

АЗБУКА
ОБЩЕНИЯ



АЗБУКА ОБЩЕНИЯ
Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками
(ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 6 ЛЕТ)

Рекомендовано к изданию
Министерством общего и профессионального образования РФ

Шнипицына Л. М., Заширинская О. В., Воронова А. П., Нилова Т. А.

Ш63 Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) — «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2010.— 384 с.
ISBN 978-5-89814-016-8

В книге представлена оригинальная методика обучения и развития навыков общения у детей дошкольного возраста. Авторы, опытные преподаватели Института специальной педагогики и психологии Международного университета семьи и ребенка им. Рауля Валенберга, предлагают в своей книге обзоры теоретического и практического курсов обучения специалистов. Особую ценность представляет собой развернутый план занятий, снабженный текстами и комментариями игр, бесед, упражнений, тематических прогулок и проч., а также комплекс методик оценки эффективности работы педагога по развитию общения у детей.

ВВЕДЕНИЕ

Уважаемые читатели! Перед вами программа «Азбука общения». Кому она адресована?

В первую очередь — специалистам, которые работают или готовятся к работе с детьми, педагогам, психологам, социальным работникам, воспитателям детских садов, дефектологам, педиатрам, студентам соответствующих вузов и факультетов. Ну и, конечно, всем тем, у кого есть ребенок или кто ожидает его в скором будущем, всем мамам и папам, бабушкам и дедушкам, тетям и дядям... Безусловно, программа адресована малышу, который, как маленький росточек, тянется к солнцу, любви, доброте, познанию таинственного мира, в котором он должен найти свое место, т.е., за редким исключением, программа нужна всем.

В 1991 году мы предложили программу «Основы коммуникации» для *развития навыков общения* у детей 6—7-летнего возраста. По этой программе работали педагоги более чем 100 первых классов и подготовительных групп детских садов Санкт-Петербурга, более 2000 детишек побывали в чудесной стране, которая зовется Общением, пытались понять законы этой страны, узнали, как нужно и можно видеть и понимать себя, видеть и понимать своих сверстников, этот странный сложный мир...

Это был наш первый опыт, но он позволил утвердиться во мнении о необходимости таких целенаправленных занятий с детьми, о нужности данной программы. Об этом говорили педагоги, психологи, родители, а самое главное — дети. Им было интересно, им это было нужно, значит, наши идеи, взгляды, позиции отражают потребности в такого рода программах развития личности ребенка. Однако опыт убедил нас и в том, что начинать работу по обучению навыкам общения ребенка со взрослыми и сверстниками надо не с 6—7 лет, а гораздо раньше, поэтому сегодня мы предлагаем Вашему вниманию программу для более маленьких детей — от 3 до 6 лет.

Программа «Азбука общения» построена по учебному плану. Основы разделов курса практических занятий по формированию навыков общения у детей 3—7 лет являются базисными. Однако содержание этих разделов соответствует особенностям психического развития детей дошкольного возраста.

В нашей программе особое внимание уделяется формированию у взрослых людей — педагогов, воспитателей, родителей — ответственного отношения к воспитанию маленького

человека, развитию различных форм контактов человека, живущего в цивилизованном обществе, а также с окружающим миром и людьми.

Самое главное, мы надеемся, что программа послужит установлению взаимопонимания между родителями и детьми, воспитателями и воспитуемыми. У нас стала уже крылатой фраза: «Счастье — это когда тебя понимают», а это понимание не приходит само собой, ему надо научиться. Поэтому девиз нашей программы: **«Научись любить и понимать людей, и рядом с тобой всегда будут друзья».**

Предлагаемая программа «Азбука общения» — это новый разносторонний теоретический и практический психолого-педагогический курс для развития навыков межличностного взаимодействия детей от 3 до 6 лет со сверстниками и взрослыми.

Цели программы сводятся к следующему. Знания, полученные детьми на занятиях, дадут им представление об искусстве человеческих взаимоотношений. Благодаря специально разработанным играм и упражнениям у детей сформируются эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям. Они приобретут навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни..

Программа должна убедить детей в том, что только они сами, их собственные мысли, чувства и действия, способность оценить других, понять и выразить себя через общение являются путем к успеху в жизни, к возможности завоевать сердца людей.

Структура программы. Программа включает в себя следующие компоненты:

1. Теоретический курс для обучения педагогов, психологов, учителей-дефектологов, социальных работников, воспитателей, студентов особенностям коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста в условиях семьи и коллектива, развитию у детей навыков общения и коррекция возникающих трудностей.

2. Практический курс для детей дошкольного возраста (от 3 до 6 лет), направленный на формирование у них коммуникативных навыков. Учебный план программы.

3. Методы оценки эффективности использования программы.

4. Методическое руководство по обучению детей (конспекты занятий).

Согласно данной структуре и построена настоящая книга.

СОВЕТЫ ПЕДАГОГАМ

Уважаемые коллеги! Мир детского сознания сложен и строится из других миров.

Мир общения ребенка с людьми, мир социальных взаимоотношений. Как воспринимает ребенок других и самого себя? Как познает добро и зло? Как и почему прикасается к сокровищам нравственности? Когда и как становится независимым? Как возникает и развивается его личность?

Мир познания. Как постигает ребенок идею физической причинности? Почему изгоняет из реального мира волшебников и фей? Как различает мир объективный и субъективный? Как решает для себя вечные человеческие проблемы — проблемы истины и существования? Как соотносит свои ощущения с вызвавшими их предметами? По каким признакам отличает реальность от фантазии?

Мир истории и культуры. Как и любой человек, ребенок связан невидимыми нитями истории с далекими предками, с их традициями, культурой, мышлением. И понять детство вне истории невозможно. Как и когда возникло современное детство? Чем оно отличается от детства наших далеких предков? Как изменяют история и культура представления людей о ребенке, способы его воспитания и обучения?

Прав был А. С. Макаренко, говоря: «Не думайте, что вы воспитываете ребенка только тогда, когда с ним разговариваете. Вы воспитываете его в каждый момент его жизни».

Процесс работы по программе должен быть непрерывным: желательно и участие родителей в нем. На одном из первых родительских собраний надо рассказать родителям о всей системе работы по программе. В течение года целесообразно проводить для них лекции-

беседы на темы, которые представлены в этой программе. Также педагог может предложить родителям присутствовать на беседах, упражнениях, играх, которые он проводит с детьми по программе. Полезно наметить план совместной работы с родителями по программе.

Приведем в качестве примера темы бесед для родителей:

1. Расширяйте кругозор ребенка.
2. Как научить малыша играть?
3. Как научить малыша думать?
4. «На этой фотографии я сам. Я — маленький».
5. «Я люблю это дружное слово — „вместе“».
6. Дети и родители: мы разговариваем.
7. Трудно ли держать слово?
8. Как вести себя за столом?
9. Ребенок плачет — как его утешить?
10. Причины плохого настроения.
11. Хорошие и дурные манеры.
12. Детские конфликты.
13. Ребенок говорит неправду.
14. Культура половых отношений в дошкольном возрасте.
15. Как преодолеть страхи ребенка?
16. Как предупредить отклонения в поведении ребенка?

Важно, чтобы родители каждого ребенка побывали на таких занятиях. Отдельные занятия могут быть подготовлены только с активной помощью родителей, например по темам: «Помни о других», «Умей общаться со старшими». На занятиях в детском саду родители могут провести небольшую беседу с детьми. Педагог должен заранее помочь им в подготовке к проведению таких бесед.

В конце учебного года целесообразно подвести итоги. На итоговом родительском собрании педагог рассказывает родителям о том, как проводилась работа в группе, и о ее результатах. Родители, в свою очередь, сообщают о своих достижениях, впечатлениях. Только совместными усилиями можно добиться устойчивого положительного результата в воспитании ребенка.

Предлагаемая вашему вниманию программа «Азбука общения» в значительной степени облегчит работу любому педагогу при подготовке плана занятий на год. Однако целесообразно пройти специальное обучение — курс теоретической и практической подготовки.

Подготовка педагога. Обучение педагогов продолжается 5—6 дней в начале учебного года до введения программы. Не рекомендуется начинать преподавание этой программы без специальной подготовки. Подготовка осуществляется координаторами программы — преподавателями Международного университета семьи и ребенка имени Рауля Валленберга — и включает в себя овладение теоретическими знаниями и практическими навыками по педагогике и психологии коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста.

Материалы, необходимые для успешного прохождения обучения:

- программа теоретического курса «Основы коммуникации»;
- программа практического курса «Азбука общения»;
- список рекомендуемой литературы;
- методическое руководство по обучению детей;
- образцы анкет и тестовых заданий для оценки программы;
- стимульный материал.

Подготовка педагогов осуществляется по следующему плану.

План подготовки педагога

1. Цели и задачи подготовки. Обзор программы, история ее разработки.

- II. Теоретические аспекты программы «Основы коммуникации». Особенности психического развития детей в возрасте от 3 до 6 лет и их коммуникативной деятельности.
- III. Методики оценки результатов программы (анкетирование, психометрические тесты).
- IV. Практическая часть программы «Азбука общения». Планирование разделов и тем программы, примерное содержание и возможные типы занятий.
- V. Работа с родителями (проведение собраний, лекций, консультаций с семьями детей по разделам программы).

— ПОЖЕЛАНИЯ РОДИТЕЛЯМ

— **Уважаемые папы и мамы, бабушки и бабушки!** Вы — первые и самые важные учителя своего ребенка. Первая его школа — ваш дом — окажет огромное влияние на то, что он будет считать важным в жизни, на формирование его системы ценностей.

— Малыш всему учится в общении со взрослыми, ранний опыт ребенка создает тот фон, который ведет к развитию речи, умению слушать и думать, подготавливает ребенка к вычленению смысла слов.

— «Годы чудес» — так называют ученые первые пять лет жизни ребенка. Закладываемое в это время эмоциональное отношение к жизни, людям и наличие или отсутствие стимулов к интеллектуальному развитию оставляют неизгладимый отпечаток на всем дальнейшем поведении и образе мыслей человека.

— Цель этой программы — помочь вам радоваться вашим детям, даря им опыт человеческого общения через умение слушать, говорить, думать.

— Программа ставит своей целью не только «дать понятие». Мы хотим помочь вам привить и развить у ребенка хорошие привычки, манеры, культуру общения. Как знать, может быть, эта программа станет для малышек началом пути в удивительный и полный тайн мир единения природы и человека, людей разных национальностей и вероисповеданий, мир ненасилия, добра и красоты.

— Каждый человек должен уметь слушать другого, воспринимать и стремиться его понять. От того, как человек чувствует другого, может повлиять на него, не оскорбив и не вызвав агрессии, зависит его будущий успех в межличностном общении. Очень немногие среди нас умеют по-настоящему хорошо слушать других людей, быть восприимчивыми к нюансам в их поведении. Требуется определенное умение и известные усилия, чтобы сочетать общение с внимательным наблюдением и слушанием. Не меньшее значение имеют способности слушать и понимать самого себя, то есть осознавать свои чувства и действия в различные моменты общения с другими.

— И всему этому надо учиться. Умение не приходит к человеку само собой, оно приобретается ценой усилий, затраченных на обучение. Однако вы как

— первые учителя своего ребенка можете *Дети требуют не* во многом помочь ему в этом нелегком *столько внимания-* труде, если начнете прививать навыки *опеки, сколько вни-* общения уже в самом раннем возрасте, *мания-интереса, ко-* Наша книга призвана стать вашим по- *торздой им можете* мощником в этом. *дать . гописько вы* —

— В дошкольном возрасте ребенок лишь *их родители.* нашупывает характерные для него способы отношений с окружающими, у него вырабатывается устойчивый личностный стиль и появляется представление о самом себе.

— Родители должны обеспечить своему ребенку наиболее благоприятные условия для его реализации в этом направлении, а для этого запомните следующее.

— Для ребенка вы являетесь образцом в речи, поскольку дети учатся речевому общению, подражая, слушая, наблюдая за вами. Ваш ребенок будет говорить так, как его домашние. Вам, наверно, приходилось слышать: «Да он разговаривает точь-

— в-точь как его отец!

— Ребенок постоянно изучает то, что он наблюдает, и понимает гораздо больше, чем может сказать.

— Речь ребенка успешнее всего развивается в атмосфере спокойствия, безопасности и любви, когда взрослые слушают его, общаются с ним, разговаривают, направляют внимание, читают ему.

— Вам принадлежит исключительно активная роль в обучении вашего малыша умению думать и говорить, но не менее активная роль в интеллектуальном, эмоциональном, речевом и коммуникативном развитии присуща самому ребенку.

— Нужно обеспечить ребенку широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира. Это позволит ему больше узнать о доме и местах, удаленных от него.

— Следует уделять ребенку больше времени, так как в раннем детстве влияние семьи на речевое и когнитивное развитие, приобщение ребенка к жизни общества является решающим. Именно в эти годы закладываются основы уверенности в себе и успешного общения вне дома, что способствует дальнейшему продвижению ребенка в школе, в компании сверстников, а в дальнейшем — и на работе.

По возможности нужно присоединяться к ребенку, когда он смотрит телевизор, и стараться узнать, что его интересует, обсуждать увиденное. Старайтесь, чтобы ребенок не чувствовал недостатка в любви и разнообразии впечатлений, но не терзайтесь, если вы не в состоянии выполнить все его просьбы и желания.

Нужно помнить, что дети больше всего любят учиться, даже больше, чем есть конфеты, но учение — это игра, которую нужно прекращать прежде, чем ребенок устанет от нее. Главное, чтобы у ребенка было постоянное ощущение «голода» из-за недостатка знаний.

Процесс развития личности — это этап развития отношений между ребенком и взрослым, в первую очередь матерью. Без материнской любви вызывает у малыша ответное теплое чувство. Что может быть лучше, чем слова четырехлетней девочки Гали: «Мама, ты меня любишь, как свое сердце, а я люблю тебя, как праздник».

Мы надеемся, что в воспитании детей вам помогут методические материалы, вошедшие в четвертую главу настоящего издания. Возможно, не все, пусть частично они будут востребованы вами в организации досуга, но эффективность обучения по нашей программе проявится без промедления. Очень скоро вы убедитесь, что дети охотно поддаются обучению.

**ПРОГРАММА
ТЕОРЕТИЧЕСКОГО КУРСА
«ОСНОВЫ КОММУНИКАЦИИ»**

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Общение — основное условие развития ребенка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, устремленный на познание и оценку самого себя через посредство других людей.

Под общением понимается взаимодействие людей, направленное на согласование и объединение усилий с целью достижения общего результата (М. И. Лисина). С первых дней жизни ребенка общение является одним из важнейших факторов его психического развития.

В дошкольном возрасте последовательно сменяют друг друга четыре формы общения ребенка со взрослыми: ситуативно-личностное; ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное (*по М.И.Лисиной*). Изменяется содержание общения, его мотивы, коммуникативные навыки и умения. Формируется один из компонентов психологической готовности к обучению в школе — коммуникативный.

Ребенок избирательно относится ко взрослым, постепенно начиная осознавать свои отношения с ними: как они к нему относятся и что от него ждут, как он к ним относится и что от них ожидает. Нормы поведения, усвоенные ребенком в семье, отражаются на процессе его общения со сверстниками. В свою очередь многие качества, приобретенные ребенком в детском коллективе, привносятся в семью.

Интерес к сверстникам проявляется несколько позднее, чем интерес к взрослым. Общение ребенка со сверстниками складывается в различных объединениях. На развитие контактов с другими детьми влияет характер деятельности и наличие у ребенка умений для ее выполнения.

Группа детского сада — это первое социальное объединение детей, в котором они занимают различное положение. В дошкольном возрасте проявляются различные взаимоотношения — дружеские и конфликтные, здесь выделяются дети, испытывающие трудности в общении. С возрастом отношение дошкольников к сверстникам меняется, они оцениваются не только по деловым качествам, но и по личностным, прежде всего нравственным. Это обусловлено развитием представлений детей о нормах морали, углублением в понимание содержания нравственных качеств.

Отношения ребенка с детьми также во многом определяются характером общения дошкольника с воспитателем детского сада, окружающими его взрослыми. Стиль общения педагога с детьми, его ценностные установки отражаются в отношениях детей между собой, в психологическом микроклимате группы. Таким образом, успешность эволюции его отношений со сверстниками оказывает важное воздействие на развитие ребенка. Вследствие этого существует единая система формирования коммуникативной функции ребенка, развития его личности.

Известно, что общение осуществляется с помощью различных коммуникативных средств. Важную роль при этом играет умение внешне выражать свои внутренние эмоции и правильно понимать эмоциональное состояние собеседника. Кроме того, только во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми возможно предупреждение различных отклонений в развитии личности ребенка. Это предусматривает учет характерных форм поведения ребенка в разных ситуациях, знание трудностей, возникающих в межличностном общении.

Подобную задачу нельзя решить без специальной подготовки. Любой взрослый, будь то профессиональный воспитатель детского сада или родитель, должен пройти обучение, чтобы, используя педагогический инструментарий, со знанием дела осуществлять обучение детей, исправляя, быть может, существенные отклонения и не привнося новые.

Теоретический курс «Основы коммуникации» создан для обучения специалистов и решает следующие задачи.

Основные задачи курса

1. Изучение условий создания благоприятного психологического климата для развития у детей коммуникативных навыков в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями, с другими людьми.

2. Формирование представлений о развитии личности ребенка, его коммуникативных способностях, важность этих знаний для каждой семьи, каждого учреждения обучающего и воспитывающего профиля.

3. Ознакомление специалистов, работающих с детьми дошкольного возраста, с теоретическими основами разработки проблемы коммуникации.

4. Формирование у них умений и навыков практического использования методов и приемов развития коммуникативной деятельности детей, предусматривающих реализацию следующих задач:

пробуждение и укрепление у детей интереса к окружающим людям и воспитание чувства взаимоуважения, взаимодоверия;

создание ситуаций, позволяющих ребенку проявить и развить свои индивидуальные способности;

развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ как собственного поведения, так и поступков окружающих людей;

обучение искусству общения в различных формах и ситуациях.

5. Ознакомление специалистов с методами проведения целенаправленной работы с семьей — первой школой воспитания ребенка.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО КУРСА

ВВОДНЫЙ РАЗДЕЛ. ПРОБЛЕМЫ ОНТОГЕНЕЗА ОБЩЕНИЯ

Раскрытие содержания общения в качестве коммуникативной деятельности людей, направленной на согласование и объединение их усилий по развитию отношений, достижению общего результата и познанию друг друга (основные понятия: предмет общения, потребности в общении, коммуникативные мотивы, действие общения, задачи общения, функции общения, средства общения, продукт общения).

Роль общения в психическом развитии ребенка (дети-«Маугли», депривационная карликовость, явление госпитализма и др.). Пути влияния общения на психическое развитие детей (общение с родителями, другими взрослыми; обогащение взрослыми опыта ребенка; подкрепление взрослыми усилий ребенка, их поддержка и коррекция; образцы действий и поступков взрослых; общение со сверстниками).

Развитие способности общения у детей ясельного и дошкольного возраста (причины возникновения потребности в общении, критерии наличия потребности, этапы ее оформления и основные формы общения: ситуативно-личностная, ситуативно-деловая, внеситуативно-познавательная, внеситуативно-личностная). Основные средства общения (экспрессивно-мимические: улыбка, взгляд, выразительные движения, вокализация; предметно-действенные: локомоторные и предметные движения, различные позы; речевые: высказывания, вопросы, ответы, реплики).

Продукты общения (взаимоотношения с окружающими, становление образа самого себя и партнеров по общению).

РАЗДЕЛ I. ОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ В СЕМЬЕ

Возникновение потребности общения ребенка в семье — важнейшее условие его общего психического развития. Конец первого месяца жизни ребенка — завершение подготовки к вступлению в общение.

Этапы становления коммуникативной функции дошкольника: общение ребенка первого месяца жизни, этап эмоционального общения (2—6 месяцев), этап доречевого делового общения (6 месяцев — 1,5 года), этап речевого делового общения (1,5—3 года). Роль и значение эмоционального общения взрослого с малышом на начальном этапе его

психического развития (закладка основы для последующего формирования личности и самосознания, формирование двусторонних связей с окружающими людьми).

Истоки индивидуальности маленького человека и их влияние на коммуникабельность ребенка.

Формирование межличностного взаимодействия ребенка. Закладка личностных качеств — важный *Этапы развития от-* результат общения ребенка в семье. *ношений между ро-* Проблема общения и отношений до- *дителями и детьми:* школьников с разными членами семьи. *1—3 рода — взаимо-* Семейные стили воспитания ребенка (вы- *зависимость детей* сокая ответственность, отчужденный, ав- *от родителей;* *3—6* торитарный, попустительский, гиперопе- *лет* , — *отношения* ка и др.), их влияние на личность ре- *партнерства между* бенка и последующую его адаптацию *родителями и деть-* в детском коллективе. *ми.* „s .

