весна» «Наказание и поощрение, согласие между родителями»	Повышение педагогической компетентности родителей
3.	Фотовыставка	«Прогулка- это здорово!»	Помощь родителям сохранять и укреплять физическое и психологическое здоровье детей.

4.	Консультация Анкетирование	Консультация для родителей «Роль родителей в возрождении русских традиций» «Ваши семейные традиции»	Повышение педагогической компетентности родителей
5.	Выставка игрушек	«Моя любимая игрушка»	Привлечение родителей к оформлению группы. Установление доверительного контакта с родителями.
<b>Май</b>			
1.	Памятка	«Меры безопасности в летнее время года на улице» «Прогулка на свежем воздухе – залог здоровья!»	Теоретическое информирование родителей по вопросам безопасности летом
2.	Итоговое родительское собрание	«Успехи и достижения детей второй младшей группы»	Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за год.
3.	Анкетирование	Анкета «Удовлетворённость работой детского сада»	Подведение итогов года
4.	Наглядно- тематический стенд	«9 мая – День Победы»	Привлечение родителей в совместную деятельность
5.	Консультация	«Оздоровление детей в летнее время»	Повышение педагогической компетентности родителей
6.	Проектная деятельность Конкурс	«Наш участок» «Наша площадка лучше всех»	Привлечение родителей воспитанников к работе по улучшению состояния участка. (Подготовка игрового материала и озеленение участка к летнему сезону).
7.	Беседа с родителями	«Как повлияла данная работа на развитие ребёнка?»	Подвести итоги как повлияла работа на развитие детей средствами устного народного творчества

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

#### ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут. (СанПиН 2.4.1..3049-13)

**Продолжительность учебной недели: 5 дней;**

Начало учебного года: с 01.09.2024г. – 31.05.2025г.

Количество учебных недель: 37

### 3.1. Учебный план на 2024-2025 учебный год

Образовательная область/ раздел программы	Виды детской деятельности	Количество занятий в неделю
«Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)	Музыкальная деятельность	2
Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, рисование, ДПТ)	Изобразительная деятельность	2
Конструирование		1 занятие в месяц
«Художественно-эстетическое развитие»	Чтение художественной литературы	1 раз в месяц
«Физическое развитие»	Двигательная деятельность	3
Познавательное развитие (математическое и сенсорное развитие.)	Познавательно - исследовательская деятельность	1
Познавательное развитие (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения).	Познавательно - исследовательская деятельность	1
Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи грамматический строй речи, связная речь)	Коммуникативная деятельность	2
Подготовка к обучению грамоте 1 образовательная	Коммуникативная деятельность	1 раз в месяц
деятельность занятие в 2 недели 1 образовательная деятельность - занятие в 2 недели		
<b>Всего занятий в неделю</b>		<b>10</b>

**Распределение занятий и образовательных ситуаций в течение учебного года**

Образовательная область/ раздел программы	Виды детской деятельности	Количество занятий и образовательных ситуаций									
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	Итого за учеб- ный год
«Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)	Музыкальная деятельность	10	8	8	9	6	8	9	8	7	72
«Художественно-эстетическое развитие» (Чтение художественной литературы)	Чтение художественной литературы	2	2	1	2	2	2	2	2	2	17
«Физическое развитие»	Двигательная деятельность	13	13	11	13	10	12	13	13	11	109
«Речевое развитие» (Коммуникативная деятельность)	Развитие речи	5	4	4	5	3	3	5	4	4	37
«Познавательное развитие»	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование - Познание предметного и социального мира,	2	3	2	2	2	2	2	2	2	19

	освоение безопасного поведения										
	Математическое и сенсорное Развитие	4	4	5	4	3	4	4	4	3	35
«Художественно- эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность)	Декоративно- Прикладное творчество/ лепка/аппликаци я	4	4	5	4	4	4	4	4	3	36
	Рисование	5	4	4	4	4	3	5	4	4	37

