

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 35 «Родничок»

ПРИНЯТА:

на заседании Педагогического совета
МАДОУ «Центр развития ребенка -
детский сад № 35 «Родничок»

Протокол № 1 от 29 августа 2024
года

СОГЛАСОВАНО:

с Управляющим советом
МАДОУ «Центр развития
ребенка - детский сад
№ 35 «Родничок»

Протокол № 1 от 30 августа
2024 года

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий
МАДОУ «Центр развития
ребенка - детский сад
№ 35 «Родничок»

Захарова Г.А.

Приказ № 93 от 30
августа 2024 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы платных образовательных услуг
социально-гуманитарной направленности
по раннему обучению чтению
«Букваренок»
для детей дошкольного возраста (5-7 лет)
на 2024-2025 учебный год

Возраст: дети 5-7 лет

Срок реализации программы- 1 год (первый год обучения)

Количество учебных недель - 32

Количество часов – 32

Продолжительность занятий: 30 мин.

Разработал(и):

Московых Ю.В.
учитель-логопед,
Горбунова Н.С.
воспитатель

Губкин,
2024

Содержание:

I. Целевой раздел	3
1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.	
1.2. Принципы и подходы к реализации Программы.	4
1.3. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.	4
1.4. Планируемые результаты освоения Программы	4
II. Содержательный раздел	5
2.1. Направления формирования знаний, умений и навыков речевой деятельности детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.	5
2.2. Перспективно-тематическое планирование платных образовательных услуг по обучению чтению «Букварёнок» для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.	7
2.3. Календарно-тематическое планирование платных образовательных услуг по обучению чтению «Букварёнок» для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.	8
2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	16
2.5. Взаимодействие педагога с семьями воспитанников.	16
2.6. Особенности организации педагогической диагностики.	16
III. Организационный раздел	19
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	19
3.2. Режим непосредственно образовательной деятельности	19
3.3. Учебный план.	19
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	19

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Чтение – сложный психофизиологический процесс. В его акте принимают участие различные анализаторные системы: зрительная, речеслуховая, речедвигательная.

Чтение начинается со зрительного восприятия, различия и узнавания букв. На этой основе происходит соотнесение букв с соответствующими звуками и осуществляется воспроизведение звукового образа слова - его прочитывание. Вследствие соотнесения звуковой формы слова с его значением осуществляется понимание читаемого.

Научиться читать непросто. Знать алфавит и складывать буквы в слоги, а слоги в слова - это ещё не всё. Многие так и остаются на уровне складывания слов, не научившись видеть смысл в прочитанном. Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного развития личности. Ребёнок, который начал читать в дошкольном возрасте, безусловно, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, так как является частью процесса речевого развития. Одновременно чтение выступает одним из важнейших способов получения информации. Оставляя процесс овладения навыками чтения на первые годы школьной жизни, взрослые ставят ребенка в сложную ситуацию: поток информации, необходимый для усвоения, резко возрастает со вступлением в школьную жизнь. Кроме того, возникает необходимость приспособления детей к новым внешним условиям школы, к изменению режимных моментов, адаптации в новом школьном коллективе. Если к этому добавляются трудности освоения навыков первоначального чтения, то увеличивается опасность, что какой-либо из компонентов новой школьной жизни не будет освоен. Таким образом, необходимость более раннего, чем в школьные годы, обучения детей чтению, продиктована потребностями общественного развития и формирования личности ребенка, обучения чтению и задач возрастного психического развития ребенка.

Срок реализации Программы: 1 год.

Программа рассчитана для работы с детьми 6-7 лет.

1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы-построение системы обучения, способствующей овладению навыком слитного, осознанного чтения у дошкольников 6-7лет.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи программы**:

Образовательные:

1. Усовершенствовать знания детей о звуках и буквах, изученных ранее;
2. Познакомить с гласными второго ряда, согласными, ранее не изученными.
3. Усовершенствовать навык слитного чтения слогов, слов.
4. Формировать навык чтения предложений, небольших текстов.

Развивающие:

1. Совершенствовать слуховое восприятие;
2. Совершенствовать фонематическое восприятие;
3. Совершенствовать навыки звуко-слогового анализа и синтеза
3. Развивать зрительно-пространственную ориентировку;
- 4.Совершенствовать устную речь: звукопроизношение, фонематические процессы, лексико-грамматический строй речи.

Воспитательные:

1. Прививать любовь и интерес к чтению;
2. Воспитывать самостоятельность, культуру речи.

1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Принципы образовательной Программы:

1. принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
2. принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
3. принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
4. принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей;
5. строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;
6. обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей; непрерывность (преемственность) образования

1.3. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

В этом возрасте чаще всего ребенок:

-Практически готов к расширению своего микромира, если им освоено умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ребенок, как правило, в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе.

-Постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он становится способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать.