Виды семейных взаимоотношений (со трудничество супругов, паритет, соревнование, конкуренция, антагонизм). Зависимость личностных характеристик ребенка от условий взаимодействия в семье.

РАЗДЕЛ 2. ОБЩЕНИЕ СО СВЕРСТНИКАМИ

Роль общения со сверстниками в психическом развитии детей дошкольного возраста.

Особенности коммуникативных действий дошкольников (широкий диапазон функционального состава общения, эмоциональная насыщенность контактов, нестандартность и нерегламентированность средств общения, преобладание инициативных действий над ответными).

Условия возникновения потребности в общении со сверстниками. Становление потребности в общении. Развитие потребности в общении у дошкольников.

Мотивы общения детей дошкольного возраста (деловые, познавательные, личностные). Динамика формирования мотивов общения у дошкольников в возрасте от 2 до 6 лет.

Средства общения дошкольников со сверстниками. Соотношение вербальных и невербальных средств общения. Зрительный контакт. Соотношение речевых средств общения со взрослыми и сверстниками. Содержание речевых контактов дошкольников со сверстниками.

Развитие общения дошкольников со сверстниками (от 2 до 6 лет). Хронология параметров коммуникативной деятельности дошкольников со сверстниками (дата их появления в онтогенезе, содержание потребности в общении, ведущие мотивы, основные средства общения, выделенность в самостоятельные эпизоды, отношение ребенка к другим детям — эффект «невидимого зеркала», чувствительность к воздействиям партнера, способность к разным контактам, значимость общения, гибкость отношения к партнеру).

Формы общения дошкольников со сверстниками: эмоционально-практическая (2—4 года), ситуативно-деловая (4—6 лет), внеситуативно-деловая (6—7 лет).

РАЗДЕЛ 3. ИГРА — ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АЗБУКА ОБЩЕНИЯ

Значение игр в воспитании, обучении и развитии коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста. Основные принципы развивающих игр: совмещение элементов игры и учения, переход от игр-забав через игры-задачи к учебно-познавательной деятельности; постепенное усложнение обучающих задач и условий игры; повышение умственной активности ребенка, формирование вербального и невербального общения в игровой деятельности; единство обучающих и воспитательных воздействий.

Психологическое воздействие игры: развитие основных психических процессов, способностей ребенка, волевых и нравственных качеств личности. Формирование в игре начальных форм самооценки, самоконтроля, организованности, межличностных отношений среди сверстников.

Цель игры, два аспекта цели: познавательный (обучение способам действия с предметами), воспитательный (обучение способам сотрудничества, формам общения и отношениям с

другими людьми). Игровой замысел, игровые действия, обучающая задача. Игровой материал, игрушки, пособия. Игровые правила: правила действия и правила общения. Содержание игры. Организация игры и приемы ее проведения. Роль воспитателя в подборе игр, их проведении и анализе результатов.

Развитие в игре различных средств общения: движений, жестов, мимики, пантомимики, эмоций, сенсорики, внимания, памяти, мышления и речи.

Виды психоразвивающих игр для детей дошкольного возраста: игры-забавы, сюжетно-ролевые игры, игры-задачи, игры-соревнования. Индивидуальные и совместные игры.

Семейные игры. Роль родителей в организации игры. Игры, сближающие детей друг с другом и с родителями.

Особенности общения в игре детей с проблемами в развитии (нарушениями сенсорной, речевой, интеллектуальной, эмоциональной, двигательной и других систем организма). Психокор-реакционные игры для детей с проблемами в развитии.

РАЗДЕЛ 4. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ — СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННОЕ МЕЖЛИЧНОСТНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ

Типы педагогического отношения к детям (устойчиво-положительный, пассивно-положительный, неустойчивый, открыто-отрицательный).

Педагогическое воздействие в ходе общения: осознаваемое, неосознаваемое, прямое (объяснение, показ, указание, одобрение, порицание и др.), косвенное (через других лиц, игру, сказку, песню, музыку). Использование эмоционально-положительных форм общения.

Стили педагогического руководства (демократический, авторитарный, либеральный), их влияние на развитие личности ребенка и уровень межличностных отношений в детском коллективе.

Типы педагогического отношения и взаимодействия с детьми (согласованный положительный, согласованный отрицательный, несогласованный положительно-отрицательный, несогласованный отрицательно-положительный).

Основные формы педагогического взаимодействия (индивидуальное взаимодействие, фронтальное общение педагога с группой детей). Роль и содержание сотрудничества в процессе обучения и воспитания детей.

РАЗДЕЛ 5. ВЫЯВЛЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РЕБЕНКА СО СВЕРСТНИКАМИ И ВЗРОСЛЫМИ

Классификация методов изучения детей и детских коллективов в зависимости от следующих параметров:

характера участия испытуемых в их проведении: пассивные (наблюдение, количественный и качественный анализ продуктов деятельности и др.), активные (анкетирование, тестирование, социометрические измерения и др.);

времени проведения: одномоментные (анкетирование и др.), длительные (целенаправленное наблюдение, биографические и др.); места проведения: в детском саду, в семье, в лаборатории. Неэкспериментальные методы (наблюдение, анкетирование, беседа, анализ продуктов деятельности), требования к их проведению.

Диагностические методы: количественные (тесты, шкалирование), качественные: психолого-педагогический консилиум.

Экспериментальные методы: естественный, моделирующий, лабораторный эксперимент. Формирующие методы.

Изучение личности ребенка и особенностей его межличностных отношений со сверстниками и взрослыми в процессе коммуникативной деятельности.

Беседа с ребенком. Анкетирование: анкета для воспитателя детского сада, анкета для родителей.

Методика диагностики форм общения (по М. И. Лисиной). Изучение специфики восприятия и общения детей дошкольного возраста при помощи следующих исследований: определения характера и избирательности детей к «социальным» (с изображением человека) и «несоциальным» (с изображением различных предметов) зрительным воздействиям;

анализа избирательного отношения детей к «социальным» (человек) и «несоциальным» (предметы — игрушки) воздействиям; определения типа общения ребенка со взрослыми; выявления у ребенка трудностей в общении с последующей разработкой путей воспитательной работы по коррекции поведения.

Изучение личности ребенка в условиях коммуникации. Раскрытие содержания метода изучения личностного поведения (по Т. В. Сенько).

Изучение детских коллективов: уровни сформированности коллективов, структура межличностных отношений, положение ребенка в системе межличностных отношений. Изучение продуктов деятельности детей: анализ детских рисунков, игры и другое.

РАЗДЕЛ 6. КОРРЕКЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ БАРЬЕРОВ В ОБЩЕНИИ, РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ СЕБЯ И ДРУГИХ, СНЯТИЕ ПСИХИЧЕСКОГО НАПРЯЖЕНИЯ И СОЗДАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ САМОВЫРАЖЕНИЯ

Значение понимания и владения различными средствами выражения своего эмоционального состояния в процессе общения.

Выразительные движения (мимика, пантомимика, вокальная мимика) — моторный компонент выражения различных эмоциональных реакций, эмоциональных состояний, играющих важную роль в процессе общения.

Классификация основных эмоций (интерес, радость, удивление, дистресс, отвращение, гнев, презрение, страх, стыд, чувство вины), характерные признаки их внешнего выражения. Влияние эмоций на психические процессы.

Расстройства эмоциональной сферы, приводящие к нарушению у ребенка социальных контактов (депрессия, тревожный синдром, эйфория, дисфория, лабильность эмоций).

Словесный язык чувств — средство эмоционального осознания ребенком самого себя.

Вспомогательные средства общения (рисование, музыка).

Методика обучения выразительным движениям: проигрывание этюдов с последовательным изучением поз, походки и др.; инсценировки с использованием различных эмоциональных состояний; узнавание детьми эмоций, их анализ и сравнение.

Методика использования вспомогательных средств общения в процессе обучения детей навыкам адекватного восприятия и выражения эмоций, усиления отдельных видов неречевого общения: мимика в рисунках, пантомимика в рисунках, свободное и тематическое рисование, музыкальное сопровождение.

Сущность коррекционной направленности методической работы с детьми, имеющими расстройства эмоциональной сферы.

Психогимнастика как один из методов коррекции трудностей в общении. Методические рекомендации к проведению занятий по психогимнастике: выявление и указание основных причин назначения ребенка на занятия по психогимнастике (например, неустойчивость внимания, расторможенность, пониженный фон настроения, упрямство, жадность и др.), планирование, определение основных воспитательных и психотерапевтических целей для группы в целом, схема занятий, особенности организации.

Тематический план курса

Таблица 1.1

Раздел	Тема	Количество часов	
		Всего	В том числе:
ел			

			лекци й	практ. занятий	самост . работ
Вво д- ный	Проблемы онтогенеза общения	4	2	2	—
1	Общение детей в семье	4	2	—	2
2	Общение со сверстниками	4	2	2	—
3	Игра — педагогическая азбука общения	10	2	6	2
4	Педагогическое общение — специально организованное межличностное взаимодействие воспитателя с детьми	4	2		2
5	Выявление особенностей межличностного взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми	6		4	2
6	Коррекционные приемы преодоления барьеров в общении, развитии понимания себя и других, снятие психического напряжения и создание возможностей для самовыражения	8	2	4	2
	ИТОГО:	40	12	18	10

ЛИТЕРАТУРА

Отечественная

1. Алешина Л. Г. О вежливости, о такте, о деликатности. Л., 1990.
2. Андрус Н.Я., Андрус Л.А., Невелев А. Б., Волоцкая И.Н. *Искусство общения*. Челябинск, 1993.
3. Аркин Е.А. Ребенок в дошкольные годы. М., 1978.
4. Барднер Г., Ромазан И., Чередникова Т. Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. СПб., 1993.
5. Богуславская З.М., Смирнова О.Е. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991.
6. Бодалев А. А. Об изучении общения // Психология общения. М., 1978. Вып. 3.
7. Буре Р. С. Готовим детей к школе. М., 1987.
8. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М., 1977.
9. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. М., 1992.
10. Гарбузов В. И. От младенчества до отрочества. JL, 1991.
11. Гарбузов В.И. Практическая психотерапия. СПб., 1994.
12. Дорохов А.А. Как себя вести: Беседы о вежливости и правилах поведения. М., 1979.
13. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М. Если ваш ребенок отстает в развитии. М., 1993.
14. Захаров А. И. Как преодолеть страхи у детей. М., 1986.
15. Захаров А. И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка. М., 1993.
16. Калюшкин Г.А., Дерюга М.П. От колыбели до школы. Петрозаводск, 1993.
17. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. М., 1973.

18. Ладыженская Т.А., Сорокина Г. И., Никольская Р. И., Ладыженская Н. В. *Детская риторика: Методические рекомендации*. М., 1994.
19. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. М., 1986.
20. Макаренко А.С. Лекции о воспитании детей. М., 1947.
21. Менджеричка Д. В. Воспитателю о детской игре. М., 1982.
22. Нартова-Бочавер С. К., Мухортова Е.А. Скоро в школу! Увлекательная подготовка детей к первому классу. М., 1995.
23. Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы. М., 1995.
24. Общение детей в детском саду и в семье / Под ред. Т.А.Репиной, Р. Б. Стерхиной. М., 1990.
25. Они И. Л. Спасибо, пожалуйста, здравствуйте. JL, 1991.
26. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста / Под ред. А. В. Зинченко, Я. З. Неверович. М., 1986.
27. Расти, малыш! / Сост. Ю.А.Артемьева, Е. Б. Никанорова, М. Е. Тоскина. СПб., 1992.
28. Сенько Т. В. Изучение межличностного взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми: Методические рекомендации. JL, 1991.
29. Сенько Т. В. Статусная психотерапия как метод коррекции поведения ребенка в группе детского сада // Вопросы психологии. 1989. № 1.
30. Спиваковская А. С. Нарушения игровой деятельности. М., 1980.
31. Субботский Е.В. Генезис личностного поведения у дошкольников и стиль общения // Вопросы психологии. 1981. № 2.
32. Субботский Е.В. Ребенок открывает мир. М., 1991.
33. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. М., 1995.
34. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя детского сада / В. А. Петровский, А. М. Виноградова, Л. М. Кларина и др. М., 1993.
35. Ханхасаева И.Н. Растет дочка, растет сын. М., 1991.
36. Чистякова М.И. Психогимнастика. М., 1990.
37. Шакуров Р.Х. Человек формируется с детства. М., 1972.

Иностранная (переводная)

1. Брэй Р. Как жить в ладу с собой и миром. М., 1992.
2. Валлон А. Психическое развитие ребенка. М., 1977.
3. Дарр Р. Первые три года жизни. / Пер. с нем. М., 1992.
4. Изард К.Е. Эмоции человека. / Пер. с англ. М., 1980.
5. Клайн В. Как подготовить ребенка к жизни. / Пер. с англ. М.; Л., 1991.
6. Крижан Э., Орлик Ю. Как себя вести. О правилах приличия. / Пер. со словацкого. Братислава, 1970.
7. Корнелиус Х., Фэйр Ш. Выиграть может каждый. Как разрешить конфликты. / Пер. с англ. М., 1992.
8. Кэмпбелл Р. Как на самом деле любить детей. / Пер. с англ. М., 1992.
9. Лешли Д. Работать с маленькими детьми, поощрять их развитие и решать проблемы. / Пер. с англ. М., 1991.
10. Лич П. Младенец и ребенок: от рождения до пяти лет. М., 1992.
11. Лупан С. Поверь в свое дитя. / Пер. с франц. М., 1993.
12. Паркинсон К.Н., Растомджи М.К., Павери С. Дети. Как их воспитывать. СПб., 1992.
13. Развитие личности ребенка. / Пер. с англ. М., 1987.
14. Раттен М. Помощь трудным детям. / Пер. с англ. М., 1987.
15. Роттенберг Р. Расти здоровым // Детская энциклопедия здоровья. / Пер. с англ. М., 1993.
16. Сатир В. Как построить себя и свою семью. М., 1991.
17. Снайдер М., Снайдер Р., Снайдер-мл. Р. Ребенок как личность: становление культуры справедливости и воспитание совести. / Пер. с англ. М.; СПб., 1994.

18. Флейк-Хобсон К., Робинсон Б.Е., Скин П. Развитие ребенка и его отношений с окружающими. / Пер. с англ. М., 1993.
19. Фромм А. Азбука для родителей. / Пер. с англ. Л., 1991.
20. Чейти Дж. Готовность к школе: как родители могут подготовить детей к успешному обучению в школе. / Пер. с англ. М., 1992.
21. Шварценеггер А. Арнольд детям от рождения до 10 лет. СПб., 1993.

Наиболее важными из всех чувств, которые формируются у малыша, являются чувства безопасности и доверия к окружающему миру — к людям и всевозможным предметам и явлениям.

22. Штольц Х. Каким должен быть твой ребенок? / Пер. с нем. М., 1988.
23. Эберлейн Г. Страхи здоровых детей. / Пер. с нем. М., 1981.
24. Экман П. Почему дети лгут? / Пер. с англ. М., 1993.
25. Юн Г. Дети с отклонениями. / Пер. с нем. Кишинев, 1987.

ПРОГРАММА ПРАКТИЧЕСКОГО КУРСА «АЗБУКА ОБЩЕНИЯ»

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

«Азбука общения» — это практический курс обучения основам коммуникации детей дошкольного (от 3 до 6 лет) возраста. Содержание предлагаемых разделов предусматривает обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного развития процесса общения.

В качестве основного метода программы мы рекомендуем для детей дошкольного возраста главный метод теории развивающего обучения — метод сопереживания ситуации.

Цель проведения занятий — создание игровой ситуации, стимулирующей активность детей, побуждающей их к сближению друг с другом, с окружающими взрослыми.

Материал построен так, чтобы его можно было использовать в индивидуальных и групповых занятиях с ребенком.

Метод сопереживания рассчитан на использование способности не только анализировать, но и чувствовать все, что происходит с ребенком. Он помогает точнее объяснить, а главное — прогнозировать поведение ребенка в той или иной конкретной жизненной ситуации.

Центральным моментом в обучении по методу сопереживания для педагогов и родителей является способность поставить себя на место ребенка вне зависимости от его возраста и обстановки, а затем проанализировать собственную реакцию — чувства, мысли, возможное поведение. При этом *чувства* рассматриваются как эмоциональные реакции на ситуацию, *мысли* — как идеи, возникающие в ответ на полученную информацию, *поведение* — как то, что человек делает в соответствии с чувствами и мыслями в конкретных условиях, ситуациях.

Мысли и чувства ребенка неразрывно связаны, они влияют на его поведение. Поэтому если взрослые хотят установить с детьми хорошие отношения, то должны знать, что только понимание чувств и мыслей, умение сопереживать детям во всех их радостях и огорчениях, постигать их мысли и стимулировать их творческие порывы могут обеспечить успех.

От того, в каких условиях происходит этот процесс, успешен он или неудачен, зависит дальнейшее становление личности ребенка, ибо указанные чувства составляют основу детского *самоощущения и самочувствия*.

Формирование чувства доверия и безопасности происходит у малышей тем успешнее, чем внимательнее и доброжелательнее относятся к нему взрослые. Педагоги, любящие родители, бабушки и дедушки, старшие братья и сестры должны лучше понимать ребенка и стараться удовлетворить его жизненно важные потребности. Если ребенок не ощущает чуткости и любви со стороны окружающих, то у него возникает недоверчивое отношение к миру, а возможно, и ощущение страха, которые могут сохраниться на всю жизнь.

Именно поэтому в процессе развития коммуникативных навыков большое внимание уделяется формированию личностных качеств детей, их чувствам, эмоциям. Правомочность данного подхода опирается на положение о том, что, когда люди счастливы и находятся в мире с самими собой, они переносят эти чувства на взаимоотношения с окружающими. Не испытывая же мира в себе, люди не могут способствовать развитию мирных отношений с окружающими.

«Азбука общения» не только поможет детям овладеть средствами коммуникации, но и убедит их в том, что между мыслями, чувствами и поведением в процессе общения существует тесная связь и что эмоциональные проблемы связаны не только с определенными ситуациями, но и с их неверным восприятием и пониманием.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

Потребность в общении. Что это такое? Смотреть на взрослого, видеть его улыбку, слышать его голос, ощущать его — вот то, в чем нуждается ребенок.

Болезнь, возникающую при дефиците общения, называют госпитализмом.

Общение приносит ребенку массу положительных, радостных переживаний. Лишенный общения малыш впадает в тоску, личность его травмируется. И не только личность. Замедляется и искажается все психическое развитие.

«Комплекс оживления».

Что же дает ребенку «для души» общение с близким взрослым, что чувствует при этом малыш? Ученые обнаружили, что примерно на 6-й неделе жизни ребенка его поведение при виде взрослого резко меняется. Если до этого взгляд малыша лишь ненадолго останавливался на взрослом человеке и быстро «убегал» в сторону, то теперь происходит нечто совсем иное: ребенок долго и внимательно смотрит в глаза взрослому, на лице его появляется улыбка... вот он быстро перебирает ручками и ножками и начинает гулить. Создается впечатление, что поведение ребенка осмысленно, он весь тянется к взрослому и как бы говорит ему: «Не уходи, побудь со мной подольше». Ученые назвали эту удивительную реакцию младенца «комплексом оживления». Эта реакция есть не что иное, как выражение потребности ребенка в общении со взрослым. Чем больше мы общаемся с ребенком, тем интенсивнее идет его физическое и психическое развитие.

Привязанность и доверие.

Любовь родителей к их детям не инстинктивна, и дети также не инстинктивно любят своих родителей. Лишь через несколько недель обмена взглядами, улыбками, звуками голоса со своим ребенком мать начинает чувствовать любовь к нему. У малышей теплое чувство к матери формируется в течение всего первого года жизни.

В течение первого года младенцы все больше общаются со своими родителями и другими близкими людьми из их социального окружения. У ребенка появляется чувство доверия и формируется привязанность к любимому человеку. Если малыша кормят, когда он голоден; если реагируют своевременно на его плач; если помогают ему избавиться от чего-то, что мешает ему; если его любят, разговаривают с ним и играют, то он начинает понимать, что мир — это безопасное место и он может доверять тем, кто ухаживает за ним. Если же его потребности не удовлетворяются, особенно потребность в общении с любящими взрослыми, он вырастает, испытывая недоверие ко всему миру.

Такие виды общения, как улыбка и взгляд, увеличивают силу взаимного притяжения малыша и его родителей. Уже в младенчестве у детей формируется чувство доверия или недоверия к окружающему миру — к людям, вещам, явлениям и т. д.

При дефиците внимания, любви, ласки, при жестоком обращении у детей складывается недоверие, боязнь окружающих, формируется чувство отчужденности.