### 3.2. Режим дня (холодный период)

№	Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Приём детей. Игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	6.30-8.05	6.30-8.05	6.30-8.05	6.30-8.05	6.30-8.05
2	Утренняя гимнастика	8.05-8.15	8.05-8.15	8.05 -8.15	8.05-8.15	8.05-8.15
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15-8.50	8.15-8.50	8.15 - 8.50	8.15 - 8.50	8.15-8.50
4	Подготовка к организованной образов. деятельн	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50-9.00
5	Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00 – 9.15	9.00-9.15 9.25 -9.40	9.00-9.15 9.25- 9.40	9.00 – 9.15 9.25– 9.40
6	Второй завтрак	9.45 - 9.55	9.40 - 9.50	9.40 - 9.50	9.40 - 9.50	9.50-10.00
7	Организованная образовательная деятельность (плавание)			9.00-9.15		
8	Подготовка к прогулке, Прогулка	10.05-11.20	10.05-11.20	9.50-11.20	9.50-11.20	9.50-11.20
9	Возвращение с прогулки	11.20 - 11.40	11.20-11.40	11.20-11.40	11.20-11.40	11.20-11.40
10	Подготовка к обеду	11.40-11.50	11.40-11.50	11.40-11.50	11.40-11.50	11.40-11.50
11	Обед	11.50-12.20	11.50-12.20	11.50-12.20	11.50-12.20	11.50-12.20
12	Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00
13	Постепенный подъём. Бодрящая гимнастика, воздушные ванны, закаливание	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
14	Полдник	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
15	Организованная образов. деятельность					
16	Досуги, развлечения. Чтение детской литературы, игра, труд,	15.20-16.10	15.45-16.10	15.20-16.10	15.20-16.10	15.20-16.10

	индивидуальная работа дополнительная образовательная услуга					
17	Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.25 16.25-16.45	16.15-16.25 16.25-16.45	16.15-16.25 16.25-16.45	16.15-16.25 16.25-16.45	16.15-16.25 16.25-16.45
18	Самостоятельная детская деятельность	16.45 - 17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00
19	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.00 - 18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30

### Режим дня тёплый период

№	Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Приём детей. Игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.20 8.25-8.50	8.10-8.20 8.25-8.50	8.10-8.20 8.25-8.50	8.10-8.20 8.25-8.50	8.10-8.20 8.25-8.50
4	Подготовка к прогулке	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
5	Прогулка. Организация ООД художественно-эстетического и оздоровительного цикла на прогулке	9.00 - 11.10	9.00-11.10	9.00-11.10	9.00-11.10	9.00-11.10
6	Второй завтрак (сок)	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50
7	Возвращение с прогулки	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20	11.10-11.20
8	Подготовка к обеду, Обед	11.20-11.40 11.50-12.00	11.20-11.40 11.50-12.00	11.20-11.40 11.50-12.00	11.20-11.40 11.50-12.00	11.20-11.40 11.50-12.00
9	Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00
10	Постепенный подъём. Бодрящая гимнастика, воздушные ванны,	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10

	закаливание					
11	Полдник	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
12	Досуги, развлечения. Чтение детской литературы, игра, труд, индивидуальная работа	15.20-16.10	15.20-16.10	15.20-16.10	15.20-16.10	15.20-16.10
13	Подготовка к ужину, ужин	16.10-16.20 16.20-16.50	16.10-16.20 16.20-16.50	16.10-16.20 16.20-16.50	16.10-16.20 16.20-16.50	16.10-16.20 16.20-16.50
14	Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая, Самостоятельная детская деятельность	16.50-17.30	16.50-17.30	16.50-17.30	16.50-17.30	16.50-17.30
15	Уход детей домой	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30

### 3.3. Режим двигательной активности

Содержание	Время (мин)	Периодичность
Утренняя гимнастика	6 - 8 мин.	Ежедневно
Физ. Занятие в помещении	15 мин.	2 раза в неделю
Физ. Занятие на воздухе	15 мин.	1 раз в неделю
Физ. минутки	2мин.	Ежедневно
Подвижные игры	10 -15 мин.	Ежедневно не менее 2- 4 раз
Спортивные упражнения	10 мин.	1 раз в неделю
Бодрящая гимнастика	5 -7 мин.	Ежедневно
Игровые упражнения на прогулке	5 мин.	Ежедневно
Индивидуальная работа по развитию ОВД	5 мин.	Ежедневно
Оздоровительные игры	10 мин.	2 раза в неделю
Самостоятельная двигательная деятельность	10 мин.	Ежедневно несколько раз в день
Спортивные развлечения	20 мин.	1 раз в месяц
Спортивные праздники	20 мин.	2 раз в год
<b><i>Охрана психического здоровья</i></b>		