-Ребенок делает выводы о явлениях и вещах, опираясь только на непосредственное восприятие. Он думает, например, что ветер дует потому, что раскачиваются деревья. В 7 лет ребенок уже может учитывать другие точки зрения и понимает относительность оценок. Последнее выражается, например, в том, что ребенок, считающий все большие вещи тяжелыми, а маленькие легкими, приобретает новое представление: маленький камешек, легкий для ребенка, оказывается тяжелым для воды и поэтому тонет.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Ребенок:

- осуществляет звукобуквенный анализ слов (называет слова с заданным звуком, определяет место звука в слове, различает гласный и согласный, твердый и мягкий согласный, звонкий и глухой);
- знает буквы русского алфавита;
- определяет ударный и безударный слог.
- различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах;
- определяет место звука в слове;
- умеет составлять схему предложения;
- свободно и осознанно читает слова по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- умеет читать слова, предложения, небольшие тексты;
- понимает значение прочитанных слов, смысл прочитанных предложений и отвечает на вопросы по тексту;
- у ребенка сформирована устойчива учебная мотивация;
- проявляет любовь и интерес к чтению, родному языку.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Направления формирования знаний, умений и навыков речевой деятельности детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

Прежде чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия на развитие речевого и фонематического слуха; активизация познавательных процессов.

Затем начинается процесс ознакомления со звуками и обозначаемыми им графическими элементами – буквами.

Последовательность элементов занятия:

1. Чтение загадки, рассматривание иллюстраций.
2. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.

3. Затем дошкольников знакомятся с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука.

Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

- при произнесении *гласного* звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Горлышко всегда «гудит» — ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если дети не чувствуют, как «гудит» горлышко, помогите им: приложите одну руку ребенка к своему горлу, а другую — к его, произнесите звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует – голосовые связки не работают), а затем произнесите гласный звук [А] — горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Малыш чувствует, как «работает» ваше горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;

- при произнесении *согласного* звука воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).

Для того чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, используйте тот же прием с горлышком — если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» — глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» — глухой.

- определить твердость-мягкость звука, предложите ребенку обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Произнесите перед зеркалом твердый звук [Ф] (губы находятся в нейтральном положении), а затем произнесите мягкий звук [Ф'] (губы растянулись в улыбке). Можно «помочь» кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо.

Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

4. Затем на занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.

5. Далее, с помощью «Букочки», вводится графический образ звука — буква. Используется стихотворение про букву.

6. Используемые приемы закрепления образа буквы:

- «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;
- выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;
- выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.
- построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;

- игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их.

- педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а ребенок, называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.

7. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению предложений.

8. В конце занятия проводится рефлексия, подводятся итоги.

Примечание:

Структуру занятий можно менять (корректировать) в зависимости от материала и возможностей обучающихся.

2.2. Перспективно-тематическое планирование платных образовательных услуг по обучению чтению «Букварёнок» для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет

Месяц	Занятие	Тема занятия	Количество часов
октябрь	7.10.24	Звук [а] и буква А	1
	14.10.24	Звук [у] и буква У. Сочетание АУ и УА.	1
	21.10.24	Звук [о] и буква О	1
	28.10.24	Звуки [м] [м']. Буква М.	1
ноябрь	2.11.24	Звуки [с] [с']. Буква С.	1
	11.11.24	Звуки [х] [х']. Буква Х.	1
	18.11.24	«Звук [ы]. Буква Ы.	1
	25.11.24	Звуки [н] [н']. Буква Н.	1
декабрь	02.12.24	Звуки [к] [к']. Буква К.	1
	09.12.24	Звуки [т] [т']. Буква Т.	1
	16.12.24	«Звук [и]. Буква И.	1
	23.12.24	Звуки [п] [п']. Буква П.	1
январь	13.01.25	Звуки [г] [г']. Буква Г.	1
	20.01.25	Звуки [в] [в']. Буква В.	1
	27.01.25	Звуки [д] [д']. Буква Д.	1
февраль	03.02.25	Звук [э]. Буква Э.	1
	10.02.25	Звуки [ф] [ф']. Буква Ф.	1
	17.02.25	Звуки [б] [б']. Буква Б.	1
	24.02.25	Звуки [з] [з']. Буква З.	1
март	03.03.25	Звук [й]. Буква Й.	1
	10.03.25	Звук [ш]. Буква Ш.	1
	17.03.25	Звук [ж]. Буква Ж.	1
	24.03.25	Звук [ч]. Буква Ч.	1
	31.03.25	Звук [щ]. Буква Щ.	1
апрель	07.04.25	Звук [ц]. Буква Ц.	1
	14.04.25	Буква Ъ.	1
	21.04.25	Буква Е.	1