Ученые выделяют 3 фазы процесса формирования детской привязанности:

I фаза (от рождения до 3 месяцев) — малыши ищут близости с любимым человеком. Они готовы общаться с любимыми людьми любым образом. Для достижения этой цели. — общения — они используют свои специфические сигналы: улыбки, звуки голоса, побряхтывания и неловкие движения, могут подолгу следить за взрослым. Они не выказывают никаких признаков тревоги, если вместо матери появляется кто-то другой. Одна из причин этого — они еще не осознают свою мать как отдельное особое существо.

II фаза (3 — 6 месяцев) — малыши учатся отличать знакомых людей от незнакомых. Матери быстрее и активнее реагируют на сигналы малыша, чем незнакомые люди, поэтому дети отличают мать от бабушек и посылают ей улыбки и разные звуки голоса чаще, чем бабушкам, хотя с ними, в свою очередь, они ведут себя более дружелюбно, чем с чужими.

III фаза (7 — 8 месяцев) — возникает чувство привязанности к тем людям, которые особо значимы для малыша, он устанавливает с ними вполне доверительные отношения. Социальное общение, ощущение комфорта способствуют формированию детской привязанности больше, чем своевременное кормление, ибо они придают этому чувству сугубо человеческий характер.

Дети, воспитываемые в детских домах, лишены радости общения с другими людьми, не испытывают физической близости с любящим человеком, не видят улыбок, не ощущают ласки какого-то одного постоянного взрослого человека. Такие малыши не получают для развития чувств необходимую

им стимуляцию, что ведет к отставанию в формировании их отношений с другими, а также в физическом и умственном развитии.

Известны случаи, когда у детей, живших в детских домах с их негативным эмоциональным окружением, а также у тех, кто жил в семье с конфликтной атмосферой, наблюдались задержки в росте и прибавлении веса. Это явление, известное под названием «депривационной карликовости», обусловлено тем, что организм ребенка реагирует на эмоциональные переживания, прекращая выработку гормона роста.

Наихудшие последствия для эмоционального развития ребенка имеет его разлука с матерью и воспитание в доме ребенка, у такого малыша не формируется чувство привязанности.

Положительные эмоции

Положительные эмоции обычно формируются раньше, чем отрицательные. Исследования трехмесячных малышей показали, что они уже различают удивление и радость, а в 4—6 месяцев начинают узнавать картинки, на которых изображены веселые и грустные лица, к 7 месяцам у них формируется умение определять, что испытывает взрослый — радость или страх. Научившись различать эмоциональное состояние, дети более дифференцированно проявляют и собственные эмоции.

К 9 месяцам малыши могут проявлять интерес, радость, удивление, печаль, гнев, отвращение, презрение и страх. Дети выражают эти эмоции в улыбках, слезах и потенциально — в смехе.

Улыбка

Улыбка — одна из самых привлекательных

реакций малышей на окружающий мир, на их хорошее самочувствие. Она возникает как простой рефлекс в первые несколько дней после рождения и проходит несколько этапов.

1. Первые улыбки младенца обычно называют рефлекторными и связывают с внутренним положительным состоянием. Новорожденные во время сна улыбаются непроизвольно. Практически любое прикосновение к спящему малышу вызывает у него улыбку, возникающую рефлекторно.

2. В период от 2 до 8 недель улыбка постепенно наполняется социальным содержанием и становится специфически эмоциональной реакцией на появление человеческого голоса или лица. Она возникает во время бодрствования, более выразительна и продолжительна, чем рефлекторная. Именно она помогает формированию привязанности между родителями и малышом.

3. В 3 месяца ребенок широко улыбается, увидев лицо матери, так как оно ему хорошо знакомо и ассоциируется с положительными эмоциями. Дети могут улыбаться долго, если им показывать знакомые игрушки, привычные лица, предметы. Малыши весело улыбаются и воркуют, пытаясь справиться с какой-нибудь сложной проблемой, например, дотянуться до подвешенной погремушки, чтобы услышать ее звук.

4. В 4 месяца дети начинают смеяться, если испытывают удовольствие от игр со взрослыми, которые при этом тоже улыбаются и смеются. Эти улыбки уже носят социальный характер, так как являются ответом на улыбки других людей.

Возникновение социального общения

После первого года жизни малыши все больше времени проводят без родителей и периоды их непосредственного общения со

взрослыми сокращаются, у них появляется возможность более широкого общения со сверстниками. Например, двухлетний малыш скорее станет играть со сверстником, чем с матерью, хотя оба находятся рядом.

Начиная с двух лет ребенок входит в сферу действия моральных норм. Узнает, что хорошо, что плохо. Сначала взрослые, а затем и ровесники начинают следить, чтобы он соблюдал определенные нормы поведения.

Доверие к ребенку, умение взрослого прощать малышу его большие и малые прегрешения, поручение детям посильных трудовых задач, воспитание младших — вот истоки морали, бескорыстия и доброты.

Контакты, возникающие между детьми по поводу каких-то игрушек или предметов, — это первая форма социального общения между ними. Раз появились контакты, следовательно, дети будут подражать друг другу, координировать свои действия и стараться понять друг друга.

Ученые утверждают, что, хотя первые контакты малышей в процессе игры еще непродолжительны, именно они выступают проявлением настоящих социальных отношений. По мере того как развиваются способности к совместным действиям и умение общаться, взаимодействие со сверстниками становится более стабильным и продолжительным. Вступая в социальные отношения между собой, общаясь друг с другом на понятном им языке слов и жестов, дети усваивают некоторые общие правила поведения: они хвалят или бранят друг друга, делятся игрушками и искренне сочувствуют, если товарищ по игре упадет или ударится. Успех среди партнеров по игре в незначительной степени зависит от ощущения безопасности и удовлетворенности, которые знакомы детям по их общению с отцом и матерью.

Агрессивность

В общении с окружающими у детей появляется широкий спектр эмоций — от любви до ярости. Так, в играх могут проявляться агрессивность и гнев. Но у детей в возрасте до 2 лет эти эмоции скоротечны, это случайные вспышки, не сопряженные с сознательной агрессивностью. Но к 2,5—3 годам жизни возможны проявления и настоящей агрессивности с угрожающими жестами и звуками. Установлено, что 2—3-летние дети, как правило, агрессивно настроены из-за конфликтов с родителями, особенно если те, не умея или не желая объяснить причину своего недовольства, прибегают к силе или неумело используют свой авторитет. Дошкольники 4—5 лет более агрессивны после ссор с братьями и сестрами или партнерами по игре. Это свидетельствует, помимо прочего, и о том, что в этом возрасте общение со взрослыми уступает место общению со сверстниками.

Сопереживание

Недавние исследования показали, что чувства сопереживания и сострадания появляются у детей раньше, чем они начинают осознавать независимое от них существование других живых существ, в первую очередь людей. Прimitивные формы социального поведения можно обнаружить даже у новорожденного, когда он начинает плакать, заслышав плач другого новорожденного.

Уже в 1 год дети начинают осознавать свою индивидуальность, «особость», «отличность» от других. В то же время, переживая возникающее у них чувство сострадания и связанные с ним ощущения дискомфорта, они начинают понимать, что причина столь неприятного состояния заключена не в них самих, а в других людях, которым в данный момент плохо или больно. Но пока забота о других выступает в неадекватных формах. Так, ребенок, видевший, как малышка упала со своего трехколесного велосипеда, может в утешение отдать ей остаток недоеденного им печенья вместо того, чтобы помочь подняться и посмотреть, не ушиблась ли она.

Проявление заботы

Когда родители внушают ребенку, что необходимо проявлять заботу о тех, кто в ней нуждается, помогать человеку, испытывающему боль или горе, можно смело утверждать, что ребенок вырастет заботливым, понимающим боль и огорчение других. Как помочь малышу сформировать в себе такие качества? Полагаем, что для этого не требуется каких-то особых приемов и методов, просто нужно почаще демонстрировать положительные примеры. Такое воспитание необходимо уже в раннем дошкольном возрасте, когда дети впервые начинают осознавать свою обособленность от других, отличие своей боли от чужой, когда они либо проявляют заботу о людях, либо эгоистически проходят мимо чужих страданий. Как показывают исследования, дети, умеющие заботиться о других в 2,5 года, проявляют это качество и в 7 лет.

Общение в игре

Игры вырабатывают у детей понимание общности некоторых проблем, а совместное их решение в процессе игры помогает лучше усваивать социальные нормы и роли, соответствующие их полу и социальному статусу.

Американские психологи, изучавшие социальное общение детей от 2 до 5 лет в процессе игры, обнаружили, что, становясь старше, они меньше играют в одиночестве и все больше тянутся к сверстникам, с которыми они усваивают социальные нормы поведения. Так было выделено 6 типов поведения и соответственно 6 видов игр, куда вошли следующие.

Неигровое поведение: ребенок не играет, но занят чем-то таким, что вызывает у него быстро проходящий интерес.

Игра-наблюдение: ребенок наблюдает, как играют другие, часто задает им вопросы, что-то советует, но сам редко вступает в игру.

Игра в одиночестве: ребенок играет с игрушками один, только изредка заговаривая с другими детьми.

Параллельная игра: ребенок играет один, однако в непосредственной близости от других играющих детей.

Связанная игра: ребенок общается со сверстниками, занятыми сходной игрой, но каждый поступает так, как ему хочется. Типичным для таких ситуаций является не совместная игра, а лишь обмен игрушками.

Совместная игра: дети объединяются в группы для достижения какой-либо общей цели или получения определенного результата.

Первые 3 типа (изолированные игры) более характерны для детей от 1 до 3 лет, а социальные игры (связанные и совместные) — для дошкольников. Увеличение количества групповых игр и игр с воспроизведением бытовых жанровых сценок (ролевые игры) у старших дошкольников связано, по всей вероятности, с их более развитой способностью переключать внимание с себя на других и осознанием сопричастности к делам сверстников.

Игра не только помогает овладеть навыками социального общения и усвоить нормы поведения, но и имеет важное значение для эмоционального развития детей. В игре дети воспроизводят реальные ситуации, используя знакомые средства для решения своих специфических проблем.

Цель курса: формирование у детей 3—6 лет социальных контактов и развитие способности к совместным действиям в быту и игровой деятельности.

Основные задачи курса:

- обучение детей пониманию себя и умению «быть в мире с собой»;
- ® воспитание интереса к окружающим людям, развитие чувства понимания и потребности в общении;
- ® развитие у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми с ориентацией на метод сопереживания;
- формирование у детей умений и навыков практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой) — средствами человеческого общения;
- в развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;
- в развитие самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения; формирование доверия к собеседнику;
- » выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения;
- @ развитие творческих способностей и воображения в процессе игрового общения;
- в обучение детей речевым средствам общения;
- коррекция у детей нежелательных черт характера и поведения.

Основные формы обучения детей:

- развивающие игры (игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры и др);
- упражнения (подражательно-исполнительского и творческого характера); этюды;
- импровизации;
- наблюдения, прогулки, экскурсии; рассматривание рисунков и фотографий; моделирование и анализ заданных ситуаций; свободное и тематическое рисование; лепка;
- чтение художественных произведений; рассказ педагога и рассказы детей; сочинение историй; беседы;
- мини-конкурсы, игры-соревнования.

Структура курса обучения детей. Программа курса включает в себя 9 основных разделов, направленных на формирование у детей навыков общения.

Раздел 1. Мир познания (единство с природой). Раздел 2. Языки общения (навыки общения с внешним миром).

Раздел 3. Тайна моего «Я» (формирование собственного «Я»).

Раздел 4. Этот странный взрослый мир (формирование потребности в общении со взрослыми).

Раздел 5. Как мы видим друг друга (формирование потребности в общении со сверстниками).

Раздел 6. Фантазия характеров (в игре рождается истина, в отношениях формируется характер).

Раздел 7. Умение владеть собой (желаемое и возможное).

Раздел 8. Культура общения (этикет).

Раздел 9. Мальчик и девочка (он — папа, она — мама).

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ

Раздел 1. Мир познания (единство с природой)

Ребенок является частицей окружающего мира. Человек и природа едины. Важно научить ребенка «мудрости» природы, умению видеть взаимозависимость человека и природы, привить любовь к тому, что его окружает, к животному и растительному миру. Необходимо научить ребенка понимать, в чем состоит существенное отличие человека от других живых существ, рассказывая, что общего у нас с животными, как животные общаются друг с другом и как и что в процессе эволюции легло в основу коммуникативных навыков человека, какую роль играют органы чувств (глаза, уши, нос, рот, кожа).

Особую радость детям приносит общение с животными, особенно с маленькими. Наблюдать за их ростом, играть с ними — для малыша большое удовольствие: о них можно позаботиться, их можно покормить и защитить. Это покровительство возвышает ребенка в собственных глазах.

Он познает сложность окружающего мира, наблюдая за природой, ее явлениями, животными и растениями на прогулках, экскурсиях, во время игр. Поэтому следует доступно и обстоятельно отвечать ребенку.

Игры детей отражают окружающую их действительность, сопровождаются эмоционально-положительным состоянием, радуют их, доставляют им удовольствие и в то же время открывают путь к познанию мира. Играя, ребенок получает знания о предметах, их свойствах; в игре развивается внимание, память, воображение, мышление. В игре создаются возможности для развития личности малыша. Во время игры дети встречаются с различными затруднениями, требующими сообразительности, умения, учатся добиваться поставленной цели.

К 3 годам восприятие малыша становится все более тонким и точным. Он хорошо дифференцирует звуки и тембр человеческого голоса, узнает знакомые мелодии, различает ритм музыки, получает первые числовые представления (много, мало), хорошо разбирается в понятиях «далеко и близко», отличает предметы по цвету, величине, отдельным внешним признакам. Может различать предметы на ощупь, не глядя. Нарастают объем и качественная характеристика памяти. Ребенок помнит не только то, что было накануне, но и события, произошедшие несколько месяцев назад.

В возрасте до 3 лет детям еще несвойственно образное мышление. Но к 4 годам ребенку уже совсем не обязательно видеть какой-то предмет, чтобы размышлять о нем или сравнивать его с другими. В его памяти запечатлены образы этих предметов, так как он видел их раньше. Символы, образы, сформировавшиеся к 3—4 годам, позволяют ребенку развивать образное, символическое мышление. В игре дети часто подражают взрослым, повторяют их слова и выражения, движения и действия. Эта способность к подражанию помогает им развивать символическое мышление, а также способствует закреплению образцов поведения, свойственных взрослым.

Раздел 2. Языки общения (навыки общения с внешним миром)

Для формирования положительных навыков общения необходимо развивать в детях эмоциональное восприятие окружающего. Эмоции — одна из составляющих частей человеческой природы. Они — отражение индивидуальности человека, его внутреннего состояния (интерес, радость, удивление, горе, гнев, отвращение, презрение, страх, стыд). Доминирование отдельных эмоций у ребенка определяет характер его поощрения. Воспитание способно ослабить отрицательное эмоциональное восприятие у детей, а положительное, наоборот, усилить.

Точно известно: живое человеческое общение — это самое интересное на свете. По данным экспериментальных психологических исследований, 2/3 всей информации о партнере по общению исходит от непосредственно наблюдаемого коммуникативного поведения, в которое наряду с двигательными и речевыми средствами входят мимика, пантомимика, голосовые реакции, общий темп и пространственный рисунок общения. Действительно, сначала мы видим и слышим человека и лишь затем что-то понимаем.

Способность понять эмоциональное состояние человека и возможность передать свои эмоции всеми доступными средствами — более высокая ступень человеческого общения.

Попробуйте по-новому взглянуть на своего собеседника. Будьте внимательны ко всем проявлениям его чувств и желаний. Это позволит не только общаться с людьми, но и находить настоящих друзей. При выражении собственного эмоционального состояния важно научиться использовать все доступные выразительные средства. Здесь все имеет свое значение: определенный наклон или поворот вашей головы, выразительная поза, характерные движения рук, ног и туловища, походка. Активно подключаются выразительные мимические средства.

Следует помнить, что мимика, жесты, пантомимика — наши первые помощники в общении. Ребенок 3—6 лет неистово жестикулирует. Необходимо мягко, но настойчиво воспитывать у него культуру жеста. **Жесты, а также интонация должны лишь эмоционально дополнять его речь. Это ласка, нежное прикосновение, выражение несогласия.**

Неумение правильно выражать свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимико-жестовой речи затрудняют общение **детей между собой и со взрослыми.**

Возможность выражать свои мысли и чувства посредством мимики способна заменить нам обычную речь.

Непонимание друг друга часто становится причиной страха, отчужденности, враждебности.

Использование и постоянное развитие мимических средств позволит не только лучше понимать своего собеседника, но и привнесит определенную живость в общение друг с другом.

Каждый ребенок должен осознать, что хорошо думать и говорить хорошее о себе является не чем иным, как проявлением чувства собственного достоинства, помогающим обрести необходимую многим уверенность в себе и в своих силах.

Раздел 3. Тайна моего «Я» (формирование собственного «Я»)

Третий год жизни — переломный в развитии общения у детей, это год рождения личности, рождения собственного «Я».

Более глубокое проникновение в окружающий мир приводит ребенка к концу третьего года жизни к осознанию самого себя. Он узнает себя в зеркале и на фотографии. Впервые он осознанно употребляет местоимение «я». К этому сроку он свыкается со своим образом, принимает его. Так возникает самооценка в отношении своей внешности. Он как бы рождается вторично к трем годам, осознав себя человеком. Рождается собственное «Я» как основа личности.

Период становления личности, становления собственного «Я» в педагогической и психологической литературе именуется периодом оппозиции, негативизма. В этот период ребенок своенравен, непослушен, требователен. Это очень ответственное время в воспитании. Ребенок осознает себя человеком, индивидуальностью. Для него важна свобода и независимость. На данном этапе нельзя препятствовать реализации его прав — «ломать душу», — иначе вырастет тот, кто будет подчиняться всегда и во всем, или станет хитрым, лживым, асоциальным человеком.

Постигая свое «Я», самоутверждаясь, ребенок стремится к лидерству в общении: конфликтует со сверстниками, осознает свои собственные желания и возможности, понимает, что и у других есть свои интересы, права.

Он ищет свое место среди других людей и только благодаря этому осознает границы и возможности своего «Я», приходит к адекватной самооценке.

Ребенок трех лет говорит: «Я сам >>». Пусть делает сам. Не сможет — попросит. Он имеет право носить то, что ему нравится. Если не просит невозможного, взрослый может уступить.

Необходимо воспитывать установки «нельзя» и «надо». После периода оппозиции с 5—5,5 лет ребенок вновь станет покладистым, будет понимать социальные нормы.

В этом возрасте — от 3 до 6 лет — природа дает возможность ребенку запечатлеть истинное. Он отмечает неискренность, наносное, обман, а впитывает подлинное отношение к другим. Поэтому, воспитывая ребенка, мы воспитываем самих себя.

В 4 года ребенок уже осознает свою индивидуальность, свое «Я», Он начинает задумываться о себе. Раньше он познавал других, не зная себя. Теперь он приступает к познанию себя: «Кто я? Я — хороший?»

Ребенок делает первые шаги к самостоятельности. Теперь он постоянно оценивает себя при общении с другими людьми: взрослыми, сверстниками, братом или сестрой. Мальш задумывается над тем, застенчив ли он или назойлив, скромн или самонадеян, сдержан или расторможен. Этот возраст — подлинное начало биографии человека.

Родители и педагоги должны помнить, что для детей этого возраста наступает время узнать не только свои права, но и обязанности. Неправильное воспитание закрепляет эгоизм, требовательность к другим, но не к себе. Важно не упустить это время — время решения нравственных задач. От этого зависит, какой личностью станет ребенок. В общении с ребенком большое значение имеют убеждения, объяснения, доводы. «Нельзя» и «надо» переходят в «почему нельзя» и «почему надо».

С 4—5 лет ребенок достигает значительных успехов в осмыслении собственного «Я», самооценке, общении, обучении, освоении навыков, самостоятельности. Поэтому возможно, оценив развитие ребенка, дать прогноз его будущих успехов.

Именно это способно постепенно вылиться в недоступную, к сожалению, многим взрослым возможность говорить хорошее о других, искренне ценить каждого и каждодневно выражать это словами и делами. Несомненно, в этом кроется подлинная радость общения.

Раздел 4. Этот странный взрослый мир (формирование потребности в общении со взрослыми)

Отношения детей первых трех лет жизни и их родителей характеризуются полной зависимостью ребенка. В возрасте 3—6 лет они сменяются на отношения партнерства между ними. Интересно развивается речевое общение со взрослыми, в основном это происходит через вопросы, которых ребенок задает очень много.