Использование приемов релаксации минуты тишины, музыкальные паузы	3-5 минут	Ежедневно  несколько раз в день
<b><i>Профилактика заболеваемости</i></b>		
Хождение по «дорожкам здоровья»	1-2 минуты	Ежедневно
Корректирующие упражнения	2-3 минуты	Ежедневно

#### 3.4. Планирование образовательной деятельности

Дни недели	Время	Виды деятельности
понедельник	1. 9.00-9.15	Музыкальная деятельность  Изобразительная деятельность: <i>рисование</i>
	2. 9.25-9.40	
вторник	1. 9.00-9.15	Развитие речи и обучение грамоте / Чтение художественной литературы  Физическое развития (Плавание)
	2. 9.30-9.45	
среда	1. 9.00-9.15	Физическое развития  ФЭМП и сенсорных эталлонов
	2. 9.25-9.40	
четверг	1. 9.00-9.15	Музыкальная деятельность  Изобразительная деятельность <i>Лепка (2/4 неделя); Аппликация (1,3 неделя) Народное декоративно-прикладное искусство (3неделя)</i>
	2. 09.25-09.40	
пятница	1. 9.00-9.15	Физическое развития  Природа (1, 3 неделя), Окружающий мир (2, 4 неделя)
	2. 9.25-9.40	
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	

### 3.5. Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Младшая группа</b>
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

### 3.6. Циклограмма организации работы с детьми

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>6.30-7.00</b>	<b>Приём в группе, осмотр, измерение температуры, беседы с родителями</b>				
<b>7.00-8.05</b>	<b>Игры, свободное общение детей</b>				
	Индивидуальная работа по изо Подвижная игра Дидактическая игра (окружающий мир) Чтение художественной литературы;	Природа (комнатные растения: уход, названия, зарисовки) Индивидуальная работа (нравственное воспитание). Спортивные игры, упражнения. Дидактическая игра (социальный мир) Сюжетно-ролевая игра.	Индивидуальная работа по математике. Творческая игра Дидактическая игра (речевое развитие) Подвижная игра	Индивидуальная работа по Развитию речи(рассказывание) Обучение игра с транспортными игрушками Творческая игра Дидактическая игра (математическое представление)	Повторение стихотворений (работа над Выразительностью чтения) Настольно-печатные игры Творческая игра Дидактическая игра (сенсорное воспитание)
<b>8.00-8.06</b>	<b>Утренняя-эмоционально стимулирующая гимнастика (закрепление основных движений)</b>				
<b>8.06-8.20</b>	<b>Самостоятельные игры</b>				
<b>8.20-8.25</b>	<b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b>				
<b>8.25-8.45</b>	<b>Завтрак (закрепление культуры еды, обучение этикету)</b>				
<b>8.45-9.00</b>	<b>Игры, свободное общение детей, пальчиковая гимнастика .</b>				
<b>9.00-10.20</b>	<b>НОД(развивающие образовательные ситуации на игровой основе)</b>				
	Музыкальная деятельность	Развитие речи и обучение грамоты/ Чтение худ. литературы	Физическая культура	Музыкальная деятельность	Двигательная деятельность (физическая культура (плавание)
группа	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15  9.25-9.40