	28.04.25	Буква Ь.	1
май	05.05.25	Буква Я.	1
	12.05.25	Буква Ю.	1
	19.05.25	Буква Ё.	1
	26.05.25	Повторение	1
Итого количество занятий в год		32	32 часа

2.3. Календарно-тематическое планирование платных образовательных услуг по обучению чтению «Букварёнок» для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет

Группа: подготовительная

Итогоколичествочасоввгод:32

КоличествоООДвнеделю:1 (понедельник)

Недели	Тема	Цели и задачи	Навыки овладения звуковым анализом и синтезом, обучение грамоте
Октябрь			
1.	Звук [а] и буква А	Буква «А». Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции звука А. Чтение слогов с буквой А.	Характеристика звука А. Деление слов на слоги. Деление предложений на слова. Составление схемы предложения без предлогов. Составление простых предложений по схеме.
2.	Звук [у] и буква У.Сочетание АУ и УА.	Буква «У». Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции звука У.Закрепление навыков и умений звуко-слогового анализа и синтеза. Чтение слогов с буквой У.	Формирование понятий «строка/столбик» Характеристика звуков А,У. Выделение звуков в словах, различение звуков А-У. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа точки и восклицательного знака. Чтение букв А,У в строчку и столбик с интонацией, соответствующей знаку в конце предложения. Чтение сочетаний из 2, 3 гласных. Выкладывание схемы слогов АУ, УА, АУА. Игры: «Назови первый звук», «Назови последний звук», «Внимательные ушки», «Посчитай-ка».
3.	Звук [о] и буква О	Буква «О». Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции звука О. Чтение слогов с буквой О.	Характеристика звука О. Выделение звуков в словах, различение звуков О-У. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа вопросительного знака. Чтение буквы О в строчку и столбик с интонацией, соответствующей знаку в конце предложения. Чтение сочетаний из 2, 3 гласных. Выкладывание схемы слогов ОУ, УО, ОУО. Игры: «Назови первый звук», «Назови последний звук», «Внимательные ушки», «Посчитай-ка».
4.	Звуки [м] [м']. Буква М.	Характеристика звуков М, Мь. Повторение понятий «твёрдый-мягкий, звонкий	Выделение звуков М,Мь в ряду других согласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Слогообразующая роль гласных.

		согласный» Повторение буквы «М». Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков М-Мь. Формирование понятия о заглавной букве М. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Развитие графо-моторных навыков.	Преобразование слогов: АМ-МА, МА-МЯ, МУ-МЮ и т.д. Выкладывание схемы слогов. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов с буквой М. Игры: «Где спрятался звук?», «Внимательные ушки», «Камень-травка», «Разноцветные бусы», «Волшебник».
Ноябрь			
1.	Звуки [с] [с']. Буква С.	Повторение буквы «С». Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков С-Сь Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Формирование умения преобразовывать деформированные предложения. Совершенствование понятия о «коротких» словах – предлогах в предложении. Развитие графо-моторных навыков.	Выделение звуков С,Сь в ряду других согласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: АС-СА, СА-СЯ, слов: сук-сок-сом и т.д. Выкладывание схемы слов: сом, Сима и др.. Зарисовка графического образа буквы, письмо слогов, слов с буквой С. Чтение слогов, слов, предложений с буквой С. Игры: «Где спрятался звук?», «Подружи звуки», «Слова-родственники», «Камень-травка», «Какая? Какое? Какие?», «Предложение сломалось», «Волшебник».
2.	Звуки [х] [х']. Буква Х.	Повторение буквы «Х». Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков К-Х. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие графо-моторных навыков.	Выделение звуков Х,Хь в ряду других согласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: ХЫ-ХИ, ХО-КО, слов: ХОД-КОТ, МУХА-МУКА и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «Эхо, хата». Зарисовка графического образа буквы, письмо слогов, слов: Ха, хата, вахта и др. Чтение слогов, слов, предложений с буквой Х. Игры: «Где спрятался звук?», «Поссорь звуки», «Чёрный-жёлтый», «Камень-травка», «Чей? Чья? Чьё?», «Волшебник».
3	«Звук и буква «Ы»	Буква «Ы». Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции звука Ы. Чтение слогов, коротких слов с буквой Ы.	Характеристика звука Ы. Деление слов на слоги. Деление предложений на слова. Составление схемы предложения без предлогов. Составление простых предложений по схеме.
4	Звуки [н] [н']. Буква Н.	Характеристика звуков Н, Нь. Повторение буквы «Н». Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков Н-	Выделение звуков Н,Нь в ряду других согласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: АН-НА, НА-НЯ, НУ-НЮ и т.д. Выкладывание схемы слов, предложений с предлогом «На». Зарисовка