Первая элементарная ориентация: «кто это?» «что это?» и «где?» «куда?» «откуда?» — к трем годам жизни выражается в вопросе «когда?» Это ориентация во времени. Рождение новой личности во второй половине третьего года жизни знаменует собой возникновение вопроса вопросов «почему?». Это ориентация в самой сути явлений, становлении причинно-следственных связей. В общении друг с другом, со взрослыми малыш спрашивает: «Почему я такой? Почему **люди** такие? Почему они разные? Почему поступают так или иначе?». Ребенка начинает интересовать глубина вещей и явлений. Он пытается все понять. Малыш как будто радуется, наслаждается способностью понимать и выражать усвоенное. Его интерес к окружающему следует удовлетворять каждым шагом: помочь заметить новые предметы, показать их, назвать. Иногда дети бывают очень назойливы. Они задают бесконечные вопросы, требуют внимания к себе как раз тогда, когда родители заняты. Но никогда не следует отмахиваться от ребенка.

Если нет возможности ответить на вопросы малыша сразу, нужно уговорить его подождать немного, а освободившись, ответить на все интересующее ребенка вопросы. Ответы на вопросы не только помогают познавать мир, но и формируют отношение к нему, а также личность ребенка.

Дети 3--6 лет эгоцентричны: они еще не понимают, что у других людей могут быть свои представления о чем-либо, отличные от их представлений, что вообще возможно существование разных точек зрения на один и тот же предмет. Как правило, в этом возрасте дети не умеют взглянуть на объект с позиций другого человека. Эгоцентризм накладывает отпечаток и на способ мышления, и на характер общения детей с другими людьми. В 3 года ребенок уже честолюбив и самолюбив: «Я еще лучше могу!» Ему важно, чтобы его старания были оценены. Он радуется вниманию со стороны окружающих, однако часто порицает других, жалуется на сверстников. На занятиях это должно стать одной из тем для бесед с детьми и игр-драматизаций. Доброжелательность необходимо воспитывать. Иначе, став взрослым, очень сложно будет избавиться от такого чувства, как зависть.

Дети очень любят, когда взрослые играют вместе с ними. В первую очередь имеются в виду подвижные шумные игры и веселая возня. Раскачивание на согнутых ногах, приподнимание, подкидывание, карабкание на закорки, игра в лошадки, мнимая борьба на диване (с поддавками) приносят ребенку много радости, веселого возбуждения и физической тренированности. Танцы взрослого с ребенком воспитывают чувство ритма, синхронности движений, вырабатывают умение тонко регулировать свою физическую активность, способность подстраиваться к ритму партнера. Современные родители уже стесняются так играть на улице, но в пределах квартиры это можно и следует делать как можно чаще.

Родители порой недооценивают свою роль в развитии характера ребенка. В тех семьях, где взрослые по каждому поводу выражают недовольство, выговаривают детям за незначительную провинность, многое запрещают, дети привыкают быть недовольными, становятся скрытными, угрюмыми, боязливыми.

Ласковое обращение породит доброту, требование соблюдения порядка — дисциплинированность, систематическое проведение гимнастических упражнений — выносливость и волю, посильный домашний труд — сознание необходимости повседневной работы, доведение любой игры или занятия до конца — настойчивость и упорство, уход за младшими членами семьи, домашними животными, растениями, помощь взрослым — чуткость и теплоту человеческих отношений, способность в любом коллективе чувствовать себя своим и располагать к себе людей.

В процессе общения надо отмечать любое достижение ребенка, поощрять его лаской, улыбкой, одобрительным словом, а не одергивать, делать замечания, если он как-то неправильно поступил.

Для малыша важно ощущение успеха, оно помогает поверить в себя и побуждает стремиться к большему. Однако необходимо всегда учитывать, что изнеживание расслабляет, а суровость подавляет и ожесточает. Требования, которые ребенок выполнить не может, вызывают в нем чувства беспомощности, бессилия и ожесточенности по отношению к родителям.

Однако нельзя слишком управлять поведением малыша, постоянно поправляя, поучая его, подсказывая ему, так как при этом ребенок не научится принимать решения сам. Особенно плохо отражается на воспитании непостоянство родителей в воспитательных мероприятиях, когда они то совсем не уделяют внимание ребенку, то под влиянием какого-нибудь его проступка начинают безостановочно «воспитывать» малыша. Грубый окрик, резкий тон, приказания вызывают у детей выраженный протест. И хотя маленькие дети обычно легко и быстро забывают и прощают обиды, нужно стараться не злоупотреблять этим. И первое, что должны сделать родители, — пересмотреть домашний быт и уклад жизни, свои привычки, стиль взаимоотношений в семье. Ребенку необходим спокойный доброжелательный психологический климат. Ссоры, перебранки в его присутствии способствуют

возникновению невротических состояний, отрицательно влияющих на защитные силы организма. Очень вредно отражаются на развитии и здоровье ребенка курение родителей и злоупотребление ими алкоголем. В семье, где один из родителей, а тем более, оба страдают алкоголизмом, никогда не бывает спокойной благожелательной обстановки, что травмирует детскую психику. Дети, растущие в таких семьях, всегда угнетены, испуганы, болезненно переживают пьянство родителей, тем более что они практически всегда лишены правильного ухода, здорового рационального питания и других необходимых им родительских забот. Постоянное нервное напряжение приводит к возникновению у малыша неврозов, снижает память, вызывает ночные страхи, заикание, способствует быстрой утомляемости. Тяжелый «пьяный» быт отрицательно влияет не только на здоровье, но и на воспитание детей. Они часто растут слабыми, плаксивыми, невнимательными, в их характере появляются черты жестокости, несправедливости, лжи, грубости, свидетелями которых они бывают в семье.

Настроение взрослых членов семьи, их поступков, отношения между собой непосредственным образом сказываются на формировании коммуникативных навыков ребенка. Правила поведения и общения со взрослыми усваиваются ребенком в различных ситуациях на улице, в транспорте, в магазине и других общественных местах. Важно показать ребенку взрослый мир, его доброту, милосердие, гуманное отношение людей друг к другу, научить понимать хорошие и плохие поступки и самому активно вступать в контакты с окружающими людьми.

Раздел 5. Как мы видим друг друга (формирование потребности в общении со сверстниками)

Формы общения между дошкольниками отличаются от тех, которые свойственны младенцам. Тесные контакты с родителями, которые являются характерными для детей до трех лет, теперь постепенно ослабевают, все большее значение приобретают их отношения со сверстниками, воспитателями детского сада и другими людьми. Дошкольники лучше контролируют свое поведение и поэтому с большим успехом налаживают сотрудничество с другими детьми при достижении какой-то общей цели. К шести годам коммуникабельность значительно возрастает.

Рождаясь как личность, овладевая фразовой речью, ребенок стремится к общению с другими детьми. Он совершает первые попытки оценить себя в сравнении с другими. В ходе общения со сверстниками он вступает в сюжетно-ролевую игру. Только при осознании своей индивидуальности он способен играть роль другого. Сначала это роль самых близких — мамы, папы, затем — шофера, врача и проч. Вот он уже летчик, а зайчик и мишка — пассажиры.

Дети не сразу и не вдруг вступают в общение друг с другом.

Если до трех лет ребенок мог свободно обходиться только обществом взрослых, кукол и игрушек, то с четвертого года жизни его это уже не устраивает. Играть одному ему становится скучно, и он ищет общения с другими детьми. Сначала дети этого возраста обычно тянутся к ребятам постарше, обижаются, если те их не принимают. У них появляется чувство, что они уже многое знают, умеют, им хочется это показать. Поэтому общение со сверстниками становится так же необходимо, как и со взрослыми, а порой, особенно во время игр, еще более желательно.

Игры со сверстниками имеют еще одно важное значение: в процессе общения дети делятся своими впечатлениями, ощущениями, познаниями, и так естественно, непринужденно и незаметно происходит «сброс» информации, от избытка которой страдают современные дети.

Если в семье есть другие дети, эта потребность в определенной мере удовлетворяется. Но ограничивать жизнь ребенка только семейным кругом не следует. Для нормального развития ему нужны товарищи-сверстники, с которыми он почувствует себя на равных. Общаясь с детьми, ребенок научится не только считаться с другими, но и постоять за себя. В этом возрасте появляются первые привязанности, которые представляют зародыши дружбы. А. С. Макаренко говорил, что ребенок в игре таков, каким будет, когда вырастет и станет самостоятельно работать. Во время игры дети 3—4 лет часто разговаривают с собой или с игрушками. Игры надо чередовать (подвижные и тихие, коллективные и индивидуальные) для того, чтобы, с одной стороны, ребенок не устал, а с другой — не перевозбудился.

Особенности человеческой психики таковы, что, приобретая какие-то знания, сведения, новости, он тут же стремится поделиться ими. Это в полной мере относится и к детям дошкольного возраста, которые в силу своей любознательности приобретают в виде ответов на свои многочисленные вопросы большое количество всевозможных сведений.

Коллективные игры обычно привлекают детей начиная с четвертого года жизни. Для большинства малышей невероятно трудно вести себя по отношению к другим детям дружелюбно, доброжелательно, вместе добиваться каких-либо результатов. Дети, которые уже овладели этим умением, часто бывают несправедливо строги к тем, кто от них отстает, поэтому в совместной игре может возникнуть конфликт. Следует приглядеться к тому, что мешает ребенку в общении с другими, и обучить его умению налаживать отношения со сверстниками.

Некоторых детей слишком изнеживают дома, поэтому их приводит в изумление известная грубость групповой, коллективной игры. Если ребенок дома выигрывал в любой игре и ему всегда доставались

самые лакомые кусочки, то ему будет очень трудно привыкнуть к коллективу, который жаждет справедливости, соблюдения правил. Вот почему очень важно помочь ребенку наладить хорошие отношения с другими, научить его правилу: «Относись к другим так, как хотел бы, чтобы они относились к тебе».

В игре дети учатся помогать друг другу, учатся достойно проигрывать. В игре формируется самооценка. Общение в игре ставит каждого на свое место. Дети развивают свои организаторские способности, укрепляют возможные качества лидера или тянутся за лидером в группе. Группа во главе с лидером — лучшая, наиболее естественная модель

социализации ребенка, принятия им норм общения и взаимодействия с людьми.

Общение со сверстниками занимает ведущую роль в развитии интеллектуальных, речевых, эмоциональных и нравственных задатков. Ребенок трех лет уже скучает при расставании с друзьями по игре, радуется предстоящему общению с ними. Он выражает свои симпатии, сочувствует, дает им советы. Дети в этом возрасте уже могут делиться игрушками, угощать друзей без подсказки взрослых, помогать друг другу. Избирательность по отношению к другим выражается в симпатиях и антипатиях, привязанности, соперничестве, ревности.

Детям необходимо общество сверстников не только для совместного развлечения, но и по другим исключительно важным причинам: играя с друзьями, они привыкают к совместным действиям, приобретают навыки честного соревнования, учатся подчиняться законам коллектива, находя свое место в нем, и, самое главное, получают более верное представление о жизни. Другими словами, их умственное, психическое, социальное и даже физическое развитие глубоко связано с тем, как складываются их отношения с друзьями.

К тому же в общении со сверстниками можно многое сделать для предотвращения типичных проблем единственного в семье ребенка. Здесь основное — как можно больше расширять его контакты с окружающим миром. Если у ребенка много друзей, он хорошо чувствует себя с ними — значит, мы не слишком опекали его и не мешали ему обрести их. Позволяя ребенку все, что делают другие дети в его возрасте, мы даем ему возможность понять, как надо себя вести в компании, не выделяясь среди них. Чем больше он будет думать и поступать так же, как другие, тем меньше он станет чувствовать себя «единственным ребенком» и не вырастет эгоистом.

Раздел 6. Фантазия характеров

(в игре рождается истина, в отношениях формируется характер)

Характер человека — понятие довольно сложное. В возрасте от 3 до 6 лет идет формирование многих черт характера ребенка.

Если ребенка не приучить к опрятности, то и в дальнейшем он останется неряшливым. Если малыш не усвоил важность точного соблюдения режима дня, не привык складывать как следует одежду и поддерживать порядок в своем уголке, он и потом будет несобранным и неаккуратным. Если ребенка не научить сдерживать свои желания, понимать, что «надо» значит больше, чем «хочу», то он вырастет безвольным, эмоционально расторможенным человеком, то есть капризным самовлюбленным эгоистом. Как указывал А. С. Макаренко, 80% положительных и отрицательных черт характера ребенка формируется в первые пять лет жизни. Поэтому воспитывать его надо практически с рождения.

В три года в поведении малыша часто проявляются черты своеволия и упрямства. За этим кроется вступление ребенка в фазу самосознания. До сих пор он говорил о себе в третьем лице, теперь он говорит про себя «Я». Укрепляются самоуверенность и самообладание ребенка, он понимает запреты и советы и следует им, если они оправданы ситуацией.

Действия ребенка все больше управляются укрепляющейся волей. Это не- редко приводит к конфликтам, перенапряжению (например, при усталости) и вытекающим отсюда временным поведенческим кризам, проявляющимся в поведении приступами ярости или упрямства. Это происходит тогда, когда собственное желание ребенка вступает в противоречие с его возможностями. Это совершенно нормальное явление, связанное с ростом ребенка, который накапливает опыт приложения своей воли. Он должен тренировать ее, учиться осознанно проявлять. Это крайне важно для развития ребенка, ведь ему предстоит в жизни добиваться поставленной цели. Наша задача — осторожно направить процесс в нужное русло, найти компромиссный вариант, отвлечь внимание ребенка в конфликтной ситуации.

i

Желания и действия ребенка должны реализовываться в рамках, установленных окружающим миром. Чем больше стремление взрослых сузить эти рамки, тем чаще возникает упрямство ребенка.

Не следует мириться с детским упрямством, но и нельзя с помощью железных мер принуждать ребенка к послушанию. При этом важно, чтобы взрослые не вступали с маленьким упрямцем в силовое единоборство. Доброжелательный, но твердый тон, умелое переключение ребенка на новые цели и, наконец, дружелюбное отношение к малышу после приступа упрямства облегчат и ему, и окружающим преодоление конфликтной ситуации.

Во многих случаях у ребенка, как и у взрослого, хорошее и дурное тесно переплетаются. Нередко встречаются дети развитые, с богатым воображением, хорошие организаторы, но эгоистичные, чрезмерно самолюбивые. Они непременно берут на себя главную роль в игре, а другие дети им охотно подчиняются, потому что с ними интересно играть. Перед воспитателем встает трудная задача — поддерживать ребенка-организатора, но не допускать ни в коем случае, чтобы он подавлял инициативу других детей. Приучая такого организатора выполнять рядовые роли, не следует тем не менее совсем отстранять его от ведущих ролей, чтобы не заглушить организаторские способности ребенка, не снизить его авторитет среди сверстников, не убить у него веру в себя. Дело не в том, чтобы лишить ребенка права на главную роль, а в том, чтобы воспитать у него уважение к товарищам, чувство ответственности перед коллективом, отучить от излишней самоуверенности. Труднее всего таким детям установить правильные взаимоотношения с товарищами: этому мешает стремление быть главным, командовать, подчинять себе других. В младшей группе у этих детей довольно часто происходят конфликты из-за неумения сговориться, организовать совместную игру, хотя с самого начала к ней был явный интерес. Педагогам, как правило, удается развивать этот интерес, помогать детям организовать коллективную игру, пользуясь советом, примером, напоминанием.

Но начало совместных игр еще не дает права делать вывод, что у ребенка налицо товарищеские чувства. Ему веселее играть с товарищами, но он заботится не о них, а о собственном удовольствии. Однако уже в младшей группе можно вызвать у ребенка желание сделать другому приятное. Для этого надо, чтобы в игре у него пробудились чувства симпатии, благодарности, чтобы он проявил заботу о других. Такими играми могут быть игры в «новоселье», в «детский сад», где дети испытывают радость, удовлетворение от того, что заботились о других.

Под влиянием воспитания игровая активность ребенка становится все более целенаправленной, у него развивается умение договариваться, согласовывать свои действия с действиями товарищей. В то же время конфликты нередко делаются более острыми. С ростом самосознания, самооценки у каждого ребенка в той или иной форме начинает проявляться самолюбие. В играх оно выражается в борьбе за инициативу, за первенство, лучшую роль, за правоту своего мнения. Как же влияет самолюбие на моральные проявления ребенка? Не мешает ли оно воспитанию дружеских чувств, скромности? Опыт показывает, что необходимо вовремя направить самолюбие на достижение цели, преодоление трудностей, хорошие поступки. Даже в младшей группе можно воздействовать на сознание ребенка.

У младшего школьника, в отличие от старших, мышление более конкретное. Он хорошо усваивает то, что представлено наглядно, все хочет познавать на собственном опыте. Его особенно привлекают те действия, которые взрослые пытаются скрывать от него. Запоминает малыш не все, а то, что очень его поразило. Дети всегда стараются подражать взрослым. Порой это опасно. Не умея отличать плохое от хорошего, они стремятся делать то, что взрослые запрещают им, но позволяют себе. В связи с этим в присутствии детей нужно воздерживаться от таких действий и поступков, которые не могут послужить для них хорошим примером.

Ребенок в своих поступках руководствуется в первую очередь не сознанием того, что можно, нужно или хорошо сделать, а стремлением действовать, как ему интересно, приятно, хочется. Поэтому чрезвычайно важно воспитать у ребенка понимание и стремление поступать так, как должно, и не делать того, что нельзя, — не отнимать игрушки, а просить их, подождать, пока поиграет другой, в игре согласовывать свои действия

с желаниями других, делиться игрушкой-ми, воздерживаться от того, что хочется, если нет условий для выполнения желания.

Малышу всегда надо объяснять, что в его действиях было правильным, а что нет.

Поступки детей, безусловно, надо контролировать, но не превращать контроль в систему строгой регламентации всех их действий. Это сковывает самостоятельность и инициативу детей, - может стать причиной непослушания.

Нельзя расхваливать детей в их присутствии другим людям. Это воспитывает в них самомнение, зазнайство.

Контроль и требовательность не исключают ласки и поощрения. Все положительные поступки детей надо отмечать. Доброе, ласковое слово — мощный стимул развития ребенка, особенно робкого, который, боясь неудач, не берется за дело. Однако незаслуженные оценки приносят не пользу, а вред. Они обесценивают похвалу. Ласковое заботливое отношение в сочетании с доверием и разумной требовательностью придают ребенку уверенность в своих силах и возможностях.

Раздел 7. Умение владеть собой

(желаемое и возможное)

Важную роль в процессе общения играет умение 'управлять своим поведением, контролировать свою речь и поступки, развивать внимание к окружающим людям. В процессе формирования личности ребенка складывается определенная система отношений: к себе, к другим, к жизни.

К себе — с чувством собственного достоинства, но без зазнайства, без переоценки своих возможностей, без эгоизма. К другим — с чувством собственного достоинства, но уважая при этом

чувство достоинства других, на равноправной основе. К жизни — с чувством собственного достоинства, со знанием своих прав, обязанностей, оптимистично, но и трезво. Становление такой системы отношений ребенка — задача и семьи, и детского сада.

На третьем году жизни у ребенка появляется новое качество — независимость, сочетающаяся с более развитыми физическими и умственными способностями, речевыми навыками, умением в определенной мере контролировать свои эмоции, заметно обогатившимися опытом социального общения, что создает ощущение власти над собой и над ситуацией. Продолжая осваивать окружающий мир, дети становятся все более инициативными, энергичными и в целом оптимистически настроенными. В то же время им приходится усваивать и подчиняться социальным нормам и правилам, согласно которым живут окружающие их люди. Например, если раньше родители многое делали за ребенка, то теперь у него есть определенные обязанности: самостоятельно умываться, одеваться, ухаживать за цветами и домашними животными, содержать в порядке свой уголок, помогать в работе по дому. Кроме того, они не должны ссориться и драться, трогать чужие вещи без разрешения и т. п. Постепенно увеличивается время, в течение которого ребенок может удерживать внимание на одном и том же объекте.

Прежде чем требовать выполнения правил, их следует объяснить ребенку.

В 3 года способность задерживать внимание позволяет участвовать ребенку в непродолжительных групповых занятиях в детском саду, он может уделять достаточно времени какому-то одному виду деятельности (рисованию, конструированию и строительству из кубиков).

В 4 года ребенок обычно доводит до конца начатое, он охотно посещает групповые занятия, дольше и с большим интересом участвует в музыкальных занятиях или слушает рассказы.

В 5 лет ребенку нравятся групповые занятия, он умеет планировать выполнение каких-то заданий, настойчив в завершении начатого дела, доведение его до конца становится привычкой.