	Изобразительная деятельность (рисование)	Физическое развитие: плавание	Познавательная деятельность математика (сенсорные эталоны)	Изобразительная деятельность (ДПИ, лепка, аппликация)	Познавательно-исследовательская Деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)
	9.25-9.40	9.25-9.40	9.25-9.40	9.25-9.40	9.25-9.40
<b>10.20-10.30</b>	<b>Второй завтрак</b>				
<b>10.30-12.00</b>	<b>Подготовка к прогулке, прогулка.</b>				
	Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде ,приметы времени года, пословицы ,поговорки) Коллективный труд Творческие игры Физические упражнения на равновесие, Индивидуальная работа (по развитию основных движений) Обучение играм с песком Подвижная игра	Целевая прогулка Художественное слово Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам) Словесные игры Творческие игры Физические упражнения на ловкость	Наблюдения: птицы Художественное слово Труд (индивидуально или по группами) Подвижная игра со всеми детьми Физические упражнения (прыжки) Творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли) Словесная игра Подвижная игра	Природа: животный мир Художественное слово Игра-экспериментирование Труд (индивидуально или под группами) Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей) Словесная игра Индивидуальная работа по математике	Природа: деревья, кустарники (названия, строение, изменения, взаимосвязь с неживой природой) Труд (индивидуально или подгруппами) Физические упражнения–метание Творческие игры: руководство игрой Отгадывание и заучивание загадок
<b>12.00-12.10</b>	<b>Возвращение с прогулки, навыки самообслуживания</b>				
<b>12.10-</b>	<b>ОБЕД: культура еды, этикет.</b>				

12.30					
12.30-15.00	<b>Подготовка ко сну. Дневной сон.</b>				
15.00-15.15	<b>Бодрящая гимнастика. Оздоровительные, закаливающие процедуры.</b>				
15.15-15.30	<b>Полдник</b>				
15.30 – 16.20	<b>Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам</b>				
	Дидактические игры по ознакомлению с социальной действительностью Индивидуальная работа (лепка, аппликация) Настольно-печатные игры Трудовые поручения (индивидуально или подгруппами)	Музыкальное развитие Заучивание наизусть (закрепление) Рассматривание картин Музыкально-дидактические игры или индивидуальная работа по музыкальному воспитанию Обучение играм с крупным строителем Трудовые поручения (индивидуально или подгруппами)	Чтение художественной литературы Игры экспериментирования <b>Час конструктивных игр</b> Ремонт книг Настольно-печатные игры	Театрализованные игры, досуги, развлечения Индивидуальная работа (по ИЗО) Настольно-печатные игры Индивидуальная работа (по звуковой культуре речи) Трудовые поручения (индивидуально или подгруппами)	Народные игры Хороводные игры Хозяйственно-бытовой труд (индивидуально или подгруппами) Настольно-печатные игры
16.20-16.50	<b>Подготовка к ужину, ужин:</b> Культура еды, этикет.				
16.50-17.50	<b>Прогулка</b>				
	Забавные упражнения и игры на площадке Повторение стихотворений Физкультурные упражнения со шнуром	Хороводная игра Игра-имитация Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи)	Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки Физкультурные упражнения на ловкость и координацию	Ситуации, общение Рассматривание картин Игры-импровизации	Народные игры Физкультурные упражнения – мячи, мешочки Индивидуальная работа (по звуковой культуре речи)
17.50-18.00	<b>Возвращение с прогулки, навыки самообслуживания</b>				
18.00-18.30	<b>Самостоятельные игры, лично-ориентированное общение</b>				
18.30	<b>Уход детей домой. Работа с родителями.</b>				

### 3.7. Праздники и традиции

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются (праздники, события, проекты).

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

#### Традиционные праздники группы:

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенины»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День музыки» (1 октября)
- «День народного единства» (4 ноября)
- «День ребенка» (20 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «Международный день земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День весны и труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей» (1 июня)
- «День России» (12 июня)

В рамках реализации проекта «Дарите детям доброту» в группе используются традиции:

1. «Утро радостных встреч». Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Календарь настроения». Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

3. «Отмечаем день рождения». Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

4. «Неделя экскурсий». Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

5. «Семейная мастерская». Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения

знаний детей о своих близких людях.

6.«Книжкин день рождения». Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

7.«Мы всегда вместе». Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

8.«Итог прожитого дня». Цель: развитие рефлексивных навыков.