		<p>Нь. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Формирование понятия о «коротких» словах – предлогах в предложении. Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>графического образа. Чтение слогов, слов: ан, на, ана, нан, вон, Нина, Иван и др.. Чтение слов с двойной согласной, типа: ванна и т.д. Игры: «Где спрятался звук?», «Наоборот», «Камень-травка», «Разноцветные бусы», «Волшебник».</p>
Декабрь			
1.	Звуки [к] [к']. Буква К.	<p>Повторение буквы «К». Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков П-Т-К. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Совершенствование понятия о «коротких» словах – предлогах в предложении. Совершенствование грамматического строя речи: образование сущ-ных с -ок, -ёк, -ик. Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Выделение звуков К,Кь в ряду других согласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: АК-КА, КА-КЯ и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «КОТ-КИТ», предложений с предлогом «К». Зарисовка графического образа буквы, письмо слогов, слов с буквой К. Чтение слогов, слов, коротких предложений с буквой К. Игры: «Где спрятался звук?», «Камень-травка», «1-2-5», «Назови ласково», «Волшебник».</p>
2	Звуки [т] [т']. Буква Т.	<p>Повторение буквы «Т». Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков Т-ТЬ. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Совершенствование понятия о «коротких» словах – предлогах в предложении. Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Выделение звуков Т,ТЬ в ряду других согласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: АП-ПА, ПА-ПЯ, ПУ-ПЮ и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «Том,Тим», предложений с предлогом «От». Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, коротких предложений с буквой Т. Игры: «Где спрятался звук?», «Слова-родственники», «Камень-травка», «1-5», «Волшебник».</p>
3.	Звук и буква И	<p>Буква И. Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции звука И. Чтение слогов, коротких слов с буквой И.</p>	<p>Характеристика звука И. Деление слов на слоги. Деление предложений на слова. Составление схемы предложения без предлогов. Составление простых предложений по схеме.</p>
4.	Звуки [п] [п']. Буква П.	<p>Характеристика звуков П, Пь. Закрепление понятия «глухой согласный» Повторение буквы «П». Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков П-Пь. Формирование умения повышать и понижать высоту</p>	<p>Выделение звуков П,Пь в ряду других согласных, словах. Произнесение ряда слогов с постепенным увеличением силы голоса пах-пух-пых. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: АП-ПА, ПА-ПЯ, ПУ-ПЮ и т.д. Выкладывание схемы слов, предложений с предлогом «По». Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, коротких предложений с буквой П.</p>

		голоса при произнесении коротких слов. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Совершенствование понятия о «коротких» словах – предлогах в предложении. Развитие графо-моторных навыков.	Игры: «Где спрятался звук?», «Слова-родственники», «Камень-травка», «Разноцветные бусы», «Волшебник».
Январь			
1.	Звуки [Г] [Г']. Буква Г.	Повторение буквы «Г». Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков Г-К-Х. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Совершенствование грамматического строя речи: спряжение глагола «мочь» Развитие графо-моторных навыков.	Выделение звуков Г, Гь в ряду других согласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: ГЫ-КЫ-ХЫ, ГО-КО-ХО, слов: ГОД-КОД-ХОД и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «губы, ноги, вагон». Зарисовка графического образа буквы, письмо слогов го, газ, газон Чтение слогов, слов, предложений с буквой Г. Игры: «Где спрятался звук?», «Топни-хлопни», «Камень-травка», «Подружи звуки», «Поссорь звуки», «Договори»
2.	Звуки [В] [в']. Буква В.	Совершенствование умения давать характеристику согласным звукам. Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков В-Вь. Повторение звуков В, Вь, буквы «В». Совершенствование понятия о заглавной букве. Формирование понятия о «коротких» словах – предлогах в предложении. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Развитие графо-моторных навыков.	Выделение звуков В,Вь в ряду других согласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Словообразующая роль гласных. Преобразование слогов: АВ-ВА, ВА-ВЯ, ВУ-ВЮ и т.д. Выкладывание схемы предложения с предлогом В. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений с буквой В. Игры: «Где спрятался звук?», «Новые слова», «Камень-травка», «Разноцветные бусы», «Волшебник».
3.	Звуки [Д] [д']. Буква Д.	Повторение буквы «Д». Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков Д-Т. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Совершенствование грамматического строя речи: словообразование сложных слов Развитие графо-моторных навыков.	Выделение звуков Д,Дь в ряду других согласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: ДЫ-ТЫ, ДО-ТО, слов: ДОМ-ТОМ, ДОЧКА-ТОЧКА и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «Дом, Дима, дубок». Выкладывание схемы предложения с предлогом ПОД, НАД. Зарисовка графического образа буквы, письмо слогов, слов: ба, бинт, зубы и др. Чтение слогов, слов, предложений с буквой Д. Игры: «Где спрятался звук?», «Чёрный-жёлтый», «Камень-травка», «Подружи звуки», «Поссорь звуки», «Сделай из 2 слов одно»