В игровом общении у ребенка можно установить некоторые закономерности: подражание действиям взрослых постепенно становится более сознательным, определяются интересы ребенка, его отношение к окружающим, в связи с этим чувства, порождаемые игрой, делаются более сознательными и глубокими; с усложнением задач, которые ставятся в игре и, требуют от участников все больших физических и умственных усилий, укрепляется их воля; возрастает роль коллективных игр, возникает необходимость договоренности, согласованности действий. Усложнение игровых целей, развитие творческой фантазии требуют большей зависимости действий одного участника от другого.

Но один и тот же ребенок проявляет различные черты характера в зависимости от содержания игры, от состава играющих; одну и ту же роль каждый ребенок создает по-своему, вкладывая в нее свой маленький жизненный опыт, свои чувства и привычки. Почти все девочки бывают мамами, все любят своих детей-кукол и заботятся о них, но в поведении каждой мамы можно видеть индивидуальные особенности. Капитан, летчик, водитель транспорта — любимые герои детских игр, но не бывает двух одинаковых капитанов и летчиков, даже если ребята подражают одному и тому же человеку.

Большинство мальчиков и девочек 3—6 лет любят знакомиться с новыми людьми: и взрослыми, и своими сверстниками. Но некоторые дети слишком стеснительны и избегают новых знакомств; правда, те же самые дети прекрасно себя чувствуют и нисколько не стесняются в компании близких друзей.

Чаще всего излишняя застенчивость приносит только вред.

Пока дети маленькие, они знают только своих папу, маму, брата, сестру и еще нескольких человек. Но по мере того, как дети взрослеют, у них появляется много новых знакомых.

Некоторые дети считают других гораздо лучше себя, потому что они и стесняются знакомиться. Таких детей надо убедить, что они ничуть не хуже своих сверстников.

Таким детям можно порекомендовать ходить в гости в знакомые компании, где они всех или почти всех знают. Кроме того, у себя дома ребенок обычно менее стеснителен, чем в незнакомой обстановке.

Одной из особенностей поведения детей этого возраста является появление такого отрицательного качества, как лживость.

Многим детям легче справиться со своей застенчивостью, когда они знакомятся с одним человеком, а не сразу с несколькими.

Чтобы говорить неправду, человек должен обладать известной долей интуиции и наблюдательности, поэтому до 3,5-4 лет дети не умеют лгать. Чаще всего этот феномен проявляется на пятом году жизни.

Можно выделить несколько причин, отчего дети лгут:

- чтобы добиться похвалы или проявления любви взрослых;
- чтобы скрыть свою вину; чтобы избежать наказания;
- чтобы выразить свою враждебность по отношению к окружающим.

В процессе общения с ребенком надо постараться настолько душевно успокоить его, чтобы он не испытывал потребности говорить неправду. Дети должны быть уверены в нашей любви и добром отношении, что бы ни случилось. Тогда у них не будет поводов лгать. Ведь нередко они делают это имен-

но потому, что опасаются сказать нам истину, либо приукрашивают подлинные события, выдавая желаемое за действительное.

Раздел 8. Культура общения (этикет)

Культура общения людей основана на соблюдении определенных правил, которые вырабатывались человечеством на протяжении многих веков. Эти правила называются этикетом. Этикет определяет формы, технику общения в различных жизненных ситуациях (как спорить, не обижая и не унижая собеседника, как принимать гостей, вести себя за столом, разговаривать по телефону, общаться в магазине с продавцом, знакомиться, как общаться с детьми и т. д.).

Культурный, воспитанный человек не только владеет техникой общения, но и обладает такими качествами, как приветливость, добросердечие, учтивость, уважительное отношение к людям.

Если правильно воспитывать культуру общения, то ребенок третьего года жизни проявляет сочувствие к больному, пожилому человеку. В этом кроются зачатки будущей доброты, чуткости, способности к сопереживанию.

В 4 года ребенок уже сознательно вежлив, сдержан в поведении. Общаясь, он не перебивает собеседника. Правда, это еще плохо получается. Нужно учить его терпеливо ждать своей очереди высказать собственные мысли. Без терпения и выдержки сложно адаптироваться в дошкольном учреждении. Возникнут трудности в общении. Поэтому, чтобы ребенок не стал эгоистом, нужно учить его считаться с интересами других. Ко взрослым ребенок уже должен обращаться по имени и отчеству. Посторонним взрослым говорить: «Вы» и употреблять волшебные слова «пожалуйста», «спасибо», «здравствуйте».

В таблице 2.1 представлены основные навыки культуры общения, которые могут быть развиты у здоровых дошкольников от 2 до 7 лет.

Таблица 2. 1

Формирование навыков культуры общения (по Г. А. Урунтаевой и Ю. А. Афонькиной, 1995)

Возраст детей	Формируемые навыки
2—3 года	Здороваются и прощаются со взрослыми и сверстниками, употребляют слова, выражающие просьбу, благодарность (спасибо, пожалуйста). Называют по имени и отчеству воспитателей, проявляют внимание, сочувствие к сверстникам (делятся игрушками, уступают), отзываются на просьбу другого ребенка, помогают ему.
3—4 года	Благодарят взрослого, сверстника за оказанную помощь, внимание. Выражают просьбу словами, излагают ее понятно. Обращаясь к сверстнику, называют его по имени, смотрят на него, внимательно слушают ответ, разговаривают друг с другом в приветливой форме. Соблюдают элементарные правила поведения: ведут себя спокойно, не кричат, не мешают окружающим.
5—6 лет	Говорят спокойно, с уважением; заботливо относятся к взрослым, их труду и отдыху, охотно выполняют просьбы и поручения взрослых. Выполняют правила поведения в группе в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминают сверстникам о правилах поведения. В общественных местах ведут себя сдержанно, не привлекают излишнего внимания, разговаривают негромко.
* 6—7 лет	Закрепляются навыки поведения в общественных местах, навыки общения со взрослыми и детьми.

Подражая взрослым, ребенок без труда усвоит все правила приличия. В первые 2—3 года жизни непосредственность ребенка еще очень велика, а общественные интересы слишком малы, чтобы у него появился хоть какой-нибудь стимул усвоить правила.

Самое важное, чтобы норма поведения взрослых во всех ситуациях была верной. Часто мы не замечаем, как держимся дома, но еще хуже, когда мы совершенно невоспитанно ведем себя с нашими детьми, забывая говорить 3—4-летнему мальчику «спасибо» и «пожалуйста», перебивая его в разговоре, разговаривая с ним иным тоном наедине, чем при гостях, и др. Не только на специальных занятиях в детском саду или индивидуально дома, а в повседневной жизни детям нужно подавать хороший пример, стараясь привить хорошие манеры как бы случайно, незаметно, не спеша, терпеливо.

Лучше лишний раз напомнить ребенку, как нужно себя вести, чем кричать на него за то, что он не так поступил.

Нельзя допустить, чтобы ребенок невзлюбил общение с людьми, нужно лишь показать ему, как надо вести себя в любом случае. Нужно, чтобы слово «слушаться» не являлось элементом принудительности, угрозы, наказания, а воспринималось ребенком как пример того, как себя вести с другими людьми. Следовательно, научить ребенка «слушаться», т.е. правильно вести себя, подчиняться разумной жизненной дисциплине, можно лишь посредством воспитания у него сознательного отношения к своим поступкам.

В дошкольном возрасте ребенок сам готов постепенно учиться тому, что и как нужно делать, чтобы не попадать впросак. Следует показать пример нормальных человеческих отношений, дать ребенку знания об основных принципах, на которых эти отношения строятся, и контролировать, как ведет себя ребенок, как справляется со своим поведением, чтобы оно не вызывало недоумения у окружающих.

Раздел 9. Мальчик и девочка

(он — папа, она — мама)

Половые различия в поведении детей проявляются уже на первом году жизни. Исследования показывают, что к 10 месяцам мальчики требуют внимания матери более настойчиво, чем девочки.

У девочек более сильные, чем у мальчиков, реакции на общение с матерью. Девочки с большим усердием стараются вызвать мать на разговор, другие формы общения.

В целом мальчики играют более активно и азартно, чем девочки. Почти у всех народов земли мальчики более агрессивны, чем девочки, причем это различие сохраняется в течение всей жизни; по-видимому, это связано с действием половых гормонов. Установлено, что младенцы-мальчики сильнее девочек. Положенные на живот мальчики поднимали голову выше и хватались за руку взрослого сильнее, чем девочки.

Хотя в младенчестве половые различия между мальчиками и девочками уже обнаруживаются в какой-то мере в их поведении, они обуславливаются скорее характером их социального общения (общения с другими людьми), нежели чисто физиологическими причинами; а вообще между малышами мужского и женского пола больше сходства, чем различий.

Уже в 3 года дети знают, что девочкам следует вести себя не так, как мальчикам. Подобные знания дети черпают из наблюдений за поведением родителей или старших братьев и сестер, а также из средств массовой информации, прежде всего телевидения. Манера поведения, подобающая тому или иному полу, закрепляется, как правило, надолго.

Когда дети еще маленькие, они думают, что различий между мальчиками и девочками немного: у мальчиков — брюки, короткие волосы, а у девочек — платица, длинные волосы, бантики. Потом они понимают, что мальчики и девочки любят разные игрушки и играют в разные игры, что мальчики сильнее и должны защищать девочек. Проходит еще немного времени, и дети понимают, что мальчики вырастут и будут мужчинами, мужьями, папами, а девочки — женщинами, женами, мамами. В 3 года дети твердо знают, к какому полу они принадлежат, и понимают, что некоторые действия, поступки и т. п. могут совершать только мальчики или только девочки и что смешение здесь непозволительно. Это объясняет, например, почему мальчики стараются «не сюсюкать», а девочки — не проявлять мальчишеской «удади». В 2—3 года малыш играет с детьми своего пола чаще, чем противоположного. Изучение безотцовщины подтверждает, что уяснение ребенком своей принадлежности к конкретному полу происходит в первые 2—3 года и что наличие отца при этом крайне важно. Мальчики, лишившиеся отца в возрасте до четырех лет, вырастают менее мужественными и настойчивыми в достижении цели, более зависимыми от сверстников. Потеря отца после четырех лет мало сказывается на половом различии и на усвоении мальчиками соответствующих полу социальных ролей. Последствия отсутствия отца у девочек начинают сказываться в подростковом возрасте, когда у многих из них возникают трудности в приспособлении к женской роли при общении с представителями другого пола.

Первые три года жизни детей — важный период усвоения ими - половой принадлежности и соответствующих полу форм поведения и социальных ролей.

Дошкольники в основном стойко придерживаются стереотипов поведения, характерных для представителей того или иного пола.

Воспитание невозможно без учета психологических различий мальчиков и девочек. Данные различия обычно не зависят от характера воспитания и даже сами влияют на него. Девочки с раннего возраста больше интересуются людьми, их взаимоотношениями, предметами потребления (одеждой, посудой и т. д.). Им нравится ухаживать за малышами, проявлять о них заботу, наставлять и поучать их, что может расцениваться как возрастной задаток будущего материнского чувства. От мальчиков их отличает выбор игрушек, отношение к ним. Они меньше интересуются их внутренним устройством, а больше назначением. Используют игрушки обычно по прямому назначению, тогда как мальчики любят их разбирать, применять для различных целей. Девочки более эмоциональны, восприимчивы,

внушаемы, менее решительны. В случаях затруднений и конфликтов они чаще обращаются за помощью к взрослым. Им свойственны высокая исполнительность, терпеливость, но и большая обидчивость, самолюбие. Они острее воспринимают похвалу, поощрение, переживают неудачи, порицания. Девочки менее подвижны, не умеют быстро находить себе занятие вне привычных условий, не склонны к прогулкам без определенной цели. Мальчики смелее, изобретательнее, круг интересов их богаче и разнообразнее.

В дошкольном возрасте девочки охотно осваивают в играх различные социальные роли из сферы обслуживания (воспитатель, учительница, повар, портниха, врач), им очень нравится роль мамы. Мальчиков больше интересуют игрушки шумящие, сложные по конструкции (оружие, транспортные средства), в играх они берут на себя роли солдат, шоферов, летчиков.

В настоящее время некоторые психологи считают, что сочетание характеристик обоих полов в поведении, стиле мышления и образе жизни людей — более гуманная норма, обеспечивающая психологический комфорт многим людям, нежели четкое и строгое разделение социальных ролей и норм поведения по половому признаку.

Сегодня у большинства родителей не вызывают негативную реакцию игры мальчиков в куклы или участие девочек в подвижных играх и соревнованиях с мальчиками. Многие родители и воспитатели позволяют детям испробовать себя в роли представителя противоположного пола, поощряя различные формы поведения, и даже сами подают детям в этом пример.

Цель такого воспитания — не в уравнивании мальчиков и девочек во всем, а в предоставлении им большей свободы при выборе форм поведения, не препятствуя при этом формированию у детей черт, свойственных представителям того и другого пола, т. е. позволяя им быть самими собой.

В совместной деятельности мальчики и девочки должны учиться быть собою, так сказать, «от противоположного».

Говорят ведь, что более всего делает мужчину мужественным слабая женщина, а женщину женственной — сильный, настоящий мужчина. Благодаря этому мальчику становится стыдно плакать при девочке, быть грубым рядом с девочкой и т. д. Это важное обстоятельство необходимо учитывать для полноценного развития личности как мальчика, так и девочки.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный материал практического курса «Азбука общения» для детей от 3 до 6 лет рассчитан приблизительно на 40—50 занятий в год (1—2 раза в неделю по 15—30 минут). Занятия проводятся в различных детских дошкольных учреждениях педагогами (воспитателями), прошедшими специальную подготовку. В реализации программы курса практических занятий могут принять участие и родители. Занятия с детьми проводятся по учебному плану (таблица 2. 2.)

Таблица 2.2

Планирование занятий
по учебной программе «Азбука общения»

Раздел	Темы	Кол-во занятий		
		3—4 года	4—5 лет	5—6 лет
1. Мир познания (единство с природой)	1.1. Времена года (общение с природой)	1	1	2
	1.2. У природы нет плохой погоды (общение с внешним миром)	1	1	1
	1.3. Мой ласковый и нежный зверь (общение с животными)	1	1	1
	1.4. Мои зеленые друзья (общение с растениями)	1	1	1
2. Языки общения (навы-	2.1. Мои умные помощники (глаза, уши, рот, нос, руки)	1	1	1
	2.2. Как я помню то, что помню (что мы помним друг о друге)	1	1	1

ки общения с внешним миром)	2. 3. Язык жестов и движений	1	1	1
	2. 4. Язык чувств (наши эмоции)	1	1	1
3. Тайна моего «Я» (формирование собственного «Я»)	3.1. Кто такой «Я» (мой автопортрет)	2	1	1
	3. 2. Я сам (ощущение собственной значимости)	1	2	1
	3. 3. Я хочу (мои чувства и желания) _	1	1	1
4. Этот странный взрослый мир (формирование потребности общения со взрослыми)	4.1. Никого роднее мамы в целом мире нет (общение с самым близким человеком)	1	1	1
	4. 2. Дружная семья (взаимоотношения с родными)	2	2	2
	4.3. Мама разные нужны, мамы всякие важны (уважение к старшим)	1	1	1
	4.4. Я должен спросить у мамы (формирование послушания)	1	1	1
	4. 5. Как мы ходили в магазин (поведение и общение в общественных местах)	1	2	2
	4. 6. На улице (поведение и общение в транспорте)	1	2	2
5. Как мы видим друга (формирование потребности в общении со сверстниками)	5. 1. Я и другой: мы разные (умение общаться)	1	1	1
	5.2. Дружба (давай никогда не ссориться)	1	1	2
	5.3. День рождения (как принимать гостей, подарки, веселиться вместе)	1	2	2
	5.4. Мы улыбаемся (от улыбки станет всем светлей...)	1	1	1

6. Фантазия характеров (в игре рождается истина, в отношениях формируется характер)	6.1. Что такое хорошо и что такое плохо (хорошие и плохие поступки)	2	2	2
	6.2. Давай никогда не ссориться (мое поведение в трудных ситуациях)	1	1	1
	6. 3. Дурные привычки (отношение к вредным привычкам)		1	1
7. Умение владеть собой (желаемое и возможное)	7. 1. Умей расслабиться	1	2	2
	7. 2. Будь внимателен (развитие внимательности)	1	1	1
	7. 3. Как поступить? (умей контролировать свои поступки)		1	1
	7.4. Не хочу быть плохим (формирование понятий «нельзя» и «надо»)	1	1	2
8. Культура общения (этикет)	8.1. Секрет волшебных слов (приветствие, благодарность)	1	1	2
	8.2. Давай поговорим (как слушать собеседника и вести себя во время разговора)	1	1	2
	8. 3. Телефон (правила общения по телефону)	1	1	1
	8. 4. Напишите мне письмо (знакомство с письменным общением)	1.	1	1
	8. 5. За столом (правила хорошего тона)	1	2	2
9. Мальчик и девочка (он — папа, она мама)	9.1. Внешность (внешний облик мальчика и девочки)	1	1	1
	9.2. Маленькие рыцари и дамы (формирование мужественности и женственности)	1	1	2
	9.3. Дружба мальчиков и девочек (культура общения полов)	1	1	1
	9. 4. Играем вместе (обучение совместной деятельности мальчиков и девочек)	1	1	1
	Итого:	40	45	50

ЛИТЕРАТУРА

1. Агаева Е.Л., Бродфман В. В., Бульчева А. И. и др. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. М., 1991.
2. Аксенова А. К., Якубовская Э.В. Дидактические игры. М., 1991.

3. *Артемова Л. В.* Театрализованные игры дошкольников. М., 1991.
4. *Артемова Л. В.* Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М., 1992.
5. *Афонькин С.Ю.* Когда, зачем и почему? Петрозаводск, 1993.
6. *Богуславская З.М., Смирнова Е.О.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991.
7. *Бондаренко А. К.* Дидактические игры в детском возрасте. М., 1991.
8. *Веселая школа для дошколят.* Пермь, 1993.
9. *Волина В. В.* Учимся играя. М., 1994.
10. *Волкова Г.А.* Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников. М., 1983.
11. *Воронова В. Я.* Творческие игры старших дошкольников. М., 1991.
12. *Все наоборот.* Небылицы и нелепицы в стихах / Сост. Г. Кружков. М., 1993.
13. *Выготская И. Г., Пеллинггер Е.Л., Успенская Л. П.* Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях. М., 1993.
14. *Гербова В. В.* Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. М., 1989.
15. *Давайте поиграем: Игры для детей 5—6 лет /* Под редакцией А. Столяра. М., 1991.
16. *Дайлидене И. П.* Поиграем, малыш! М., 1992.
17. *Детские* игры и загадки народов Поволжья / Сост. Т.В.Аверина. Самара, 1994.
18. *Детские* народные подвижные игры. / Сост. А. В. Кене-ман, Т. И. Осокина. М., 1995.
19. *Дидактические* игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. М., 1973.
20. *Для вас, девочки!* Сборник / Сост. Т. И. Махалова. Новосибирск, 1993.
21. *Игры с правилами* в детском саду. М., 1972.
22. *Катаева А.А., Стребелева Е.А.* Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. М., 1993.
23. *Ладыженская Т. А, Сорокина Г. И., Никольская Р. И., Ладыженская Н.В.* *Детская риторика в рисунках: В 2 ч.* М., 1994.
24. *Литвинова М.Ф.* Русские народные подвижные игры. М., 1986.
25. *Павлова-Зеленская Т.Ю.* Жужжалочка: Книга для детей и родителей. СПб., 1993.
26. *Петерина С. В.* Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. М., 1986.
27. *Прейсман А.В., Яковлева И.Я.* Мальчик, юноша, мужчина. М., 1979.
28. *Развивающие* игры для детей / Сост. Н. Ечевич. М., 1990.
29. *Романенкова Т. В.* Сценарии праздников, развлечений, музыкальных занятий в детском саду. Псков, 1993.
30. *Сакулина Н.П.* Рисование в дошкольном детстве. М., 1975.
31. *Самоукина Н.В.* Игры в школе и дома: Психологические упражнения и коррекционные программы. М., 1993.
32. *Селивестров В.И.* Речевые игры с детьми. М., 1994.
33. *Сербина Е.В.* Математика для малышей. М., 1992.
34. *Сеф Р.С.* Я сам: Книжка-игра. М., 1992.
35. *Смоленцева А. А.* Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. М., 1987.
36. *Сорокина А. И.* Дидактические игры в детском саду. М., 1982.
37. *Страковская В.Л.* 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет. М., 1994.
38. *Стрельцова Л.Е., Тамарченко Н.Д.* *Мастерская слова.* М., 1993.
39. *Сухомлинский В.А.* Хрестоматия по этике. М., 1990.
40. *Худенко Е.Д., Мельникова Т.С., Шаховская С.Н.* Как научить ребенка думать и говорить. М., 1993.
41. *Чистякова М.И.* Психогимнастика. М., 1990.
42. *Шмакова С.А.* Игры-шутки, игры-минутки. М., 1993.
43. *Шмаков С. А., Безбородова Н.Я.* От игры к самовоспитанию: Сборник игр-коррекций. М., 1993.