#### **IV. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Информационно-методическое обеспечение рабочих учебных программ предполагает информацию об обеспеченности программы всем необходимым материалом, оборудованием, техническими и иными средствами обучения. Для полноты восприятия и проектирования необходимых условий реализации рабочей учебной программы уместней представлять материал в таблице

##### **4.1. Программный комплекс**

<b>Наименование программы, автор</b>
Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023.
<b><i>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</i></b>
Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Л.Н.Волошина, Т.А. Нилова, 2017 год
Парциальная программа. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л. Л. Тимофеева, 2015 год
«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» - программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник, 2010 г.
Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Для детей от трех до шести лет, Л.М. Шипицына, О.В. Защиринская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова, 2010 г.
<b><i>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</i></b>
<b><i>Ознакомление с окружающим, трудом, ЗОЖ</i></b>
Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. – Воронеж: Издат-Черноземье, 2017. – 52 с
«Добрый мир». Православная культура для малышей. Методическое пособие. 2011 г.
<b><i>Экологическое воспитание</i></b>
«Добро пожаловать в экологию». Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Воронкевич О.А., 2016 г.

**Формирование математических представлений**

Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. И.П. Афанасьева. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. — 144 с.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Дошкольник Белогорья «По речевым тропинкам Белогорья». Парциальная программа дошкольного образования. Л.В.Серых, М.В.Панькова.- Белгород, 2018

Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Нищева Н.В. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 256 с.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ****Продуктивная деятельность**

Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева, 2017 г.

«Цвет творчества». Парциальная программа художественно-эстетического развития. Дубровская Н.В., 2017 год

**Музыкальное воспитание**

«Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева, Издательство «Композитор» г. Санкт-Петербург, 2010 г.

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

«Играйте на здоровье! Парциальная программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. М.: Вентана-Граф, 2015.- 224 с.

Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др. – Воронеж: Издат-Черноземье. – 2017. – 52 с.

«Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К.Воронова, — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

**4.2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС**

Образовательная область	Программа	УМК (методические пособия, автор, технологии)  Автор  Название
	Вид, название	
«Физическое развитие»	Образовательная программа	1. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье!» Парциальная программа и

	дошкольного образования	технология физического воспитания детей 3-7 лет 2. Литвинова О.М. «Физкультурные занятия в
	«Детство»/ Под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой— СПб. : ООО	детском саду» 3. Т.М. Бондаренко Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 3-7 лет 4. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников»
<b>«Познавательное развитие»</b>	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	1. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Полякова М. Н. Парциальная программа «Математика - это интересно» 2. Коротовсих Л.Н. «Планы – конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» 3. Михайлова З.А., Иоффе Э.И. 4. «Математика от трех до семи» Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников» 5. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры» 6. Рыжова Л.В. «Методика детского экспериментирования» 7. Тугушева Г.И., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» 8. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»
<b>«Речевое развитие»</b>		1. Н. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. 2. Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» 4. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 5. Ельцова О. М, Прокопьева Л В «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой» 3. Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать» 4. Н.М. Быкова «Игры и упражнения для развития речи» 5. Кнушевицкая Н.А. « Стихи, загадки, игры по лексическим темам»

<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»</li> <li>2. Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду».</li> <li>3. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду»</li> <li>4. Петрова И.П. «Ручной труд для старших дошкольников»</li> <li>5. Т.И. Тарабарина. « Оригами и развитие ребенка»</li> <li>6. Шкицкая И.О «Аппликации из пластилина»</li> <li>Ушакова О.С., Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-7 лет»</li> <li>3. «Хрестоматия для детей старшей группы»</li> <li>4. . Каплунова И. М, Новоскольцева; И. А. Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки»</li> </ol>
<p><b>«Социально – коммуникативное развитие»</b></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бабаева Т. И, Деркунская В.А., Римашевская Л.С.: Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Бабаева., Деркунская В. А.</li> <li>2.. Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина. Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья»</li> <li>3. Программа «Православная культура для малышей» Л.Л.Шевченко учебно-методический комплекс для дошкольников «Добрый мир»</li> <li>4. Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</li> <li>5.. Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников. Планирование работы»</li> <li>6. Ветохина, А. Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</li> <li>7. Шаламова Е. И. « Реализация образовательной области "Труд" в процессе ознакомления детей старшего. дошкольного возраста с профессиями»</li> <li>8. Шаламова Е.И. «Правила и безопасность дорожного движения»</li> <li>9. Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста»</li> <li>10. Шорыгина Т.А «Родные сказки» (нравственно - патриотическое воспитание)</li> <li>10. Дыбина О.В. «Что было до...»</li> </ol>