Февраль			
1	Звук и буква Э	Буква Э. Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции звука Э. Чтение слогов, коротких слов с буквой Э.	Характеристика звука Э. Деление слов на слоги. Деление предложений на слова. Составление схемы предложения без предлогов. Составление простых предложений по схеме.
2	Звуки [ф] [ф']. Буква Ф.	Повторение буквы «Ф». Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков Ф-В. Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза слогов. Работа над интонационной выразительностью речи. Преобразование деформированных предложений. Развитие графо-моторных навыков.	Выделение звуков Ф, Фь в ряду других согласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: ФА-ВА, слов: ВОН-ФОН, ВАТА-ФАТА и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «фея, филин, фрукты». Зарисовка графического образа буквы, письмо слов: Федя, фазан и др. Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ф. Игры: «Где спрятался звук?», «Волшебник», «Подружи звуки», «Поссорь звуки», «Почини предложение»
3	Звуки [б] [б']. Буква Б.	Повторение буквы «Б». Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков Б-П. Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза слогов. Совершенствование грамматического строя речи: относительные прилагательные. Развитие графо-моторных навыков.	Выделение звуков Б, Бь в ряду других согласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: БЫ-ПЫ, БО-ПО, слов: БУХ-ПУХ, БОЧКА-ПОЧКА и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «Банка, буква». Зарисовка графического образа буквы, письмо слогов, слов: ба, бинт, зубы и др. Чтение слогов, слов, предложений с буквой Б. Игры: «Где спрятался звук?», «Чёрный-жёлтый», «Камень-травка», «Чей? Чья? Чьё?», «Волшебник».
4.	Звуки [з] [з']. Буква З.	Повторение буквы «З». Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков З-С. Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза слогов. Совершенствование понятия о «коротких» словах – предлогах в предложении. Развитие графо-моторных навыков.	Выделение звуков З, Зь в ряду других согласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: СА-ЗА, СО-ЗО, слов: суп-зуб, коза-коса и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «зубы, замок», предложений с предлогом «За». Зарисовка графического образа буквы, письмо слогов, слов: за, зонт, звон и др. Чтение слогов, слов, предложений с буквой З. Игры: «Где спрятался звук?», «Подружи звуки», «Чёрный-жёлтый», «Камень-травка», «Вставь пропущенную букву», «Волшебник».
Март			
1	Звук [й]. Буква Й.	Повторение буквы «Й». Развитие фонематических представлений: Й-ЛЬ Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза слогов.	Выделение звука Й в ряду других согласных, словах, предложениях. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слов: куй-куль, мой-моль и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «зайка, мойся». Зарисовка графического образа буквы, письмо слогов, слов: ой, ай, бой, играй

		<p>Вопросительная интонация при чтении.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи: Р.п. сущ. Мн.ч.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>и др.</p> <p>Чтение слогов, слов, предложений с буквой Й.</p> <p>Игры: «Где спрятался звук?», «Поймай звук», «Чего не стало?», «Волшебники»</p>
2	Звук [ш]. Буква Ш.	<p>Повторение буквы «Ш».</p> <p>Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков Ш-Ж.</p> <p>Правописание «Ши» в словах</p> <p>Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Выкладывание схемы слов, типа «шут». Зарисовка графического образа букв, письмо слов: шина, шум, шут и др.</p> <p>Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ш.</p> <p>Выкладывание схемы предложения с предлогом «между».</p> <p>Игры: «Топни-хлопни», «Подружи звуки», «Поссорь звуки», «Волшебники», «Вставь пропущенную букву».</p>
3	Звук [ж]. Буква Ж.	<p>Повторение буквы «Ж».</p> <p>Развитие фонематических представлений: дифференциация звуков Ш-Ж.</p> <p>Правописание «Жи» в словах</p> <p>Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи: предлог «между»</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Различение букв Ж-Ш. Преобразование слогов: ЖИ-ШИ, ЖО-ШО-ЖО, слов: УШИ-УЖИ, НОША-КОЖА и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «шутка-жукто». Зарисовка графического образа букв, письмо слов: жаба, живот, ужин...</p> <p>Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ж.</p> <p>Игры: «Топни-хлопни», «Подружи звуки», «Поссорь звуки», «Волшебники», «Вставь пропущенную букву».</p>
4	Звук [ч]. Буква Ч.	<p>Знакомство с буквой «Ч».</p> <p>Развитие фонематических представлений: диф-ция звуков Ч-ТЬ-СЬ.</p> <p>Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов.</p> <p>Правописание «ча-чу».</p> <p>Составление предложений с союзом «потому что».</p> <p>Развитие графо-моторных навыков.</p>	<p>Выделение звука Ч в ряду других согласных, словах, предложениях. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слов: вечер-ветер, перчик-персик и т.д.</p> <p>Выкладывание схемы слов, типа «часы, чулки, точка».</p> <p>Зарисовка графического образа буквы, письмо слов: чайка, врач и др.</p> <p>Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ч.</p> <p>Игры: «Где спрятался звук?», «Поймай звук», «Почемучки»</p>
5	Звук [щ]. Буква Щ.	<p>Знакомство с буквой «Щ».</p> <p>Развитие фонематических представлений: диф-ция звуков Щ-Ч-СЬ.</p> <p>Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов.</p> <p>Правописание «ща-щу».</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи: образование существ. с</p>	<p>Выделение звука Щ в ряду других согласных, словах, предложениях. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слов: вечер-ветер, перчик-персик и т.д.</p> <p>Выкладывание схемы слов, типа «щука, плащ».</p> <p>Зарисовка графического образа буквы, письмо слогов: щепка, роща.</p> <p>Чтение слогов, слов, предложений с буквой Щ.</p> <p>Игры: «Где спрятался звук?», «Поймай звук», «Кто это?»</p>