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ

ДЛЯ ЧЕГО НУЖНА ОЦЕНКА

До начала проведения мероприятий, предусмотренных развивающей программой, педагоги или родители проверяют уровень развития ребенка на текущий момент, чтобы эффективней использовать средства обучения и скорректировать содержание занятий.

Оценка программы «Азбука общения» предусматривает следующие моменты.

Проведение диагностического исследования с целью изучения *личностной сферы* ребенка, а именно: личностных характеристик, составляющих понятие индивидуальности и позволяющих с учетом анализа межличностных отношений с окружающими людьми сделать выводы о своеобразии формирования навыков общения у каждого из детей.

Изучение личностных особенностей детей дошкольного возраста два раза в год:

а) в начале учебного года, когда в систему развивающей, учебно-воспитательной работы в детском саду включены и проводятся занятия по программе «Азбука общения»;

б) в конце учебного года, после завершения годичного практического курса «Азбука общения».

Участие в диагностическом исследовании воспитателей и родителей, которые помогают психологу получить информацию об индивидуальных личностных особенностях ребенка.

Полученные результаты психологического исследования в дальнейшем используются при определении содержания будущих занятий с детьми по программе «Азбука общения», подборе методических приемов и материалов в работе воспитателя, реализации индивидуального подхода к детям с целью коррекции имеющихся социально-эмоциональных проблем.

Формирование активной позиции родителей в отношении решения учебно-воспитательных задач по развитию коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста. Результаты психологического исследования в доступной, корректной форме доводятся до сведения родителей. Психолог и воспитатели разъясняют им на конкретных примерах значение правильного семейного воспитания для полноценного психологического развития ребенка.

Составление практических рекомендаций по работе с каждым ребенком всеми специалистами, работающими с ним, а также для родителей, которые активно подключаются к педагогическому процессу, а не занимают позицию стороннего наблюдателя. Воспитатель определяет темы для индивидуальных бесед с родителями, чтение лекций с целью их знакомства с проблемами онтогенеза общения детей дошкольного возраста.

Оценка эффективности программы «Азбука общения» представляет собой систему психолого-педагогической диагностики ребенка в динамике развития его коммуникативных навыков.

Диагностические средства оценки программы

1. Методика диагностики форм общения (по М.И.Лисиной).
2. Методика исследования межличностных отношений (по Рене Жилю, адаптированный вариант).
3. Методика исследования эмоционального состояния (по Э. Т. Дорофеевой).
4. Методика исследования внутрисемейных отношений (по тесту «Рисунок семьи»).
5. Методика по изучению личностного поведения ребенка.
6. Оценка детей родителями:
 - а) Анкета «Выражение лица»;
 - б) Анкета «Трудности в общении».

Перед началом занятий по программе «Азбука общения» педагог совместно с психологом внимательно изучают особенности каждого ребенка, используя не только предложенное психологическое тестирование и анкетирование, но и результаты наблюдения. Большое значение придается возможности изменять содержание практических занятий с детьми с учетом имеющейся динамики развития личностной сферы ребенка и формирования его навыков общения. Предлагаемый набор диагностических методик позволяет выявить у ребенка причины имеющихся трудностей в общении. Зачастую проблемы в межличностных отношениях с окружающими людьми обусловлены неправильным воспитанием в семье. Родители не обладают необходимыми знаниями о психологических особенностях собственного ребенка и не могут самостоятельно справиться с анализом позитивных и негативных изменений в эмоциональной, поведенческой сфере ребенка, а также учесть в процессе воспитания своеобразие его темперамента. Данное диагностическое исследование будет являться полезным источником информации для родителей и позволит их привлечь к активному участию в работе по программе «Азбука общения».

МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ ФОРМ ОБЩЕНИЯ (по М. И. Лисиной)

Для использования методики М. И. Лисиной по диагностике форм общения необходимо познакомиться с предлагаемой автором классификацией форм общения и их основных параметров в дошкольном возрасте, которая представлена в таблице 3.1.

В предлагаемой М. И. Лисиной методике исследуются три формы общения за исключением ситуативно-личностной, так как она проявляется лишь у детей раннего возраста (до 6 месяцев).

1. *Ситуативно-деловая (СД) форма общения.* Для ее изучения организуется игра с участием взрослого. Он предварительно рассказывает, в чем состоит игра, как пользоваться игрушками. Затем ребенок разворачивает свою деятельность. Взрослый наблюдает, оказывает при необходимости помощь: отвечает на вопросы, откликается на предложения ребенка. Здесь общение протекает на фоне практических действий с игрушками.

2. *Внеситуативно-познавательная (ВП) форма общения.* С целью изучения этой формы общения осуществляется чтение и обсуждение книг. Книжки подбираются соответственно возрасту детей и имеют познавательный характер (о зверях, машинах...). Взрослый читает книжку, объясняет, что нарисовано на картинках, дает возможность ребенку сообщить о своих знаниях в соответствующей области, подробно отвечает на вопросы ребенка. Тему беседы и конкретную книжку ребенок выбирает сам из ряда предложенных.

Внеситуативно-личностная (ВЛ) форма общения. С детьми проводится беседа на личностные темы. Экспериментатор задает вопросы ребенку о его семье, друзьях, отношениях в группе. Взрослый рассказывает о себе, о поступках разных людей, оценивает свои достоинства и недостатки, старается быть равноправным и активным участником беседы.

Таблица 3.1. Формы общения и их основные параметры

Формы общения	Параметры форм общения					
	Время проявления	С кем и где общается ребенок	Вид потребности	Ведущий мотив общения	Средство общения	продукты общения
1. Ситуативно-личностная (непосредственно-эмоциональная)	2 мес. (от 2 до 6 мес.)	Мать, родные, которые обеспечивают выживание ребенка и удовлетворяют его первичные потребности	Потребность в доброжелательном внимании взрослого	Личностный: взрослый — это ласковый, доброжелательный человек	Экспрессивно-мимические реакции: улыбка, взгляд, мимика	Неспецифическая общающаяся активность. Подготовка к акту хватания
2. Ситуативно-деловая (предметно-действенная)	6 мес. (от 6 мес. до 3 лет)	Совместная деятельность со взрослым в ходе предметной деятельности	Потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве	Деловой: взрослый — образец для подражания, эксперт, помощник	Предметно-действенные операции	Развитие предметной деятельности. Подготовка к овладению речью
3. Вне-ситуативно-познавательная	3—4 года (с 3 до 5 лет)	Совместная деятельность со взрослым и самостоятельная деятельность ребенка	Потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении	Познавательный: взрослый — источник познания. Партнер по обсуждению причин и связей	Речевые операции	Развитие наглядно-образного мышления и воображения
			Потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве,	Личностный: взрослый как це-		Накопление морально-нравственных

4. Вне-ситуатив-но-лич-ностная	5—6 лет (с 5 до 7 лет)	Общение развивается на фоне самостоятельной деятельности ребенка	уважении. Ведущая роль — стремление к взаимопомощи и соперничеству	личностная личность, обладающая знаниями и умениями	Речь	ценностей. Развитие логического мышления. Готовность к обучению. Система мотивов, произвольность поведения
--------------------------------	------------------------	--	--	---	------	--

Описание методики

Цель: определение ведущей формы общения ребенка со взрослыми.

Проведение обследования. Диагностика форм общения проводится следующим образом. Педагог приводит ребенка в комнату, где на столе разложены игрушки и книжки, и спрашивает, что бы он хотел: поиграть с игрушками (I ситуация); почитать книжку (II ситуация) или поговорить (III ситуация). Затем педагог организует ту деятельность, которую предпочел ребенок. После этого ребенку предлагается на выбор один из двух оставшихся типов деятельности. Если ребенок не может самостоятельно сделать выбор, педагог предлагает последовательно поиграть, потом почитать, а затем поговорить. Каждая ситуация длится не более 15 мин.

Во время обследования при выборе каждой новой ситуации психолог (педагог) заполняет на ребенка отдельный индивидуальный лист протокола (табл. 3.2). Таким образом, в конце обследования будет заполнено три протокола — на каждую ситуацию.

В случае, если ребенок вновь и вновь выбирает, например, игровую ситуацию, не проявляя интереса к познавательному и личностному общению (это отмечается в протоколе, см. графы 2, 3, 4), взрослый после самостоятельного выбора ребенка мягко, но настойчиво предлагает ему отдать предпочтение двум оставшимся ситуациям общения (отмечается в графах 5—10 протокола).

В протоколах фиксируются 6 показателей поведения детей:

- порядок выбора ситуаций;
- основной объект внимания в первые минуты опыта;
- характер активности по отношению к объекту внимания;
- уровень комфортности во время эксперимента;
- анализ речевых высказываний детей;
- желательная для ребенка продолжительность деятельности.

Типы общения выделяют по предпочтению одной из трех ситуаций:

- 1- я ситуация (совместная игра) — ситуативно-деловое общение;
- 2- я ситуация (чтение книг) — внеситуативно-познавательное общение;
- 3- я ситуация (беседа) — внеситуативно-личностное общение.

Обработка результатов

При определении ведущей формы общения у детей показатели их действий оцениваются в баллах. Особое внимание уделяется тематике и содержанию речевых высказываний. Наибольшее количество баллов выставляется за внеситуативные, социально-значимые, оценочные высказывания, свидетельствующие о способности ребенка к внеситуативно-личностному общению со взрослыми (табл. 3.3.).

Во всех ситуациях подсчитывается общее количество баллов, которыми оценивается каждый показатель. Ведущей считается та форма общения, которая оценивается наибольшей суммой баллов.

Таблица 3.3.

Шкала показателей
для определения ведущей формы общения ребенка со взрослыми

№ п/п	Показатели поведения	Количество баллов
I	Порядок выбора ситуаций:	
	игры-занятия	1
	чтение книги	2
	беседа на личностные темы	3
II	Основной объект внимания в первые минуты опыта:	
	игрушки	1
	книги	2
	взрослый	3
III	Характер активности по отношению к объекту внимания:	
	не смотрит	0
	беглый взгляд	1
	приближение	2
	прикосновение	3
	речевые высказывания	4
IV	Уровень комфортности во время эксперимента:	
	напряжен, скован	0
	озабочен	1
	смущен	2
	спокоен	3
	раскован	4
	весел	5
V	Анализ речевых высказываний детей:	
	1 По форме:	
	ситуативные	1
	внеситуативные	2
	2 По теме:	
	несоциальные (животные, игрушки, бытовые вещи, предметы и т. д.)	1
	социальные (я, другие дети, экспериментатор, родители и т. д.)	2
3 По функции:		

4	просьбы о помощи	1
	вопросы	2
	высказывания	3
	По содержанию:	
	констатирующие высказывания	1
	высказывания о принадлежности	2
	оценка мнения	3
VI	Продолжительность деятельности	
	минимальная — до 3 мин	1
	средняя — до 5 мин	2
	максимальная — до 10 мин и более	3

Во всех ситуациях подсчитывается общее количество баллов, которыми оценивается каждый показатель. Ведущей считается та форма общения, которая оценивается наибольшей суммой баллов.

МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ (по Рене Жилю, адаптированный вариант)

Цель: исследование сферы межличностных отношений ребенка с окружающими людьми.

Материал: регистрационный лист для индивидуального обследования, протокол для обработки результатов индивидуального обследования, серия сюжетных картинок (11 картинок) и 9 вербальных заданий. Образцы рисунков (рис. 1—11) и регистрационного листа (табл. 3.7) приведены ниже.

Описание методики. Методика позволяет выявить конфликтные зоны в системе межличностных отношений ребенка, давая тем самым возможность воздействовать на эти отношения, влиять на развитие личности ребенка.

Методика является проективной, визуально-вербальной. Полный вариант состоит из 42 заданий, сокращенный (адаптированный) — из 20. Адаптированный вариант позволяет значительно сократить по времени обследование и избежать утомления ребенка. Задания представлены в виде рисунков с кратким текстом, поясняющим изображенную ситуацию, и вопросом к испытуемому, а также словесно-вербальных заданий.

Ребенок, рассматривая рисунки, отвечает на поставленные к ним вопросы, показывает выбранное им для себя место на изображенной картинке, рассказывает, как он повел бы себя в той или иной ситуации, или выбирает один из перечисленных вариантов поведения.

Экспериментатор может сопровождать обследование, беседой с ребенком, в ходе которой можно уточнить тот или иной ответ, узнать подробности осуществления ребенком его выборов, выяснить какие-то ситуации из его жизни, узнать о реальном составе семьи, а также поинтересоваться, кто те люди, которые нарисованы, но не обозначены на картинках. В зависимости от задач исследования можно записать порядок, в котором они были названы.

Весь получаемый материал можно разделить на две группы переменных, каждой из которых соответствует определенное количество заданий методики и номера этих заданий (табл. 3. 4). Первая группа переменных — отношение к значимым взрослым (родители, воспитатель). Вторая группа переменных — личностные качества, проявляющиеся в различных ситуациях общения.

Таблица 3.4

Показатели
и соответствующие им задания

№ п/п	Название показателя	№ заданий	Общее кол-во заданий
1	Отношение к матери и отцу, воспринимающимся ребенком как родители	1, 2, 3, 4, 5	5
2	Отношение к воспитателю	3, 5, 12—15	6
3	Любознательность	6, 7, 12—16	7
4	Стремление к общению в больших группах детей	6, 8, 10	3
5	Стремление к лидерству в группах детей	6—10	5
6	Конфликтность, агрессивность	8—11, 17—19	7
7	Реакция на фрустрацию	11, 17—20	5
8	Стремление к уединению, отгороженность	3, 5, 7, 8, 10, 13, 14	7

В таблице 3.5 представлены номера шкал, которые соответствуют ответам на то или иное задание. Соотнеся полученный ответ с той или иной переменной, экспериментатор вписывает номер выполненного задания в клеточку соответствующей шкалы. Опирируя пятью заданиями методики, экспериментатор получает материал для анализа отношений ребенка и родителей. Данные по шкале «любознательность» дают семь заданий (см. табл. 3. 4).

Таблица 3.5 Номера заданий и соответствующие им шкалы

№ задания	№ соответствующих шкал	№ задания	№ соответствующих шкал
1	1	11	6. 7
2	1	12	2. 3
3	1. 2. 8	13	2. 3. 8
4	1. 8	14	2. 3. 8
5	1. 2. 8	15	3
6	3. 4, 6	16	2. 3
7	3. 5. 8	17	6. 7
8	4. 5. 6. 8	18	6. 7
9	4. 5, 6	19	6. 7
10	4. 5, 6. 8	20	7

В итоге заполнения регистрационного листа экспериментатор получает профиль особенностей системы отношений ребенка и связанных с нею некоторых личностных и поведенческих характеристик испытуемого. Образец заполнения регистрационного листа представлен в таблице 3.6.

Таблица 3.6 Образец регистрационного листа к методике исследования межличностных отношений ребенка

Отношение. Поведенческие характеристики	Проценты									
	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
1. Родители	1		2		3					
2. Воспитатель	3 5 15 1									
3. Любознательность	6	12		14	16 1					
4. Общительность в группе детей	6									
5. Лидерство										
6. Конфликтность, агрессивность	8	9	11	17		18	19			
7. Реакция на фрустрацию	3		в 1							
8. Отгороженность	3	8	10	13	»					

Проведение обследования. В адаптированном варианте по каждому из предъявляемых рисунков задают определенный вопрос, строго следуя изложенным описаниям.

Дополнительно, после выбора, сделанного ребенком, его рекомендуется спросить, кто другие люди, нарисованные, но не обозначенные на картинках. Важно записать порядок, в котором он их называет и показывает, а на тех картинках, где он показывает свое место рядом с необозначенными персонажами, спросить, кто эти люди.

Задания по предъявляемым рисункам

1. Вот стол, за которым сидят разные люди: мама, папа, справа брат с сестрой, слева знакомый им дядя, ближе к нам — мальчик. Покажи или обозначь крестиком, где сидишь ты.

Примечание. Вариант ответа, при котором ребенок выбирает место между родителями, позволяет делать отметку о наличии переменной № 1. Все другие варианты ответа не заносятся в регистрационный лист под № 1.

2. За столом слева сидит мама, справа — папа. Покажи или обозначь крестиком, где сядешь ты.

3. Как ты думаешь, людям нравится, когда им дарят подарки? Решено подарить подарок одному человеку. Кому бы ты хотел, чтобы его подарили? А может быть, тебе все равно?

4. Ты имеешь возможность отправиться в интересную поездку, но там, куда ты едешь, только два свободных места: одно — для тебя, а второе — для другого человека. Кого бы ты взял с собой?

5. Тебе и некоторым другим подарили подарки. Кто-то один получил подарок лучше других. Как ты думаешь, кто это? А может быть, тебе все равно?

6. Вы с ребятами из группы идете на прогулку. Покажи, где среди них находишься ты.

7. С кем ты любишь играть? С ребятами из твоей группы? Младше тебя? С ребятами старше тебя, которые уже ходят в школу? (Необходимо выбрать один из возможных вариантов.)

8. Это игровая площадка. Расскажи, что на ней происходит. Покажи, где находишься ты.

9. Вот ребята из твоей группы. Они ссорятся по неизвестной тебе причине. Расскажи, что здесь происходит. Покажи, где ты находишься.

10. Это ребята из твоей группы, они ссорятся из-за какой-то игры. Покажи, где ты находишься.

11. Кто-то из твоей группы толкнул тебя. Ты упал. Что ты будешь делать?

1 вариант (переменная № 6: конфликтность, агрессивность). Ударишь его? Начнешь на него кричать? Вы поссоритесь?

2 вариант (переменная № 7: реакция на фрустрацию). Будешь плакать? Пожалуешься воспитателю?

3 вариант. Не скажешь ничего? (Отметка в регистрационном листе не ставится.)

Ребята стоят вокруг стола. Воспитатель что-то объясняет. Покажи, где ты находишься.

Примечание. При ответе ребенка, в котором он видит себя максимально приближенно к воспитателю, отметки делаются сразу по двум переменным: отношение к воспитателю и любознательность.

12. Вы с ребятами на прогулке. Воспитатель вам что-то объясняет. Покажи, где ты находишься.

13. Во время прогулки вы расположились на траве. Где будешь ты?

Примечания. Два варианта оценки.

1. Отношение к воспитателю. Если ребенок выбирает место рядом с ним, то ставится отметка по переменной № 2.

2. Стремление к уединению (переменная № 8). По ней ставится отметка, если ребенок выберет себе место в стороне от остальных детей.

При всех остальных вариантах ответа отметка в регистрационном листе не ставится.

15. Дети смотрят интересный спектакль. Все ведут себя по-разному. Покажи, где ты находишься. (Оценивается переменная № 3 — любознательность.)

16. Воспитатель что-то показывает на таблице. Покажи, где ты находишься.

Примечание. Оцениваются две переменные: № 2 — отношение к воспитателю; № 3 — любознательность.

17. Один из ребят в твоей группе смеется над тобой. Что ты будешь делать?

Примечание. Три варианта ответов:

1 вариант (переменная № 6 — конфликтность, агрессивность). Будешь обзывать его? Попробуешь ударить?

2 вариант (переменная № 7 — реакция на фрустрацию). Будешь плакать?

3 вариант. Пожмешь плечами? Или сам начнешь смеяться над ним? (Отметка в регистрационном листе не ставится.)

18. Один из ребят смеется над твоим другом. Что ты будешь делать? Три варианта ответов (см. предыдущее задание).

19. Кто-то из ребят в группе взял твои фломастеры (игрушку) без твоего разрешения. Что ты будешь делать?

Примечание. Три варианта ответов:

1 вариант (переменная № 7 — реакция на фрустрацию). Будешь плакать? Жаловаться? Кричать?

2 вариант (переменная № 6 — конфликтность, агрессивность). Попытаешься отобрать? Начнешь его бить?

3 вариант. Адекватная реакция на происходящее. (Отметка в регистрационном листе не ставится.)

20. Есть игры, в которых необходимо соревноваться (лото, шашки, «ходилки» — бросаешь кубик и двигаешь фишку и пр.). Представь, что ты начал с кем-то играть в такую игру и два раза подряд проиграл. Вряд ли тебе это понравится. Что ты будешь делать в таком случае?

Примечание. Существует два варианта ответа:

1 вариант (оценивается переменная № 7 — реакция на фрустрацию). Будешь плакать? Начнешь злиться?

2 вариант. А может, ничего не скажешь и будешь продолжать играть? (Отметка в регистрационном листе не ставится.)

МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ (по Э. Т. Дорофеевой)

Цель: оценка эмоционального состояния ребенка.