### 4.3. Материально-техническое оснащение

#### Образовательный процесс:

- демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками;
- библиотека методической и детской литературы;
- наборное полотно.
- магнитная доска
- технические средства:
- магнитофон для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкотерапии;
- детская мебель;
- консультативное пространство для родителей;
- игровое пространство
- разные виды театров;
- детские музыкальные инструменты.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

- мячи (различного диаметра);
- скакалки;
- обручи;
- мешочки с песком;
- кегли;
- массажеры.

#### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- бумага разной фактуры и размеров;
- разноцветная бумага;
- пластилин;
- карандаши, краски, кисти, цветные мелки;
- мольберт.
- репродукции картин разных жанров;
- предметы и пособия народно-прикладного искусства;
- образцы по лепке, аппликации, конструированию

#### Образовательная область «Речевое развитие»

- книжный уголок,
- художественные произведения русских и зарубежных писателей;
- иллюстративный материал к знакомым произведениям;
- наборы сюжетных картинок по разным темам;
- картотеки загадок, потешек, скороговорок, считалок;
- настольно-печатные игры;
- картинки, иллюстрации по основным лексическим темам;
- библиотека детской литературы;
- портреты писателей и поэтов;
- иллюстрации к художественным произведениям;

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

- Комнатные растения и инвентарь для ухода.
- лупы, весы, магниты, глобус, карта, различные сыпучие материалы, песочные часы, различные ёмкости, бросовый и природный материал.
- энциклопедии, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества, подобрана познавательная литература
- природоведческие журналы для детей;
- мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал; разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей, конструкторы «Лего»);

- центр занимательной математики, в которых представлены различные развивающие игры; демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме;
- материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве; материал для развития временных пространственных представлений.

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

- наглядные и игровые материалы по безопасности в различных жизненных ситуациях (иллюстрации, плакаты, альбомы, дидактические игры):
- детская литература соответствующей тематики правила безопасности в быту;
- пожарная безопасность;
- правила безопасности на дороге;
- личная безопасность ребёнка;
- правила безопасности на природе.
- иллюстрации, альбомы с фотографиями о труде взрослых, орудиями труда;
- в группах оформлены уголки дежурства;
- в наличии оборудование для организации труда в природном уголке, на огороде, хозяйственно-бытового труда, организации дежурства по столовой.

### **V. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Коротковских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста Санкт-Петербург «Детство Пресс» 2013
2. Михайлова З.А. Математика – это интересно. Издательство «Детство-Пресс». 1999
3. Михайлова З. А., Ноффе Э. ЯМатематика от трех до семи.
4. Казинцева Е. А. Формирование математических представлений в подготовительной группе
5. Тугушева Г. И., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
6. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры М.,1990
7. Носова Е.А, Непомнящая Р.Л. Логика и математика. СПб,1996
8. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М.,1982
9. Венгер Н.Б , Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребёнка, 1988
10. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2001
11. Дьяченко О.М. Чего на свете не бывает.М., 1991
12. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования
13. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011
14. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать Программа-конспект Санкт-Петербург «Детство Пресс» 2003
15. Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
16. Ушакова О.С. Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий М: ТЦ СФЕРА, 2003
17. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи М., 1983
18. Ушакова О.С. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. М.:ТЦ СФЕРА, 2010
19. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе. Воронеж: ООО Метода, 2013
20. Богатева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. М.: Просвещение, 1988
21. Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007

22. Куликовская Т.А. Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
23. Бабаева Т. И, Деркунская В.А., Римашевская Л.С.: Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
24. Рыжова Л.В. «Методика детского экспериментирования». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
25. Ельцова О. М, Прокопьева Л. В. «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
26. Н. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
27. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023.