		помощью -щик, -ищ Развитие графо-моторных навыков.	
Апрель			
1.	Звук [ц]. Буква Ц.	Повторение буквы «Ц». Развитие фонематических представлений: диф-ция звуков С-Ц. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Совершенствование грамматического строя речи: образование существ. С помощью -иц. Развитие графо-моторных навыков.	Выделение звука Ц в ряду других согласных, словах, предложениях. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слов: ЦОК-СОК, ЦАПЛЯ-САБЛЯ и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «овца, курица». Зарисовка графического образа буквы, письмо слогов: синица, спица... Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ц. Игры: «Где спрятался звук?», «Поймай звук», «Подружи звуки», «Поссорь звуки», «Посуда»
2.	Буква Ъ.	Знакомство с буквой «Ъ». Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Приставочные глаголы. Составление предложений по опорным словам и объединение их в рассказ Развитие графо-моторных навыков.	Преобразование слогов и слов: обе-обье, ве-вье, сел-сьел и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «объём, въезд». Зарисовка графического образа буквы, письмо слов: съел, подъезд. Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ъ. Игры: «Собери слово», «Почини предложение», «Разгадай ребус»
3.	Буква Е. Звуки [Э-Е].	Знакомство с буквой «Е». Характеристика звука. Обозначение мягкости согласных буквой Е. Развитие фонематических представлений; диф-ция звуков [Э-Е]. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Совершенствование грамматического строя речи: сравнительная степень прилагательных. Развитие графо-моторных навыков.	Выделение звука Е в ряду других гласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: ЛЭ-ЛЕ, слов: ЕЛ-МЕЛ и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «Ева, лето, белка». Зарисовка графического образа буквы, письмо слов: Ева, еда, лес, кеды... Чтение слогов, слов, предложений с буквой Е. Игры: «Поймай звук», «Где спрятался звук?», «Волшебник», «Сделай предмет ещё больше»
4.	Буква Ъ.	Знакомство с буквой «Ь». Дифференциация твёрдых и мягких согласных звуков на конце слов. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Роль смягчающего и разделительного мягкого знака в словах. Развитие графо-моторных	Преобразование слогов и слов: ал-аль, угол-уголь, се-сье и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «ноль, дверь». Зарисовка графического образа буквы, письмо слов: Игорь, пеньки, перья. Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ъ. Игры: «Собери слово», «Разгадай ребус».

		навыков.	
Май			
1.	Буква Я. Звуки [А-Я].	Знакомство с буквой «Я». Характеристика звука. Обозначение мягкости согласных буквой Я. Развитие фонематических представлений; диф-ция звуков [а-я]. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Совершенствование грамматического строя речи: притяжательные прилагательные. Развитие графо-моторных навыков.	Выделение звука Я в ряду других гласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: ЛА-ЛЯ, слов: МАЛ-МЯЛ и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «Яна, Вася, мясо». Зарисовка графического образа буквы, письмо слов: Яша, Ваня, мята. Чтение слогов, слов, предложений с буквой Я. Игры: «Поймай звук», «Где спрятался звук?», «Найди детёнышей»
2.	Буква Ю. Звуки [У-Ю].	Знакомство с буквой «Ю». Характеристика звука. Обозначение мягкости согласных буквой Ю. Развитие фонематических представлений; диф-ция звуков [У-Ю]. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Развитие графо-моторных навыков.	Выделение звука Ю в ряду других гласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: ЛУ-ЛЮ, слов: ЛУК-ЛЮК и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «Люба, юла, крюк». Зарисовка графического образа буквы, письмо слов: Юля, трюм и др. Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ю. Игры: «Поймай звук», «Где спрятался звук?», «Волшебник», «Назови ласково»
3.	Буква Ё. Звуки [О-Ё].	Знакомство с буквой «Ё». Характеристика звука. Обозначение мягкости согласных буквой Ё. Развитие фонематических представлений; диф-ция звуков [О-Ё]. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слогов. Совершенствование грамматического строя речи: подбор родственных слов. Развитие графо-моторных навыков.	Выделение звука Ё в ряду других гласных, словах. Соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Преобразование слогов: ЛО-ЛЕЁ, слов: ВОЛ-ВЁЛ и т.д. Выкладывание схемы слов, типа «Ёжик, Тёма, ёлка». Зарисовка графического образа буквы, письмо слов: Сёма, Лёня, клён и др. Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ё. Составление схемы предложения: Тёма вёз Тому. Игры: «Поймай звук», «Где спрятался звук?», «Волшебник», «Слова-родственники»
4.	Повторение	Повторение алфавита.	Чтение слов, словосочетаний, предложений.