Проведение обследования. Выявляется изменение чувствительности по трем основным цветам, что связано с изменением эмоционального состояния. Ребенку выдают три карточки разного цвета (красная, синяя, зеленая) размером 7 X 7 см и предлагают разложить их в порядке предпочтения.

Процедура повторяется 3 раза. При первом предъявлении экспериментатор говорит испытуемому: «Посмотри внимательно. Перед тобой лежат три карточки разного цвета — красная, синяя и зеленая. Выбери из них ту, которая тебе больше всего нравится». Когда выбор сделан, ребенка спрашивают еще раз: «А теперь какую выберешь по цвету?». Третья, последняя карточка, также фиксируется в протоколе.

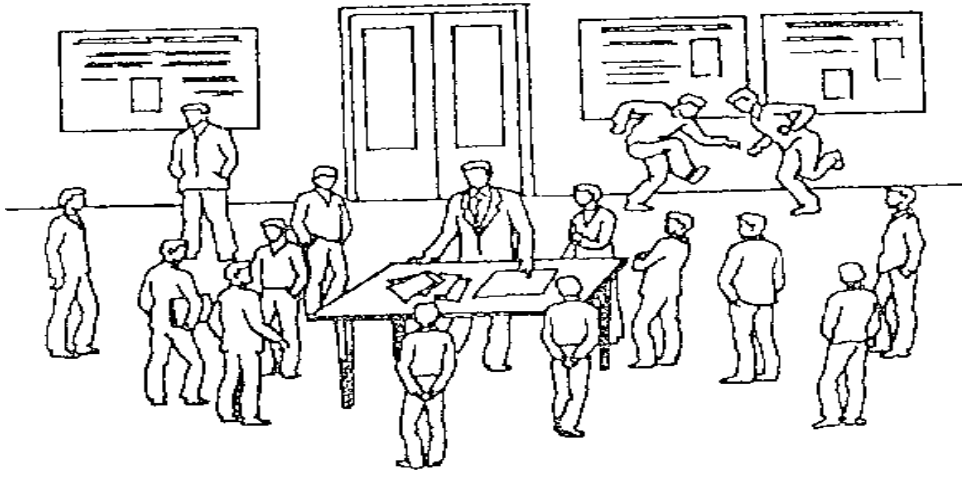


Рис. 7.

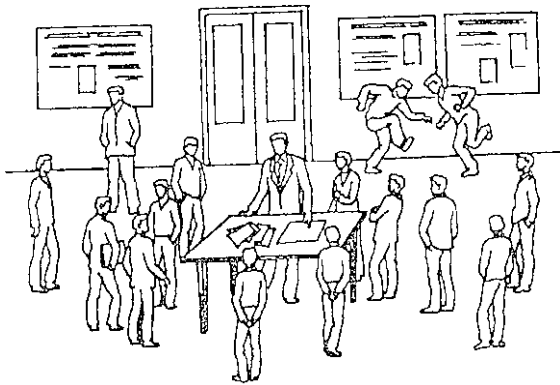


Рис. 7.

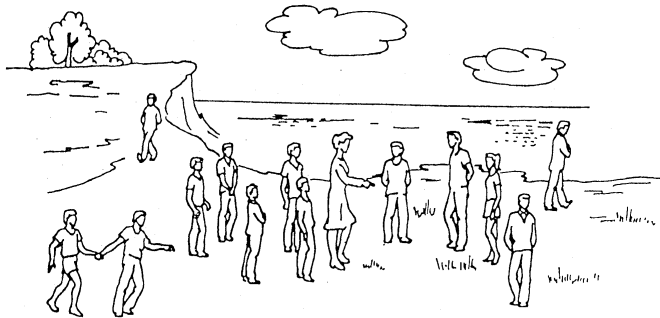


Рис. 8.



Рис. 9.

При втором и третьем предъявлениях инструкция не изменяется: «Выбери из трех предложенных тебе карточек ту, которая тебе больше всего нравится по цвету. А из этих двух оставшихся какая больше нравится?»

По результатам обследования заполняется протокол на каждого ребенка. В протокол заносится обработка результатов исследования. Для этого необходимо знать оценку (характеристику) эмоционального состояния (таблицы 3.8—3.9) по типу сдвига цветовой чувствительности (возможны 6 типов сдвига цветов).

№ п/п	Порядок расположения цветов	Название эмоционального состояния	Характеристика эмоционального состояния
1	К-С-3	Активные аффекты. Состояние аффективного возбуждения (АВ)	Диапазон изменений от переживания, чувства нетерпения, возмущения до состояния гнева, ярости. В клинике у психически больных (дисфория)
2	К-3-С	Переживание состояния функционального возбуждения (ФВ)	Эмоции, связанные с удовлетворением потребности. Диапазон — от переживания чувства удовлетворения до восторга, ликования. Доминирование положительных эмоций
3	3-К-С	Состояние функциональной расслабленности (ФР)	Отсутствие выраженных переживаний. Оценивается человеком как спокойное состояние, устойчивое, самое оптимальное для реализации человеческих отношений, контактов, различных видов деятельности, где не требуется напряжения
4	3-С-К	Состояние функциональной напряженности, настороженности (ФН)	Ориентировочные реакции характеризуются повышением внимания, активностью, встречаются в тех ситуациях, где требуется проявление подобных качеств. Оптимальный вариант функциональной системы
5	С-3-К	Состояние функционального торможения (ФТ)	Неудовлетворение потребностей (печаль, тоскливость, напряженность): от состояния грусти до подавленности, от озабоченности до тревоги. Полярно ФВ. Доминирование отрицательных эмоций. Перенапряжение всех систем организма
6	С-К-3	Состояние аффективного торможения (АТ)	Встречается в основном в клинике при 1 глубоких экзогенных депрессиях. Диапазон: от состояния растерянности, психологического дискомфорта до страха. Полярно АВ. Доминирование сильных отрицательных эмоций

Таблица 3.9
Соответствие эмоционального состояния типу сдвига цветовой чувствительности

Сдвиги цветов	Названия сдвигов	Характеристика эмоций
К-С-3 К-3-С	Аффективное возбуждение (АВ) Функциональное возбуждение (ФВ)	Положительные эмоциональные состояния (+)
3-К-С 3-С-К	Функциональная расслабленность (ФР) Функциональная напряженность, настороженность (ФН)	Нейтральные эмоциональные состояния (*)
С-3-К С-К-3	Функциональное торможение (ФТ) Аффективное торможение (АТ)	Отрицательные эмоциональные состояния (—)

В протоколе (табл. 3.10) обследования фиксируются три варианта сдвига цветов и приводится анализ устойчивости выявленного эмоционального состояния ребенка.

Таблица 3.10

Образец
индивидуального протокола

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____

Группа детского сада _____

Дата заполнения _____

Номер пробы			Основной цветовой сдвиг	Устойчи- вость	Лабиль- ность
I	II	III			
Порядок 1	расположения цветов				

МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ ВНУТРИСЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ

(по тесту «Рисунок семьи»)

Цель: выявление особенностей внутрисемейных отношений. **Материал:** лист белой бумаги размером 21 X 29 см, цветные карандаши, ластик.

Проведение обследования. Ребенку дается задание: «Нарисуй свою семью». При индивидуальном обследовании время выполнения задания не более 30 мин. В протоколе (табл. 3.11) следует отметить: последовательность рисования деталей; паузы более 15 с; стирание деталей; спонтанные комментарии ребенка; эмоциональные реакции и их связь с изображаемым содержанием.

После выполнения задания следует получить максимум дополнительной информации (вербальным путем). Для этого обычно задаются следующие вопросы:

1. Скажи, кто тут нарисован?
2. Где они находятся?
3. Что они делают? Кто это придумал?
4. Им весело или скучно? Почему?
5. Кто из нарисованных людей самый счастливый? Почему?
6. Кто из них самый несчастный? Почему? И т.д.

Последние два вопроса позволят ребенку открыто выразить свои чувства по отношению к близким людям. Если он не отвечает на них или высказывания носят чисто формальный характер, не следует настаивать на признании.

При беседе с ребенком необходимо выяснить смысл нарисованного ребенком: чувства к отдельным членам семьи, почему ребенок не нарисовал кого-нибудь из членов семьи (если так произошло). Следует избегать прямых вопросов, так как это может индуцировать тревогу, спровоцировать возникновение защитной реакции. Продуктивными могут оказаться такие вопросы, как например: «Если бы вместо птички был нарисован человек, то кто бы это был?», «Кто бы выиграл в соревнованиях между братом и тобой?», «Кого мама позовет с собой?» и т.п.

Можно задать ребенку для выбора решения 6 ситуаций: 3 из них должны выявить негативные чувства к членам семьи, 3 — позитивные.

1. Представь себе, что ты имеешь два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы), и тебе не везет. Кого ты позовешь на помощь?

4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересную кинокартину. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты там хотел жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Образец заполнения протокола индивидуального обследования по тесту
«Рисунок семьи» на примере (рис. 12)

Фамилия, имя ребенка *Владимир Н.*
 Возраст **6 лет 8 месяцев**
 Дата обследования **21 октября 1997 года**

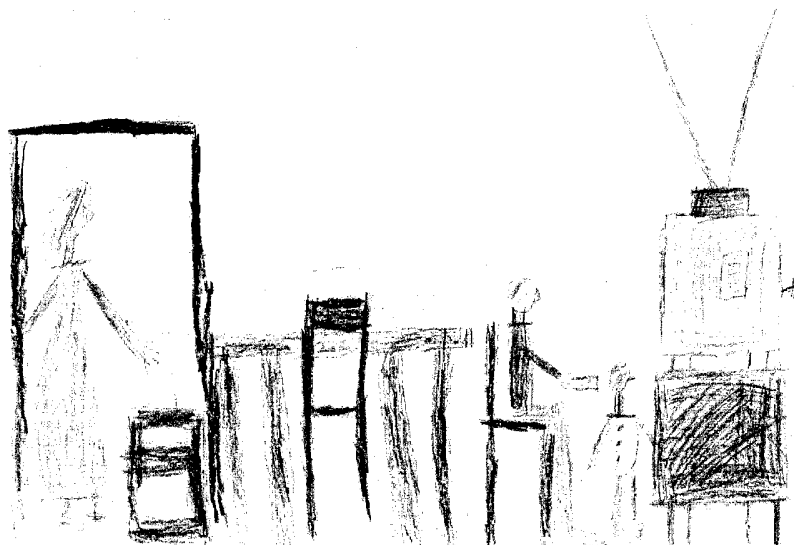


Рис. 12. Рисунок семьи Владимира Н., 6 лет 8 мес.

I. Характеристика семьи (отметить необходимое):

1. Полная, неполная (нет отца, матери);
 2. Количество детей в семье: 1 ребенок: 2 детей; многодетная семья (... детей);
 3. С кем проживает в семье ребенок (перечислить):
 - а) _____ *мама* _____ д) _____
 - б) _____ *папа* _____ е) _____
 - в) _____ ж) _____
 - г) _____ з) _____
 4. Профессия родителей:

Мама: _____ *водитель трамвая*

Папа: _____ *монтажник*
 5. Дополнительные сведения о семье, которые, по вашему мнению, являются важными: _____ *Родители*
 _____ *недостаточно интересуются проблемами сына*
- II.** Сведения о поведении ребенка (отметить необходимое):
1. Спокойный, заторможенный;
 2. Чаще бывает возбужден, конфликтен;
 3. Частая смена настроения и поведения. Дополните характеристику поведения ребенка:
 _____ *Бывает несколько заторможен*
- III.** Трудности в общении (запишите, какие):
1. С одноклассниками _____ *Периодически бывает*
 _____ *малоконтактным, избегает шумных игр*
 2. С педагогами _____
- IV.** Дополнительные сведения о ребенке, о которых, на ваш взгляд, невозможно не упомянуть:
 _____ *Мальчик недостаточно уверен в себе* _____
- V.** Особенности выполнения задания:

1. Последовательность рисования деталей. *Стол,*
_____ стул, стул, папа, тумбочка, телевизор,
_____ сам Володя, дверной проем, мама, сумка.
2. Паузы более 15 секунд. _____ *Перед тем как* _____
_____ нарисовать маму.
3. Стирание деталей. _____ *Не было.* _____
4. Спонтанные комментарии ребенка. «*Папа* _____
_____ смотрит телевизор. Это комната. Не получается
_____ нарисовать лицо».
5. Эмоциональные реакции и их связь с изображенным содержанием.

VI. Обсуждение результатов деятельности.

1. Скажи, кто тут нарисован? *Папа, я, мама.*

2. Где они находятся? _____ *На кухне.* _____
3. Что они делают? Кто это придумал? *Папа* _____
_____ смотрит телевизор, мама носит сумки _____
_____ в коридор. Я смотрю телевизор. _____
4. Им весело или скучно? Почему? _____ *Весело,* _____
_____ так как уезжаем в поход. _____
5. Кто из нарисованных людей самый счастливый? Почему? *Я. Взрослым бывает скучно в походе.*
6. Кто из них самый несчастный? Почему? _____
7. Перечисли членов твоей семьи (кто проживает вместе с ребенком). *Мама, папа, я.*
8. Почему ты не нарисовал кого-нибудь из членов семьи (если так произошло)?

VII. Дополнительные вопросы.

- а) на выявление позитивных чувств к членам семьи:

1. Представь себе, что ты имеешь два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой? *Маму.*
2. Ты строишь из конструктора дом. Тебе не везет.
Кого ты позовешь на помощь? _____ *Если мама*
_____ занята, а папа смотрит телевизор, то папу.
3. Представь, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить? *С мамой, с папой.*

- б) на выявление негативных чувств к членам своей семьи:

1. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома.
Кто он? _____ *Папа* _____
2. Ты имеешь ... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересную кинокартину. Кто останется дома? _____ *Мама* _____
3. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть? _____ *Я*

9. Качественная интерпретация особенностей изображения на рисунке может быть выполнена с помощью разных оценочных критериев.

10. В качестве одной из возможных оценок теста «Рисунок семьи» может быть использована система интерпретации, разработанная Г. Т. Хоментausкасасом. В ней автор выделяет 5 симптомокомплексов:

благоприятная семейная ситуация; тревожность; конфликтность в семье;
чувство неполноценности в семейной ситуации; враждебность в семейной ситуации.

По каждому из обозначенных симптомокомплексов ставится определенное количество баллов от 0 до 3 (табл. 3. 12). Затем складываются все баллы по каждому из симптомокомплексов. По наибольшему числу баллов выявляются ведущие проблемы во внутрисемейных отношениях.

Таблица 3.12

Симптомокомплексы кинетического рисунка семьи (КРС)

Симптомо-комплекс	№	Симптом	
Благоприятная семейная ситуация	1	Общая деятельность всех членов семьи	0 л
	2	Преобладание людей на рисунке	0 л
	3	Изображение всех членов семьи	0 л

	4	Отсутствие изолированных членов семьи	0 или 1
	5	Отсутствие штриховки	0 или 1
	6	Хорошее качество линии	0 или 1
	7	Отсутствие показателей враждебности	0 или 1
	8	Адекватное ¹ распределение людей на листе	0 или 1
	9	Другие возможные признаки	
Тревожность	1	Штриховка	
	2	Линия основания — пол	0 или 1
	3	Линия над рисунком	0 или 1
	4	Линия с сильным нажимом	0 или 1
	5	Стирание	
	6	Преувеличенное внимание к деталям	0 или 1
	7	Преобладание вещей	0 или 1
	8	Двойные или прерывистые линии	0 или 1
	9	Подчеркивание отдельных деталей	0 или 1
	10	Другие возможные признаки	
Симптомо-комплекс		Симптом	Балл
III. Конфликтность в семье		Барьеры между фигурами	0 или 1
		Стирание отдельных фигур	0—2
		Отсутствие основных частей тела у некоторых членов семьи	0 или 1
		Выделение отдельных фигур	0 или 1
		Изоляция отдельных фигур	0 или 1
		Неадекватная величина отдельных фигур	0 или 1
		Несоответствие вербального описания рисунка	0 или 1
		Преобладание вещей	0 или 1
		Отсутствие на рисунке некоторых членов семьи	0 или 1
		Член семьи, стоящий спиной	0 или 1
	Другие возможные признаки		
IV. Чувство неполноценности в семейной ситуации		Автор рисунка непропорционально маленький	0 или 1
		Расположение фигур на нижней части листа	0 или 1
		Линия слабая, прерывистая	0 или 1
		Изоляция автора от других	0 или 1
		Маленькие фигуры	0 или 1
		Неподвижная по сравнению с другими фигура автора	0 или 1
		Отсутствие автора на рисунке	0 или 1
		Автор стоит спиной	0 или 1
	Другие возможные признаки		
У. Враждебность в семейной	1	Одна фигурка на другом листе или на другой стороне листа	0 или 2

ситуации	2	Агрессивная позиция фигуры	0 или 1
	3	Зачеркнутая фигура	0 или 2
	4	Деформированная фигура	0 или 2
	5	Обратный профиль	0 или 1
	6	Руки раскинуты в стороны	0 или 1
	7	Пальцы длинные, подчеркнутые	0 или 1
	8	Другие возможные признаки	

АНАЛИЗ СТРУКТУРЫ РИСУНКА (по Г. Т. Хоментаску)*

Сравнение состава нарисованной и реальной семьи

По эмпирическим данным 85% детей 6—8 лет нормального интеллекта, проживающих совместно со своей семьей, на рисунке изображают ее полностью. Искажение реального состава всегда заслуживает пристального внимания. Крайние варианты представляют собой рисунки, в которых вообще не изображены люди или изображены только не связанные с семьей люди. Такое защитное избегание задания встречается у детей достаточно редко. За этим кроются: а) травматические переживания, связанные с семьей; б) чувство отверженности, покинутости (особенно у детей в интернате); в) аутизм; г) чувство небезопасности, большой уровень тревожности; д) плохой контакт психолога с исследуемым ребенком.

Исследуя рисунок ребенка, следует обратить внимание на следующие характеристики изображения.

Уменьшение состава семьи. Не рисуя кого-либо из семьи, ребенок как бы разряжает неприемлемую эмоциональную атмосферу в семье, избегает негативных эмоций, связанных с определенными людьми. Наиболее часто в рисунках отсутствуют братья и сестры, что связано с чувством конкуренции. Ребенок таким способом в символической ситуации «монополизирует» недостающую любовь и внимание родителей. На вопрос, почему он кого-либо не нарисовал, ребенок часто отвечает: «не хочу, чтобы он с нами жил», «он дерется». Ответ может быть защитного типа: «он пошел гулять», «не хватило места».

Иногда вместо членов семьи ребенок рисует зверюшек. Психологу всегда следует уточнить, с кем ребенок их идентифицирует. Часто таким образом он обесценивает какого-нибудь члена семьи, осуществляя против него символическую агрессию.

Если ребенок не рисует себя или вместо семьи рисует только себя, это свидетельствует об отсутствии чувства общности в семье. Отсутствие «Я» более характерно для детей, чувствующих отвержение, неприятие. При представлении только «Я» интерпретация зависит от контекста других характеристик рисунка. Если этому представлению свойственна позитивная концентрация на рисовании самого себя (большое количество деталей, декораций и т. п.), то это, наряду с несформированным чувством общности, свидетельствует об эгоистичности и истеричности ребенка. Если для рисунка характерна маленькая величина, схематичность, а цветовой гаммой создан негативный эмоциональный фон, то можно предполагать присутствие чувства отверженности, покинутости, иногда — аутистических тенденций.

Увеличение состава семьи, как правило, связано с неудовлетворенными психическими потребностями в семье. Так, часто в рисунок семьи включают посторонних людей единственные дети. Выражением потребности в равноправных, кооперативных связях является рисунок, в котором дополнительно к членам семьи нарисован ребенок того же возраста (соседский ребенок, двоюродный брат и т. п.). Изображение более маленьких детей указывает на неудовлетворенные аффилиативные потребности, желание занять охраняющую, родительскую, руководящую позицию по отношению к другим детям (такую же информацию могут дать дополнительно нарисованные к членам семьи животные).

Дополнительно к родителям (или вместо них) нарисованные, не связанные с семьей взрослые люди указывают на восприятие неинтегративности семьи, на поиск человека, способного удовлетворить потребность ребенка в более эмоциональных контактах. А в некоторых случаях — на символическое разрушение целостности семьи, месть родителям вследствие ощущения отверженности, ненужности.

Расположение членов семьи

Анализ положения позволяет получить сведения об особенностях взаимоотношений в семье. Сплоченность семьи, рисование членов семьи с соединенными руками, объединенность их в общей деятельности являются индикаторами психологического благополучия, восприятия интегративности семьи, включенности в семью. Рисунки с противоположными характеристиками могут указывать на низкий уровень эмоциональных связей. Осторожности в интерпретации требуют те случаи, когда близкое расположение фигур обусловлено замыслом поместить членов семьи в ограниченное

пространство (лодку, домик и т. п.). Тут близкое расположение может, наоборот, говорить о попытке ребенка объединить, сплотить семью. Для этой цели ребенок прибегает к внешним обстоятельствам, так как чувствует тщетность такой попытки в жизни.

Если ребенок рисует себя вдали от семьи, это указывает на его отчужденность. В случае отделения другого члена семьи можно предполагать негативное отношение ребенка к нему, иногда — судить об угрозе, исходящей от него.

Группировка членов семьи помогает выделить ее микроструктуру, коалиции, конфронтации. Отделение членов семьи объектами, деление рисунка на ячейки указывают на слабость позитивных межперсональных связей.

Особенности графического представления нарисованных фигур

Особенности графического представления отдельных членов семьи могут дать информацию большого диапазона: об эмоциональном отношении ребенка к члену семьи, о том, как ребенок его воспринимает, об «Я-образе» ребенка, его половой Идентификации и т. д.

При оценке эмоционального отношения ребенка к членам семьи необходимо обратить внимание на: а) количество деталей тела — присутствуют ли голова, волосы, уши, глаза, зрачки, ресницы, брови, нос, щеки, рот, шея, плечи, руки, ладони, пальцы, ноги, ступни; б) декорирование (детали одежды и украшения) — шапка, воротник, галстук, банты, карманы, ремень, пуговицы, элементы одежды, прически, украшения и т. д.; в) количество используемых цветов для рисования фигуры.

Хорошие отношения с человеком, как правило, сопровождаются позитивной концентрацией на его рисовании, что выражается в большом количестве деталей тела, декорировании, использовании разнообразных цветов. Негативное отношение, наоборот, ведет к схематичности, незаконченности изображения. При этом пропуск существенных деталей (головы, рук, ног) может указывать на агрессию по отношению к данному лицу.

Величина изображаемых фигур является для ребенка средством, при помощи которого он выражает силу, превосходство, доминирование. Как правило, дети самыми большими рисуют отца и мать, что соответствует реальности. Некоторые дети самыми большими рисуют себя, что обычно связано с эгоцентричностью или соревнованием за родительскую любовь с другим «конкурентом». Значительно меньшими, чем других членов семьи, себя рисуют дети, которые чувствуют свою ненужность, незначительность, требующие заботы со стороны родителей.

Необходимо отметить, что при интерпретации величины фигур психолог должен обращать внимание только на значительные искажения, а при оценке исходить из реального соотношения величин (например, пятилетний ребенок в среднем на 1/3 ниже своего родителя). Информативной может быть и абсолютная величина фигур. Большие, через весь лист, фигуры рисуют импульсивные, уверенные в себе, склонные к доминированию дети. Очень маленькие фигуры связаны с тревогой, чувством опасности.

При анализе особенностей изображения следует обращать внимание и на рисование отдельных частей тела, так как они связаны с определенными сферами активности и являются средствами общения, контроля, передвижения и т. д. Так, *руки* являются основными средствами воздействия на мир, физического контроля поведения других людей. Если ребенок рисует себя с поднятыми вверх руками, длинными пальцами, то это часто указывает на его агрессивные желания. Иногда такие рисунки рисуют и внешне спокойные дети. В этом случае можно предположить, что ребенок чувствует враждебность по отношению к окружающим, но его агрессивные побуждения подавлены. Возможно также, что у него существует стремление компенсировать свою слабость желанием быть сильным, властвовать над другими. Эта интерпретация более достоверна тогда, когда в дополнение к «агрессивным» рукам рисуются широкие плечи и другие атрибуты силы.

Иногда ребенок рисует всех членов семьи с руками, но забывает нарисовать их себе. Если при этом он изображен непропорционально маленьким, то это может быть связано с чувством бессилия, с ощущением, что окружающие подавляют его активность, чрезмерно контролируют. Агрессивный член семьи может быть как с длинными руками, так и без рук, таким образом ребенок символическими средствами ограничивает его активность.

Голова — самая важная часть тела, центр «Я», локализация интеллектуальной и перцептивной деятельности. Если дети пропускают части лица (рот, глаза), это указывает на серьезные нарушения в сфере общения, отгороженность. Если у нарисованного члена семьи отсутствует голова или заштриховано лицо, возможно, это связано с конфликтным отношением с ним.

Выражение лиц людей также является индикатором чувств ребенка к ним. Однако надо иметь в виду, что дети склонны рисовать улыбающихся людей, это своеобразный штамп, но отнюдь не означающий, что они так воспринимают окружающих. Девочки больше внимания уделяют лицу, изображают больше деталей. Концентрация на изображении лица может указывать на хорошую половую идентификацию девочки. Это качество в рисунках мальчиков связано с озабоченностью своей физической красотой, стремлением компенсировать свои физические недостатки, формированием стереотипов женского поведения.

Изображение зубов и выделение рта указывают на склонность к агрессии. Если эти элементы выделены у других, то это связано с чувством страха, воспринимаемой враждебностью этого человека к ребенку.

С возрастом у детей рисунок человека обогащается новыми деталями. Так, дети 3—5 лет в большинстве рисуют «головонога», а в 7 лет представляют уже богатую схему тела. Каждому возрасту характерно рисование определенных деталей, а их пропуск, как правило, связан с отрицанием каких-то функций, с конфликтом. У детей старше 5,5—6 лет в рисунках выделяются две разные схемы рисования индивидов разной половой принадлежности. Например, туловище мужчины рисуется овальной формы, женщины — треугольной (или половые различия выражаются каким-либо другим способом). Если ребенок рисует себя так же, как и других людей этого же пола, то можно говорить об адекватной половой идентификации. Аналогичные детали и цвета в изображении двух фигур, например отца и сына, указывают на хорошие контакты, стремление сына быть похожим на отца, идентификацию с ним.

Анализ процесса рисования

При обследовании рисунка ребенка следует также обращать внимание и на способ изображения. Это — последовательность рисования членов семьи; последовательность рисования деталей; стирание; возвращение к уже нарисованным объектам, деталям; паузы; спонтанные комментарии.

Динамические характеристики рисования отображают изменения мысли, актуализацию чувств, напряжения, конфликты, осознание значимости определенных фигур и деталей. Несмотря на большой уровень неопределенности, именно этот уровень анализа часто дает наиболее эффективную информацию. Известно, что около 38% детей первой рисуют мать, 35% — себя, 17% — отца, 8% — братьев и сестер. В рисунке первым изображают наиболее значимого и эмоционально наиболее близкого человека. Приведенное частотное распределение, вероятно, обусловлено тем, что в нашей культуре мать чаще всего является ядром семьи, уделяет больше внимания ребенку. То, что дети первыми рисуют себя, связано с их эгоцентризмом как возрастной характеристикой. Исходя из этого, последовательность рисования более информативна в тех случаях, когда первым рисуется не мать, а другой член семьи. Чаще всего — это наиболее значимое для ребенка лицо, человек, к которому он больше всех привязан.

Последовательность рисования более достоверно интерпретируется в контексте анализа особенностей изображения. Если первая нарисованная фигура является самой большой, но изображена схематично, это указывает на силу и доминирование этой фигуры в семье при отсутствии положительных чувств ребенка к ней. Однако если первая фигура нарисована тщательно и декорирована, то это — любимый член семьи, на кого ребенок хочет быть похожим.

В случае, если ребенок рисует вначале не людей, а различные объекты (линию основания, мебель, солнце), то это является своеобразной защитой: ребенок как бы отодвигает выполнение неприятного задания. Причиной может быть не только неблагоприятная семейная ситуация, но и плохой контакт с психологом.

Возвращение к рисованию нарисованного соответствует движению мысли, отношению ребенка и может указывать на главное доминирующее переживание, связанное с определенными деталями рисунка.

Паузы перед рисованием деталей и людей связаны с конфликтным отношением к ним и являются внешним проявлением внутреннего диссонанса мотивов. На бессознательном уровне ребенок как бы решает, рисовать ли ему что-то, связанное с негативными эмоциями, или нет.

Стирание нарисованного может быть связано как с негативными, так и с позитивными эмоциями. Решающее значение имеет конечный результат рисования. Если перерисовка не привела к лучшему графическому изображению, значит, этот момент обусловлен негативными эмоциями.

Спонтанные комментарии часто проясняют смысл рисуемого. При этом надо иметь также в виду, что кажущиеся иррелевантными комментарии все же являются средством ослабления внутреннего напряжения, и их появление выдает наиболее эмоционально «заряженные» места рисунка. Это может помочь направить и вопросы после рисования, и сам процесс интерпретации.

МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ЛИЧНОСТНОГО ПОВЕДЕНИЯ РЕБЕНКА (по Т. В. Сенько)

Цель: оценка личностного поведения детей в различных видах деятельности совместно со сверстниками и выявление причин, влияющих на их поведение при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

В основу предлагаемой методики положены следующие парные характеристики отношения человека к человеку: доминирование-подчинение и положительность-отрицательность. Характеристика «доминирование-подчинение» фигурирует в двух вариантах: а) сильное доминирование — сильное подчинение; б) слабое доминирование — слабое подчинение. Различные сочетания этих характеристик образуют отношения, проявляющиеся в действенном и вербальном поведении.

Эмпирическая интерпретация теоретически возможных форм отношения человека к человеку представлена в таблице 3.13.

На основе предложенной классификации разработан протокол наблюдения, в соответствии с которым педагог оценивает степень выраженности у испытуемого каждой формы отношения к окружающим в различных видах деятельности. Для оценки используется шкала значений: никогда, редко, иногда, часто, всегда. Если данная форма поведения не проявляется вообще, ставится оценка «0» (никогда). При редком проявлении ставится оценка «1» (редко). Если форма проявляется несколько раз, ставится оценка «2» (иногда). Если она проявляется сравнительно часто, используется оценка «3» (часто). И если форма поведения носит доминирующий характер, ставится оценка «4» (всегда). Приводим образец протокола (табл. 3.14).

Таблица 3.13

Характеристика
форм личностного поведения ребенка

Основные формы отношения	Формы личностного поведения			
	Положительное (+Д; +П)		Отрицательное (-Д; -П)	
	действенное	вербальное	действенное	вербальное
Доминирование (Д): сильное слабое	Руководит Помогает	Наставляет Хвалит	Заставляет Нападает	Приказывает Ругает
Подчинение (П): сильное слабое	Уступает Доверяется	Соглашается Воодушевляется	Подчиняется Терпит	Слушается Переживает

Протокол Таблица 3.14
по изучению личностного поведения ребенка

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____

Дата обследования _____

Ф. И. О. воспитателя _____

«Просим Вас оценить в балах проявление в общении с детьми выделенных форм поведения».

№ п/п	Формы поведения (ребенок обращается к сверстникам)	Баллы
1	Руководит ими	
2	+Д Наставляет их	
3	Помогает им	
4	Хвалит их	
5	-Д Заставляет их Приказывает им	
6	Нападает на них Ругает их	
7		
8		
№ п/п	Формы поведения (ребенок обращается к сверстникам)	Баллы
9 10 11 12	Уступает им Соглашается с ними Доверяется им Воодушевляется от общения с ними	

13	Подчиняется им Слушается их Терпит их Переживает из-за них	
14		
15		
16		

Шкала оценки (баллы): 0 — никогда (не проявляется вообще); 1 — редко (проявляется редко); 2 — иногда (проявляется несколько раз); 3 — часто (проявляется сравнительно часто); 4 — всегда (носит доминирующий характер).

Обработка результатов

Основным результатом анализа является установление ведущей формы отношения ребенка к окружающим людям: доминирование (положительное и отрицательное) и подчинение (положительное и отрицательное).

Положительное доминирование (+Д). Дети, для которых характерна эта форма поведения, пользуются популярностью у сверстников. Они активны, любознательны, самокритичны, проявляя при этом доброжелательность и отзывчивость. Разнообразные знания, наличие умений и навыков выполнения различных видов деятельности притягивают к ним ребят. Оказывая помощь, эти дети объективно оценивают успехи и неудачи других, умеют похвалить, подбодрить, подсказать выход из сложной ситуации, не ущемляя при этом достоинство сверстников. Их наставления принимаются детьми без обиды. Благодаря перечисленным качествам таких детей чаще всего выбирают на руководящие роли в игре, при выполнении трудовых заданий, решении познавательных задач. Эти дети наиболее предпочитаемы и любимы в коллективе.

Отрицательное доминирование (~Д). Дети, обладающие этой формой поведения, всегда и везде стремятся быть первыми и самыми главными, часто не имея для этого достаточно оснований. Порождает это стремление несколько причин. Первая — слишком высокий уровень притязаний на успех, не подкрепленный соответствующими знаниями и умениями. Вторая — издержки воспитания в семье, где существует атмосфера вседозволенности и угодничества перед маленьким деспотом. Третья — постоянные похвалы взрослых по поводу даже самых незначительных успехов ребенка без учета его реальных усилий (захваливание). Эти дети требуют выполнения своих желаний от сверстников в приказном порядке, заставляя их подчиняться своей воле, часто незаслуженно обижают их, дерутся. Дети, как правило, избегают общения с ними, так как порой испытывают на себе их нападки и недоброжелательное отношение, выслушивают ругань в свой адрес.

Положительное подчинение (+П). Ребенок с этой формой поведения проявляет к окружающим доброжелательность. Он общителен, легко вступает в контакт, доверяется своим друзьям, ищет у них поддержки и признания. Успех сверстников и свой личный успех в выполнении практических заданий, решение познавательных задач воодушевляет таких детей, побуждая к активному взаимодействию. С детьми у них, как правило, складываются теплые, эмоционально насыщенные отношения. Они избегают конфликтов, умеют согласиться с мнением товарищей. И что самое важное, при всех своих положительных качествах не стремятся быть лидерами, доминировать. Они — хорошие исполнители, которые слушаются сверстников и взрослых, подчиняясь им и требованиям коллектива.

Отрицательное подчинение (-П). Дети с этой формой поведения малоактивны, застенчивы, необщительны. У них часто возникают трудности в процессе межличностного взаимодействия со сверстниками. Такие дети всегда подчиняются, боясь проявить смелость в поступках и суждениях. Чувствуя постоянную неуверенность в себе, они предпочитают во всем уступать сверстникам. Заниженная самооценка приводит к возникновению таких качеств, как плаксивость, обидчивость. Эти дети испытывают гонения, отвергаются большинством детей, что вызывает у них постоянное чувство дискомфорта, осознание своей «ненужности», отчужденности. В ответ на такое отношение сверстников они либо уединяются, избегая контактов с товарищами, либо пытаются защититься, демонстрируя свое негативное поведение.

Для определения ведущей формы отношения ребенка к окружающим людям суммируются оценки ребенка воспитателем и определяется общая сумма оценок по каждой из форм.

Доминирующей формой отношения ребенка является та, которая оценивается наибольшей суммой баллов. Затем путем суммирования баллов по всем четырем формам личностного поведения подсчитывается показатель поведенческой активности (А):

$$A = (+Д) + (-Д) + (+П) + (-П).$$

Поведенческая активность может быть представлена в виде трех уровней: низкий уровень — от 0 до 22 баллов; средний уровень — от 23 до 44 баллов; высокий уровень — от 45 до 64 баллов.

ОЦЕНКА ДЕТЕЙ РОДИТЕЛЯМИ

Перед началом анкетирования психолог или воспитатель могут побеседовать с родителями, задать им вопросы, которые касаются оценки ими личностных особенностей ребенка. Родителям могут быть предложены следующие вопросы (табл. 3.15):

Вопросы	Ответы		
	Да	Нет	Не знаю
Легко ли рассмешить вашего ребенка?			
Как часто он капризничает?			
Ложится ли он спать спокойно, не выводя из терпения всех домашних?			
Все ли он ест, достаточно ли, не капризничает ли при этом?			
Имеются ли у него друзья, с которыми он охотно играет?			
Часто ли он выходит из себя?			
Всегда ли нужно присматривать за ним?			
Нет ли у него привычки сосать палец, часто хныкать или слишком много фантазировать?			
Вопросы	Ответы		
	Да	Нет	Не знаю
Можете ли вы оставить его где-то одного, не опасаясь, что он расплачется, да так, словно вы покидаете его навсегда?			
Хорошо ли он ведет себя со сверстниками, не нуждается ли при этом в особом присмотре с вашей стороны?			
Нет ли у него каких-либо незначительных страхов?			

При ответах родителей педагог ставит «+» в соответствующей графе таблицы. Если на каждый из вопросов дан положительный ответ, то педагог может отметить, что родители хорошо воспитывают ребенка и адаптируют к жизни.

Затем родителям предлагают ответить на вопросы анкет, которые предваряют следующим обращением.

ОБРАЩЕНИЕ К РОДИТЕЛЯМ

Дорогие родители! Обращаемся к вам с просьбой помочь в сборе сведений о вашем ребенке. Это необходимо для осуществления индивидуального подхода, основанного на глубоком знании особенностей детей. Изучение взаимоотношений ребенка со сверстниками и взрослыми, различных форм поведения, характерных для него в тех или иных ситуациях, знание трудностей, которые возникают во взаимодействии с окружающими, помогут повысить результативность воспитания, предупредить и преодолеть многие отклонения в развитии личности.

Предлагаемые вашему вниманию анкеты (табл. 3.16—3.17) требуют при заполнении внимательного и вдумчивого отношения, анализа не только чувств и поведения ребенка, но и тех проявлений, которые характерны для вас, родителей, и тех взрослых, которые постоянно общаются с ребенком (например, дедушек, бабушек). Это особенно важно, так как атмосфера родственных эмоциональных связей является важным фактором воздействия на личность ребенка и развитие его функций общения. В зависимости от ваших ответов наши представления о ребенке, а также выбранные способы воздействия на него будут более правильными.

Анкета «Выражение лица» Таблица 3.16

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____

Группа _____

Дата заполнения _____

Оцените в баллах, в какой степени характерно для вас и вашего ребенка то или иное выражение лица.

№ п/п	Лица, оценивающие этот показатель	Степень выраженности в баллах (0-4)			
		Выражение лица			
		строгое	доброе	злое	грустное
1	Самооценка матери				
2	Оценка матерью ребенка				
3	Самооценка отца				
4	Оценка отцом ребенка				
5	Самооценка бабушки (если она живет в семье)				
6	Оценка бабушкой ребенка				
7	Самооценка дедушки (если он живет в семье)				
8	Оценка дедушкой ребенка				
9	Кто еще (если живут в семье)				

Шкала оценки: 0 — никогда (не проявляется вообще);

1 — редко (проявляется редко);

2 — иногда (проявляется несколько раз);

3 — часто (проявляется сравнительно часто);

4 — всегда (носит доминирующий характер).

5 Анкета «Что нам мешает?» Таблица 3.17

6 Фамилия, имя ребенка

7 _____ Возраст

8 _____ Группа

9 _____ Дата заполнения

№ п/п	Варианты ответов	Отвечающие взрослые				
		Мама	Папа	Бабушка	Дедушка	Кто еще (запишите)
1	Отсутствие навыков общения					
2	Частые болезни и редкое общение со сверстниками					
3	Завышенное мнение о себе					
4	Негативное отношение к другим					
5	Драчливость					
6	Застенчивость					
7	Неуверенность в себе					
8	Обидчивость					
9	Плаксивость					
10	Стремление к уединению					
	Что еще (запишите)					

Шкала оценки:

- 0 — никогда (не проявляется вообще);
- 1 — редко (проявляется редко);
- 2 — иногда (проявляется несколько раз);
- 3 — часто (проявляется сравнительно часто);
- 4 — всегда (носит доминирующий характер).

ЛИТЕРАТУРА

1. Альманах психологических тестов. Рисуночные тесты / Сост. и общ. ред. Р. Р. Римский, С. А. Римская. М., 1997.
2. Беличева С. А. и др. Диагностика школьной дезадаптации. М., 1993.
3. Дорофеева Э. Т. Сдвиги цветовой чувствительности как индикатор эмоциональных состояний. // Психические заболевания. Л., 1970. С. 319—327.
4. Дорофеева Э. Т. и др. К проблеме объективации клинических картин психологическими методами исследования. // Психология и медицина. М., 1978. С. 82—88.
5. Лучшие психологические тесты для профотбора и профориентации / Отв. ред. А. Ф. Кудряшов. Петрозаводск, 1992.
6. Маховер К. Проективный рисунок человека / Пер. с англ. М., 1996.
7. Овчарова Р. В. Справочная книга школьного психолога. М., 1993.
8. Практическая психология в тестах, или Как научиться понимать себя и других. М., 1997.
9. Романова Е.С., Потемкина О. Ф. Графические методы в психологической диагностике. М., 1992.
10. Сенько Т. В. Изучение межличностного взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми. Л., 1991.
11. Степанов С. С. Диагностика интеллекта методом рисуночного теста. Изд. 2-е, испр. М., 1995.