2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

За время обучения формируются умения понимать и выполнять учебную задачу, а также формируются такие качества, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность. Формы и методы работы выбираются в зависимости от темы и цели занятия.

Формы организации непосредственно образовательной деятельности:

- непосредственно образовательная деятельность, направленная на изучение нового материала;
- непосредственно образовательная деятельность, направленная на повторение изученного материала; предполагает выполнение упражнений, заданий, направленных на закрепление букв и графического образа букв, формирование умения читать прямые слоги, производить звукобуквенный анализ;
- итоговая непосредственная образовательная деятельность, предполагающая самостоятельную деятельность детей при выполнении звукобуквенного анализа, чтения слогов.

Методы и приемы:

- наглядные – рассматривание картинок и иллюстраций, наблюдение;
- практические – упражнения, игровой метод, моделирование;
- словесные – беседа, рассказ педагога,
- дидактические игры;
- игровые упражнения;
- игровые ситуации.

2.5. Взаимодействие педагога с семьями воспитанников

Педагог выстраивает образовательную деятельность, опираясь на сотрудничество с родителями воспитанников. Акцент делается на решение следующих задач: формирование фонематического слуха, звуко-буквенного анализа и синтеза, чтение букв, слогов.

С этой целью педагог участвует в родительских собраниях, на которых знакомит с содержанием образовательной деятельности по развитию речи. Также педагог использует наглядные формы работы, которые позволяют донести до сведения семьям воспитанникам необходимую информацию (индивидуальные консультации, буклеты, памятки).

Педагог организует открытые показы непосредственно образовательной деятельности; систематически проводит работу по информированию родителей о результатах освоения программы. Информировует родителей по использованию дополнительных пособий, игр, которые обеспечивают успешную реализацию Программы ребенком.

2.6. Особенности организации педагогической диагностики

Задание 1. Из каких звуков состоит слово?

Ребенку предлагается произнести слово «суп», отчетливо артикулируя все звуки. Его спрашивают, какой звук здесь первый. Затем предлагается ребенку самому произнести слово («с-с-суп») и сказать, какой звук был первый. Таким же образом выделяется второй звук — «с-у-у-уп». Ребенок должен его назвать. Третий звук нельзя потянуть. Его придется выделить особо громким и отчетливым произнесением — «суп». Ребенка просят четко повторить слово. Затем для анализа предлагают слово «сено». Обращают особое внимание на то, уловит ли ребенок разницу между твердым *с* в слове «суп» и мягким *сь* в слове «сено».

Задание 2. «Я знаю буквы».

У ребенка спрашивают, знает ли он буквы. Если ребенок считает, что знает, его просят написать печатными буквами два-три известных слова (свое имя, «мама», имя братика или сестрички и т.д.). В случае, если ребенок «печатает» более или менее свободно, предлагают «напечатать» слова со слуха: «кино», «сок», «дом».

Критерий оценки результатов в конце года.

1. Языковой анализ и синтез.
2. Фонемный анализ слов.
3. Образование слов.
4. Чтение предложений (слоговое, слитное).
5. Уровень развития предпосылок к учебной деятельности.

Диагностические методики.

Звуковая культура речи

Цель: выявить у детей навыки выделения последовательности звуков в слове; умение выделять заданный звук в слове, определить его местоположение.

Задание 1. Языковой анализ и синтез.

а) Определение последовательности звуков в слове.

- Назови по порядку звуки в словах «суп», «шары».

б) Определение местоположения звука в слове.

- Где находится звук [с] в словах: «сумка», «квас», «миска»?

Задание 2. Найди картинку, где звук [ш] слышится в начале (середине или конце) слов.

Задание 3. С какого звука начинается слово? Кот, рука, дом, шкаф

Задание 4. Фонемный анализ слов. Ребенку предлагается картинка, на которой изображена *лиса*. Составить звуковую схему слова, используя фишки.

Задание 5.

В слове липа дать характеристику звукам: гласный или согласный, согласный твердый или мягкий, звонкий или глухой.

Оценка:

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно выполняет все предложенные задания, не допуская ошибок.

2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога, допущенные ошибки исправляет самостоятельно после предложенного образца ответа.

1 балл – ребенок допускает множество ошибок, постоянно требуется помощь педагога.

0 баллов – выполнение задания недоступно ребенку.

Словообразование.

Цель: выявить навык образования новых слов

Задание 1.

Предлагается выложить слово «лук». Сделать из него новое слово, заменив или прибавив только одну какую-нибудь букву.

Задание 2.

Предлагается выложить слог *ма-* и составить слова с данным слогом добавляя буквы, слоги, чтобы получились слова.

Оценка:

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно выполняет задание, не допуская ошибок.

2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога, образует более 4 слов.

1 балл – ребенок образует меньше 4 слов, постоянно требуется помощь педагога.

0 баллов – выполнение задания недоступно ребенку.

Методика «Графический диктант» (разработанная Д. Б. Элькониним).

Цель: выявить уровень развития предпосылок учебной деятельности (умения внимательно и точно выполнять последовательные указания, самостоятельно действовать по заданию взрослого, ориентироваться на систему условий задания).

Ребенку выдается тетрадный лист в клеточку с нанесенными на нем точками.

Инструкция: «Сейчас мы с тобой будем рисовать разные узоры. Надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого надо внимательно меня слушать. Я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону ты должен провести линию. Проводи только те линии, которые я скажу. Следующую надо начинать там, где кончилась предыдущая, не отрывая карандаш от бумаги. Ты помнишь, где правая рука? Вытяни правую руку в сторону». Дается реальный ориентир, имеющийся в помещении. «Когда я скажу, что надо провести линию направо, ты проводишь ее к двери (на доске проводится линия слева направо). Это я провела линию на одну клетку направо». Теперь вытяните левую руку в сторону. «Видишь, она показывает на окно. Сейчас я провожу, не отрывая руки, три клетки влево. Понял, как надо рисовать?»

После этого переходим к рисованию тренировочного узора. На самостоятельное продолжение узора дается 1,5—2 минуты.

Оценка результатов: результаты тренировочного узора не оцениваются. В каждом из последующих порознь оценивается выполнение диктанта и самостоятельное продолжение узора.

Оценка производится по следующей шкале:

4 балла - точное воспроизведение узора (неровность линий, «дрожащая» линия, «грязь» не учитываются, и не снижается оценка);

3 балла - воспроизведение, содержащее ошибку в одной линии;

2 балла - воспроизведение с несколькими ошибками;

1 балл - воспроизведение, в котором имеется лишь сходство отдельных элементов;

0 баллов - отсутствие сходства.

За самостоятельное выполнение оценка выставляется по той же шкале. Таким образом, за каждый узор ребенок получает две оценки: одну за выполнение диктанта, вторую за самостоятельное выполнение узора. Обе оценки колеблются от 0 до 4. Итоговая оценка под диктовку из трех соответствующих оценок за отдельные узоры, путем суммирования. Полученная оценка может колебаться от 0 до 8.

Аналогично из трех оценок за продолжение узора выводится итоговая оценка. Затем обе итоговые суммируются, давая суммарный балл (СМ), который может колебаться в пределах от 0 до 16.

Значения суммарного балла, соответствующие уровню выполнения задания:

- низкий — 0-1;

- ниже среднего — 2-4;

- средний — 5-10;

- выше среднего — 11-13;

- высокий — 13-16.

Чтение.

Предлагается прочитать любой тест (из «Букваря» или «Азбуки»). Предложения должны состоять из 3-8 слов.

Оценка:

3 балла – ребенок читает целыми словами или по слогам, не допуская ошибок.

2 балла – ребенок читает по слогам, но допускает ошибки, самостоятельно исправляет ошибки.

1 балл – ребенок читает по слогам, допускает ошибки.

0 баллов – не читает, называет только буквы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Рабочая программа платных образовательных услуг по обучению чтению «Букварёнок» для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет обеспечена следующим методическим комплектом:

1. Программа Е.А. Бугрименко, Г.А. Цукерман «Обучение чтению по системе Д.Б. Эльконина», - М.: «Просвещение», 2003, 160 с.

Каталог дидактических игр, пособий

№ п/п	Наименование
1.	Цветные карандаши
2.	Разрезные азбуки
3.	Звуковые линейки
4.	Слоговые таблицы
5.	Картинки с изображением букв

3.2. Режим непосредственно образовательной деятельности

Организация образовательной работы по раннему обучению чтению дошкольников в системе платных образовательных услуг проводится во вторую половину дня после дневного сна.

3.3. Учебный план

Платная образовательная услуга	Направление	Программа	Наименование группы	Время проведения ООД	Количество ООД	
					неделя	месяц
«Букваренок»	Социально-гуманитарное	Образовательная программа платных образовательных услуг по обучению чтению «Букваренок» для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.	Подготовительная группа №4	30 мин	1	4
ИТОГО:					1	4

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда-комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда по обучению грамоте является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной, она обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, а также возможности для уединения;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.